NUESTRA CANDIDATA EXCLUSIVA BAICLAY SE IMPUSO EN LA PRIMERA DE PALERMO: $ 22,30

PAGINA 15

Ultima Hora

5a EDICION
15 PESOS

Año II - B. AIRES, DOMINGO 18 DE SETIEMBRE DE 1966 - Nº 400
Director: JOSE A. CARDINALI
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

"Ringo" Bonavena vuela alto. Sabe que Frazier será su trampolín para la conquista de una posterior pelea por el título del mundo. Nuestro muchacho se ha preparado a conciencia y hoy abandonará su campo de entrenamiento en Grossinger's para viajar a Nueva York. (Foto de nuestro enviado Héctor Ricardo García).



VENCIO BORDEU

PAGINA 7



Ya no hay dudas. Cuando la "coloradita" de Juan Manuel Bordeu llega, gana. Esto es lo que se ha repetido a lo largo de la presente temporada con regularidad cronométrica y volvió a ocurrir hoy en Olavarría, donde el de Balcarce temía se produjese la gran reacción de los "gringos". Pero no, el nuevo "pastor" de Dante Emiliozzi se quedó y Bordeu siguió firme, como lo muestra esta foto, tras la conquista del campeonato argentino de TC,











TREINTA HERIDOS Y VEINTIDOS DETENIDOS EN EL PARTIDO RANGERS-CELTIC EN GLASGOW, ESCOCIA: FUE UN ENCUENTRO MUY MOVIDO... EN LAS TRIBUNAS

GLASGOW, Escocia, 18 (Associated Press). — No menos de 22 espectadores fueron arrestados y alrededor de 30 resultaron heridos en incidentes ocurridos durante el partido de fútbol que sostuvieron Rangers y Celtic, tradicionales rivales de esta ciudad. En su mayoría las lesiones fueron causadas por botellas arrojadas desde las graderías altas, cosa que sucede regularmente cuando se enfrentan esos conjuntos.

El Celtic derrotó hoy al Rangers por 2 tantos a 0.

FUTBOL INGLES: NUMEROSOS SUPLENTES EN LA 5a. FECHA

- LOS BRITANICOS SE CUBREN, POR EL EXODO
- COMIENZA HOY EL CAMPEONATO, EN PORTUGAL
- ALEMANIA: KAISERLAUTERN SIGUE AL FRENTE

LONDRES, 18 (Por William Laurido, especial para la agencia EFE). — Con muy mal augurio comenzó la quinta jornada de fútbol. Los "managers" de los equipos de primera y segunda división están preocupados por el número de jugadores de reserva que reciben ofertas de la nueva liga de los Estados Unidos.

De ahí que un buen número de clubes dieran satisfacción a los sustitutos prominentes, alineándolos en el primer equipo. Esto afectó a los encuentros. Hubo sorpresas. La primera en el tanteo del "Everton-West Bromwich Albion", donde el número de goles fue de nueve en total: 5-4, a favor del Everton.

El "Chelsea" en "Villa Park" (cancha bien conocida de los argentinos), goleó al equipo de casa, el "Aston Villa". El puntero izquierdo del once londinense, Tambling, consiguió cinco goles del tanteo final: 2-6. De este modo el "Chelsea" sube, como se pronosticó, a la cabeza de la primera división.

El "Burnley-Tottenham" terminó con un empate a dos goles situando a ambos a centímetros tan solo del líder.

El otro conjunto de Londres, "West Ham United" continúa con su nueva ola de triunfos. El éxito por 0-2 en la cancha del "Sheffield Wednesday" fue justo y merecido.

Solo la suerte evitó un empate para el Manchester City en su partido contra el vecino Manchester United. Con el arquero batido, y a los 5 minutos del segundo tiempo, Smmerbeen, del City, disparó fuera del arco. El menguado resultado de 1 a 0 no es tampoco para que las huestes de Matt Busby se sientan muy optimistas. Tampoco los artilleros del Arsenal tuvieron su día. En un pobre encuentro solo a duras penas podían atravesar la línea defensiva del colista Blackpool. Este dio siempre la sensación de mucho más peligro en sus ataques. Producto de ello fue el primer gol del partido a los 11 minutos de la segunda etapa, mediante un cabezazo de Skirton. Tres minutos más tarde, Coakley conseguía el empate para Arsenal con un tiro de esquina. Con el resultado de 1 a 1 finalizó el aburrimiento.

En segunda división, el Bolton se mantiene a la cabeza. En Escocia, en el match entre católicos y protestantes, Celtic v. Rangers, terminó con la victoria de los primeros por 2 a 0. El partido, como se esperaba, transcurrió en un verdadero diluvio... de incidentes. Treinta personas heridas fueron conducidas al hospital, entre ellas doce lesionadas en la cabeza debido a las botellas arrojadas por los espectadores, muy aficionados a estas batallas. La policía detuvo a veintidós revoltosos. El máximo número de goles se registró también esta semana en Escocia: Hibernian 6, Dunfermline 5

◆ LIGA INGLESA

LONDRES, 18 (EFE). — En los cotejos de la liga inglesa de fútbol jugados ayer, se han dado los resultados siguientes: **Primera división**: Arsenal 1, Blackpool 1; Aston Villa 2, Chelsea 6; Burnley 2, Tottenham Hotspurs 2; Everton 5, West Bromwich Albio 4; Fulham 2, Leeds United 2; Manchester United 1, Manchester City 0; Nottingham Forest 3, Newcastle 0; Sheffield Wednesday 0, West Ham United 2; Southampton 1, Liverpool 2; Stoke City 3, Sheffield United 0; Sunderland 2, Leicester 0.

Segunda división: Bury 2, Norwich 0; Coventry 1, Bristol City 0; Cardiff 2, Bolton Wanderers 5; Crystal Palace 2, Derby 1; Huddersfield 4, Charlton 1; Ipswichtown 1, Carlisle United 2; Millwall 2, Hullcity 1, Northampton 2, Plymouth Argyle 1; Preston City 3, Birmingham 0; Rotherham 0, Portsmouth 1, Wolverhampton 4, Blackburn 0.

◆ LIGA ESCOCESA

En los encuentros de fútbol celebrados ayer para la liga escocesa los resultados han sido los siguientes: Liga Escocesa de Fútbol de Primera División: Aberdeen 3, Saint Johnstone 2; Celtic 2, Rangers 0; Dundee United 1, Dundee 4; Dunfermline 5, Hibernian 6; Falkirk 2, Saint Mirren 0; Hearts of Midlovian 1, Airdreonians 1; Kilmar Nock 1, Ayr 0; Motherweell 1, Stirling Albion 1: Partick Thistle 0, Clyde 1.

◆ EUSEBIO, GRAN ATRACCION

LISBOA, 18 (Associated Press). — Portugal, cuya combativa combinación obtuvo el tercer lugar en la competencia por la Copa Mundial de Fútbol, inicia hoy su propio campeonato —y todas las miradas se concentrarán en Eusebio.

La ágil estrella mozambiqueña, punta acerada del poder de acometida de su club, fue decisiva en el triunfo de Benfica sobre Guimaraes, que logró un cuarto lugar en el campeonato del pasado año.

Benfica, dirigido por el chileno Fernando Riera, batió a Sporting 2 a 0, el pasado miércoles, en un partido de entrenamiento para los juegos de la temporada.

Benfica jugó sin delanteros, tales como Eusebio, José Augusto, Torres y Simoes, que se hallaban de descanso.

Sporting, que derrotó a Benfica en el campeonato del pasado año, se estaba recuperando de una derrota de 5 a 0 que sufrió frente al Inter de Milán la pasada semana.

Los juegos de entrenamiento han sido desastrosos para muchos clubes, y Benfica uno de los pocos que obtuvo resultados positivos —cuatro victorias, dos derrotas y un empate.

Durante los juegos Eusebio anotó seis goles.

◆ EN ALEMANIA

BONN, 18 (France Presse). — Al vencer ayer por 2 a 0 al Werder Bremen, el Kaiserslautern se mantuvo en la cabeza de la clasificación de la primera división alemana de fútbol al término de la jornada disputada ayer.

Los resultados de esta jornada fueron: Schalke 1, Munich 0; Bayern Munich 4, Borussia Moenchen 3; Kaiserslautern 2, Werder Bremen 0; Hamburgo 0, Nuremberg 1; Borussia Dortmund 0, Essen 0; Meiderich 1, Colonia 0; F. Dusseldorf 1, Karlsruhe 0; Stuttgart 1, Eintracht Brunswick 2, y Hanover 2, Eintracht Franckfurt 1.

Clasificación (todos los equipos han jugado 5 encuentros): 1) F. C. Kaiserslautern, 9 puntos; 2) Eintracht Brunswick, 8; 3) Meiderich, 7; 4) Fortuna Dusseldorf, 7; 5) Eintracht Francfort, 6; 6) Bayern Munich, 6; 7) Hamburger, 6; 8) Stuttgart, 6; 9) Hanover, 5; 10) Schalke, 5; 11) Borussia Moenchen, 4; 12) Nuremberg, 4; 13) Colonia, 4; 14) Essen, 4; 15) Munich, 3; 16) Borussia Dortmund, 3; 17) Werder Bremen, 2, y 18) Karlsruhe, con 0 puntos.

◆ FUTBOL SUIZO

BERNA, 18 (France Presse). — Basilea que venció ayer en Ginebra al Viersiette por 2 a 1, ocupa el primer puesto de la clasificación de la primera división del fútbol suizo al término de la jornada de hoy. Los resultados de la misma fueron: Granges 2, Lausanna 0; Moutier 1, Bienne 0; Servette de Ginebra 1, Basilea 2; Sion 3, Winterthur 0; Young Boys de Berna 3, Lugano 2; Young Fellows de Zurich 2, Chaux de Fonds 2; Zurich 1, Grasshoppers 1.

Clasificación: 1º) Basilea 9 puntos; 2º) Zurich y Grasshoppers 8; 4º) Young Boys y Chaux de Fonds 6; 6º) Laussana, Lugano y Young Fellows 5; 9º) Bienne, Sion y Moutier 4; 12º) Winterthur y Granges 3; 14º) Servette de Ginebra 0.

◆ MOSCU: OLIMPICOS

MOSCU, 18 (ANSA). — Yugoslavia derrotó anoche a la Unión Soviética por 2 a 1 (2 a 0), en el partido internacional entre equipos olímpicos de fútbol.

◆ ESPAÑA: DOMINIO DEL VALENCIA

VALENCIA, 18 (EFE) — El Valencia ha vencido ayer por dos goles a uno a Las Palmas, en cotejo de fútbol correspondiente a la segunda jornada de primera división de la liga española. Primer tiempo, 0-1.

Alineaciones — Valencia: Pesudo; Tatono y Mestre; Bidegain, Paquito y Roberto, Claramunt, Walco, Ansola, Poli y Muñoz.

Las Palmas: Oregui; Marti II y Tonono; José Luis, Castellanos y Guedes; José Juan, Pepe Juan, Germán, Roberto y Toni. Arbitró el señor Ríos, que estuvo discreto.

El equipo de Las Palmas empleó un marcaje riguroso sobre los delanteros valencianistas, a los que creó muchas dificultades, aunque el equipo local estableció desde el primer momento un dominio amplio. Sin embargo, fue el equipo forastero el primero en marcar, a los once minutos de juego, en un contraataque muy movido frente al arco del Valencia, y Tatono, al querer desviar una pelota, la llevó involuntariamente a su propia red.

El Valencia reaccionó con fuerza y dominó intensamente enviando muchas pelotas sobre el arco canario, que pasó verdaderos apuros, pero que resolvió bien Oregui, llegándose al descanso con el resultado de uno a cero favorable al conjunto forastero.

En la segunda parte se mantuvo el persistente dominio del Valencia, y a los ocho minutos Roberto recogió un rechazo de la defensa canaria y empalmó un gran shot, que se convirtió en el gol del empate.

A los 21 minutos Ansola, desde la derecha, centró una pelota que Waldo empalmó en la red, marcando el gol de la victoria local.

El partido ha tenido una fase de inquietud para el Valencia con el gol canario del primer tiempo, pero la superioridad del equipo local ha sido evidente en todo el cotejo, destacándose Mestre en la defensa, Roberto en la media y Claramunt, Poli y Muñoz en la delantera.

◆ RECORDS DE FOULS

LONDRES, 18 (ANSA). — Los jugadores soviéticos son los que cometieron el mayor número de fouls durante el reciente campeonato mundial. Según una estadística de la FIFA (Federación Internacional de Fútbol), durante los partidos de la Copa Rimet, el equipo soviético cometió 177 fouls. El segundo puesto corresponde a Inglaterra con 102, el tercero a Alemania Occidental con 77. Los mexicano, entre partidos, solamente cometieron 30 fouls.

◆ FRANCESES HERIDOS

PARIS, 18 (EFE). — El jugador internacional francés Kopa, y su compañero de equipo en el Reims, Guilles, han resultado heridos, especialmente este último, en el campo de Marsella, tras el cotejo con el Reims. Durante el encuentro se produjeron algunos incidentes, en uno de los cuales Casolari, en un encontronazo con Guiller, sufrió la fractura de brazo. Los hechos enardecieron a la hinchada, que esperó en la puerta del estadio a la salida de los jugadores del Reims.

El primero en salir fue Jacques, que fue agredido por los aficionados, pero sin resultar herido ante la intervención del chofer del ómnibus del equipo. Sin embargo, Guilles, resultó herido en la cabeza de una pedrada, por lo que tuvieron que darle tres puntos de sutura. En cuanto a Kopa, un aficionado marsellés le propinó un puñetazo en un ojo, pero no presenta ningún cuidado. Los jugadores del Reims pudieron abandonar el estadio gracias a la pericia del conductor del ómnibus, que arrancó sin tener en cuenta a la muchedumbre, y a la intervención de la policía.

HABRA UN ARBITRO CHILENO PARA PEÑAROL Y EL REAL

SANTIAGO DE CHILE, 18 (EFE). — Un árbitro chileno tendrá a su cargo el partido que el 12 de octubre disputarán en el Estadio Centenario de Montevideo, el Real Madrid, campeón de Europa, y Peñarol, campeón de América, la Asociación Central de Fútbol confeccionó al respecto la siguiente terna: Carlos Robles, Domingo Massaro y Rafael Hormazábal.

Cabe señalar que la Federación Española de Fútbol se puso en contacto con Antonio Laban, presidente de la Asociación Central de Fútbol de Chile, para solicitar a éste la designación de una terna de árbitros para el referido partido.

El encuentro en Montevideo entre Real Madrid y Peñarol, es el primero de los partidos que deben disputar para la final de la Copa Mundial de Clubes. Los uruguayos propusieron a los españoles árbitros argentinos, paraguayos o chilenos, para este primer encuentro.

Los dirigentes españoles aceptaron que fueran árbitros chilenos, y por ello, solicitaron la designación correspondiente.

◆ PELE

SAN PABLO, 18 (Associated Press) — El Santos, con su astro Pelé, ha resuelto continuar en el campeonato de este año del estado de San Pablo.

El club había amenazado con retirarse, alegando que los árbitros en recientes partidos habían mostrado antipatía contra él. La decisión de competir fue tomada ayer.

No se ha tomado aún una decisión sobre el pedido del club de que el árbitro Etelvino Rodríguez, que dirigió el partido en el que el Portuguesa de Desportos venció al Santos 2 a 0 el miércoles, sea excluido del campeonato.

El árbitro expulsó a dos jugadores del Santos luego de una gresca que siguió a un disputado tanto del Portuguesa.

◆ DE SALON

ASUNCION, 18 (France Presse). — El lunes comenzará el campeonato sudamericano de fútbol de salón en esta capital, con la participación de Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay

AUTOMOVILISMO: CORREN HOY EL GRAN PREMIO DE FRANCIA

PARIS, 18 (EFE). — A las 8 GMT ha dado comienzo la sesión especial de pruebas para el Gran Premio de Automovilismo de Francia, que se disputará esta tarde sobre el circuito de Le Mans. En los últimos ensayos de la fórmula dos se han registrado los siguientes tiempos: Jochen Rindt (Austria) 1'45"6/10, para 4,422 kilómetros, con Brabham Cosworth; Jean Pierre Beltoise (Francia), con Matra Cosworth, 1'46"2/10; Eric Ofenstadt (Francia), con Lotus Cosworth, 1'47"1/10; Trevor Taylor (Gran Bretaña), con Brabham Cosworth, 1'47"4/10; Jo Schlesser (Francia), con Matra, 1'47"9/10; Alan Rees (Gran Bretaña), con Brabham Cosworth, 1'47"5/10; Grank Gardner (Australia), con Lola, 1'49"5/10; Jackie Ickx (Bélgica), con Matra, 1'49" 8/10; Richard Ottwood (G. Bretaña), con Lola, 1'50" 7/10; Bob Anderson (Gran Bretaña), con Cooper BRM, 1'52"2/10.

También se han celebrado las pruebas correspondientes al gran premio de Francia, fórmula 3, en la que el mejor tiempo fue del norteamericano Roy Pike, con Lotus 41, que, en los cuatro kilómetros cuatrocientos veintidós metros, invirtió 1'50"9/10.

◆ EL PINAR

MONTEVIDEO, 18 (Associated Press). — Seis corredores argentinos integrarán el núcleo de 22 automovilistas que participan hoy en los "100 kilómetros" en la pista de El Pinar

Los argentinos son Edgardo Boschi, Carlos Balbe, Eduardo Copello, Carlos Ruesch, Miguel Galuzzi y un sexto a confirmar.

◆ EN PERU

LIMA, 18 (France Presse). — Dos volantes colombianos y dos argentinos participarán hoy en las "seis horas peruanas" prueba automovilista que se correrá en el campo de Marte de esta capital con la participación de corredores de Estados Unidos, Venezuela, Ecuador, Chile y Perú.

Se trata de los colombianos Humberto Correa y Armando spinoza que conducirán un Morris 850 en la categoría F y de los argentinos Andrés Vannini y Nasif Estéfano, quienes intervendrán en la categoría C, en un Alfa Romeo.

LA PELEA FUE DRAMATICA

GANO RIVERO

NOQUEO EN EL 5º ROUND

El rudo y valiente pugilista argentino Juan Carlos "Rocky" Rivero, quien venció anoche al cubano Florentino Fernández, en una de las más dramáticas peleas que se recuerdan en Puerto Rico

SAN JUAN (Puerto Rico), 18 (France Presse). — En una de las peleas más dramáticas que registran los anales del boxeo portorriqueño, el rudo y valiente peso medio argentino Juan Carlos Rivero puso anoche fuera de combate al tosco cubano Florentino Fernández al minuto y veinticinco segundos del quinto asalto.

◆ BAÑADO EN SANGRE

Rivero, bañado en sangre debido a una cortadura sobre su ceja izquierda, emergió victorioso a base de un extraordinario poder de recuperación tras dos aparatosas caídas y un oportuno sonar del gong en el segundo asalto. En el tercero y cuarto round, Rivero concentró un despiadado ataque al cuerpo del cubano que preparó el camino para un quinto asalto inolvidable para la afición boricua. Rivero, inesperadamente, cambió su ofensiva al cubano y un gancho izquierdo a la quijada y terrible cruce de derecha al mentón llevaron a Fernández a una esquina neutral, donde Rivero sacudió al bravo rival, dejándolo prácticamente noqueado sobre sus pies, hasta ir cayendo lentamente a la última soga. El árbitro portorriqueño Colón García trató de parar el match, pero Rivero, hecho una fiera, siguió el despiadado ataque y materialmente le arrebató al referí a Fernández y lo llevó de un lado al otro del ring con una verdadera lluvia de golpes. El cubano cayó como un fardo inerte, mientras el árbitro decretaba el triunfo del argentino.

◆ DANZA DE VICTORIA

Rivero, eufórico por su gran victoria, corría y saltaba por todo el ring, mientras varios compatriotas suyos escalaban el ring y se unían jubilosamente a la danza victoriosa. La victoria de Rivero fue presenciada por unos cuatro mil fanáticos que dejaron en taquillas 16.000 dólares.

La aureola de impopularidad que parecía tejerse en torno al argentino tras su furtiva huida la semana pasada a su país, que motivó la cancelación del combate, se desvaneció totalmente y el fanático portorriqueño le aplaudió con el mismo calor que a un hijo del país.

◆ ¡CON GONZALEZ!

Es posible que Rivero se mida al boricua Menón González, primero en el ranking de los medianos de la Asociación Mundial de Boxeo, en el mismo programa del 15 de octubre próximo donde José Luis Torres, de Puerto Rico, defenderá su corona mundial semipesada contra el escocés Chick Calderwood.

◆ DEFRAUDARON

LAS PALMAS, Islas Canarias, 18. EFE El púgil uruguayo Votta y el local Cesario han hecho hoy combate nulo en pelea de revancha celebrada en el estadio insular, de esta ciudad. El público, que había asistido en gran número, salió defraudado por la escasa calidad del match.

TENIS EN MURCIA: SORIANO, VENCIDO POR MANDARINO

MURCIA, España, 18 (France Presse). — El tenista brasileño Mandarino, ha ganado el trofeo internacional de tenis que se ha disputado en esta ciudad, al vencer en la final individual al argentino Soriano por 6 4, 6 3.

Gimnasia

DORTMUNG, Alemania Federal, 18 (France Presse). — El próximo martes 20 se iniciarán en Dortmundo los Décimosextos Campeonatos del Mundo de Gimnasia con la participación de 50 equipos (25 masculinos y 25 femeninos). La participación latinoamericana se reduce a un equipo masculino de México y un grupo de atletas brasileñas que formarán una selección común con belgas y danesas. Los equipos masculinos estarán divididos en 5 grupos, figurando los aztecas en el grupo —mientras que la selección belga-danesa-brasileña formará también en el grupo primero de los 7 en los que estarán divididas las atletas de los diferentes países participantes.

Esgrima

MODENA, 18 (ANSA). — El esgrimista Arthur Cramer, teniente del ejército brasileño, que forma parte del equipo nacional brasileño de esgrima, llegó a Módena.

El oficial fue enviado por la misma federación a la academia militar de Módena para seguir un curso de perfeccionamiento de las tres armas (florete, espada y sable).

El teniente Cramer, de 24 años, nativo de Río de Janeiro, donde vive con su familia, fue enviado a Módena con el fin de perfeccionar su preparación y estilo, para los juegos panamericanos, que se realizarán en Canadá el año próximo.

NUEVO CAMPEON

Obtuvo el Título Español de Peso Liviano Juniors el Púgil Torcida

SANTANDER, 18 (EFE). — El púgil Torcida se proclamó nuevo campeón de España del peso liviano juniors al vencer al hasta ahora campeón Ribeiro, por puntos.

Los doce asaltos del combate —disputado en la plaza de toros— fueron muy disputados, aunque no de gran calidad técnica, mostrándose más combativo el aspirante, que supo poner mayor precisión en sus golpes. Ribeiro abusó de mañas, siendo repetidamente amonestado por el juez de la pelea. La decisión final, dando como campeón a Torcida, fue acogida con grandes aplausos. Ribeiro pesó 63,200 kilos y Torcida 62,500.

◆ CAYO JULIO ROCHA

MILAN, 18 (ANSA). — El welter uruguayo Julio Rocha (67,700 kilos) fue vencido anoche por el púgil italiano Roggiu por nocáut en el primer round. La pelea entre ambos profesionales de peso welter era a ocho rounds, pero terminó rápidamente. Poco después de los primeros finteos, a los 2' 40" Roggiu logró colocar un formidable directo a la mandíbula derecha del uruguayo, que cayó a la lona. Para reanimarlo fue necesaria la intervención del médico. Rocha tardó cinco o seis minutos para volver en sí.

◆ SE IMPUSO GARCIA

ALMERIA, España, 18 (France Presse). — El boxeador cubano de peso liviano Angel "Robinson" García batió anoche por nocáut al mexicano Antonio Pedrolé, en Almería. La caída definitiva de Pedrolé se produjo en el segundo round de un combate convenido a diez.

CICLISMO: DANCELLI IMPUSOSE EN ITALIA

SANTA MARINELLA, 18 (ANSA). — El corredor ciclista Michele Dancelli se clasificó hoy campeón italiano profesional al ganar la vuelta ciclística de Lazio, prueba única del campeonato.

Dancelli se consagró campeón italiano profesional también el año pasado.

El siguiente es el orden de llegada de la vuelta de Lazio: 1º) Michele Dancelli, quien recorrió los 256 kilómetros en 7 horas 15 minutos 32 segundos, con un promedio de 34.702 kilómetros por hora; 2º) Italo Zilioli; 3º) Vito Taccone; 4º) Dino Zandegu, 5º) Franco Bitossi, todos con el tiempo de Dancelli.

Dancelli venció por media goma la prueba, que se decidió en los últimos 20 metros, en el circuito de Santa Marinella. Por lo demás, el Campeonato Italiano de Ciclismo fue un paseo a través de los lugares más sugestivos de la región del Lazio.

Dancelli, que tuvo que correr contra adversarios como Gianni Motta y Felice Gimondi, encabezó el pelotón solo a pocos kilómetros de la llegada. Conquistó la carrera en la pista con un esfuerzo mayúsculo, cortando la cinta de llegada pocos milímetros antes de Zilioli. Los jueces de llegada tuvieron que recurrir al "foto-finish".

◆ EN ESPAÑA

VALLADOLID, 18 (EFE). — El corredor José María Gómez Puente ha sido el vencedor absoluto de la primera vuelta ciclista a Valladolid

PORTLAND: GOLF

Pete Brown y Bert Yancey Pasan a Tomar la Punta en el Abierto

PORTLAND, Oregón, EE. UU., 18 (Associated Press). — Pete Brown y Bert Yancey pasaron a la delantera en la tercera rueda del Torneo Abierto de Golf de Portland, con 50.000 dólares en premios; en tanto Bob Goalby, que encabezaba las posiciones al término de la segunda vuelta, quedaba rezagado un golpe.

Brown registró su segunda águila en el certamen para hacer la vuelta en 69, tres bajo par, lo que le da un total de 204 para los 54 hoyos ya disputados. Con igual total, doce bajo par, está clasificado Yancey, que ayer hizo su tercer 68 consecutivo en la cancha de 6.436 yardas de Columbia-Edgewater.

Billy Casper, ganador por tres veces de este torneo, repitió su excelente actuación del primer día con 67 golpes y empató con Goalby el tercer puesto. Goalby hizo hoy 71 luego de dos 67 en las ruedas anteriores.

◆ MAESTROS

WORKSOP, Nottinghamshire, 18 (Reuter). — El inglés O'Connor aumentó ayer su ventaja a dos golpes luego de la tercera vuelta de la competencia de Dunlop de maestros de golf, que se está celebrando actualmente en ésta.

O'Connor, que aventajaba por solamente un golpe, logró ayer 69 sobre un total de 207, aumentando así la diferencia sobre su más cercano oponente, el también británico Neil Coles, el cual obtuvo 70 sobre 209.

El argentino Roberto De Vicenzo logró 71 sobre un total de 214 en las tres vueltas.

PARA TEXAS, CLAY DEBE "CONQUISTAR" LA CORONA MUNDIAL

AUSTIN, Estado de Texas, 18 (EFE) — El estado de Texas, donde tendrá lugar el próximo campeonato del mundo de los pesos pesados entre los norteamericanos Cassius Clay y Cleveland Williams (en principio, para el 14 de noviembre en Houston), no forma parte de la World Boxing Association.

"Clay no es reconocido como campeón por la W. B. A. La comisión de Texas reconoce el combate Clay-Williams como campeonato del mundo", ha revelado Charles H. King, presidente de la comision de boxeo de Texas.

◆ VENEZOLANOS

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 18 (France Presse) — Fue ratificada la pelea entre el veterano púgil venezolano Vicente Rivas y el dominicano Teo Cruz para el primero de octubre. Rivas ganó en su última presentación una discutida decisión al titular mundial juniors welter, Sandro Lopopolo, en Caracas, y Cruz ganó por decisión impopular al argentino Vicente Derado.

Otros tres boxeadores venezolanos —Morocho Hernández, Félix Liendo y José Antonio Burgos— han estado sometidos bajo riguroso entrenamiento en Puerto Rico, con el fin de llevar adelante una exitosa campaña en los tinglados locales e internacionales.

Morocho Hernández, que vive junto a su esposa e hija, se ha entrenado duramente para su combate del 3 de octubre contra el mexicano Luis Soriano en Tijuana (México), y otro rival no revelado, en Las Vegas, el 12 de octubre.

Por su parte, Liendo inició su debut aquí, frente al dominicano Chino Díaz, antes del match entre el argentino Rocky Rivero y el cubano Florentino Fernández.

UN ENCUENTRO EN EL QUE PARECIO QUE SE DISPUTABAN DOS



Poggi en uno más de los kicks en que se empecinó durante todo el partido. Parece que su condición de capitán y pateador le inhibieran para hacer otra cosa. Pagano lo mira, co "miró" a todo sudafricano que se mandaba. Ellis, De Waal y Nomis, con Alberts y Swart destrás, ya están sobre la jugada, ganando en eso a los argentinos. Ocurrió en el 2º tiem



¡Qué foto perfecta! Pitzer, Carelse, Swart, Du Piesanie y Ellis realizan el famoso "nido" para Alberts, quien cómodamente entrega a Uys. Anthony no llega... pero en el final se ingenió para hacerlo

Gazelles Flojos en Defensa

PARTIDO PARA PENSAR MUCHO

La Selección B los Dominó

PRETORIUS

Nació en Pretoria... y se llama Andries Pretorius. Es estudiante y full-back de los Gazelles. Ayer jugó su segundo partido en Buenos Aires y "arrancó" una ovación cuando picó fuerte y de frente a su in-goal llegó justo para que un altísimo kick alto se acolchara en sus seguras manos. Dos piernas igualmente hábiles. Es un convertidor poco brillante, capaz de hacer aplaudir como de pifiar. Coloca muy mal la pelota como para ser regular en los kicks. Luego, le da de punta (característica ésta, reconocemos, no es de nuestra predilección). Sus saques al touch son todo un espectáculo. Tiene gran potencia. Patea muy alto, pero este defecto es compensado por la fuerza que le sobra. Saca muy bien el "torpedo", y puede colocar el juego en 5 yardas rivales en cualquier momento.



Fue un partido para el comentario. No de aquellos en los que el resultado lo dice todo. Terminantemente. Porque hasta los 20 minutos del segundo tiempo, éste fue el math MAS FACIL de los que jugaron en Buenos Aires los Gazelles. Repitieron todo lo sobre ellos dicho, con la única diferencia que la facilidad con que iban llevando el partido los animó a abrir con mucha frecuencia a su línea de tres cuartos. Los últimos 20 minutos del encuentro mostraron a la selección B insospechadamente agresiva (estamos hablando solo de rugby) y a los sudafricanos acorralados en su propio campo. Desorientados y despojados de la pelota, no supieron cómo recuperarla y cometieron errores del calibre del que les costó el primer try en contra, en esta gira.

Parecieron dos partidos distintos. Lógico: en uno, los Gazelles dispusieron de la pelota; en el otro, no.

◆ EL "PRIMER" PARTIDO

Fue muy aburrido y monótono. Consistió en ver a los sudafricanos imponerse en todas las formaciones, por medio de sus forwards, y a los backs encontrar todas las facilidades imaginables para poder llegar al in-goal.

En los scrums, los Gazelles se impusieron en forma tan terminante, que pareció que los argentinos representaban solo una amansadora, de las que se utilizan en las prácticas. La única diferencia fue que el back de la selección se desarmó con frecuencia en cuanto vio la pelota en la segunda línea contraria, facilitando así todo tipo de variaciones en la salida. De Waal se levantó a menudo y permitió a Uys integrar la línea; la tercera línea inició avances en seguida apoyados por el resto de los delanteros... o —directamente— Uys abrió hacia sus backs.

Mientras tanto, la selección B oponía levísima resistencia con sus forwards. Poggi, Pagano y Esteras se unían a la tercera línea para dar toda clase de facilidades a Barnard y los suyos en las corridas que iniciaban. Nomis llegó a tomar la pelota como primer insider y segando su línea fue a salir por afuera como wing. Rebalsó el "acompañamiento" de Pagano, y aunque el tackle de Morgan fue fallido, logró hacerlo trastabillar, escapándosele la pelota, cuando ya entraba al in-goal.

Los tries se fueron sucediendo. Con algún detalle que puede habérsenos escapado, ocurrieron así:

El primero: en un line, ganaron la pelota los argentinos. La guardaron los forwards. De Waal queda off-side en el volante que se forma (¡Cuántos se le escaparon, Sr. Niño!). Finalmente, el mismo De Waal la "roba" y se escapa. Lo apoya otro forward. Cuando van a entrar, entre varios los paran. La pelota, que ha caído, es recogida por **Alberts,** quien apoya.

El 2º: Sale limpia la pelota de un volante. Uys abre con rapidez. Corren los *tres cuartos y la recibe* **Court**, que —ante la pasividad de Pagano— se zambulle junto a la bandera y logra el try. Gran conversión de **Pretorius.**

El 3º: De un scrum a 5 yardas del ingoal argentino, saca la pelota el seleccionado "B". Etchegaray la toma y se le escapa de las manos. **Ellis** no le da tiempo a picar en el suelo. Ya la tomó y consigue 3 puntos más.

El 4º: Después de un line, se forma un volante. Por supuesto, la pelota sale limpia para Uys, quien abre para Barnard. El apertura hace un pase directo hacia Nomis (segundo insider), que ante la falta de tackle sigue su carrera y pone el score 14 a 0.

Más tarde, Pretorius convierte un penal; Ellis, Du Piesanie y Carelse obtienen sendos tries y Meiring convierte otro penal. Con lo que estamos 29 a 0, muy aburridos porque los Gazelles están jugando mal, sin aprovechar todas las enormes ventajas que un pack inferior y una línea inoperante en ataque y MUY MALA en defensa les están dando... y pensando en qué sentido tiene que un equipo tan malo se llame nuestra segunda selección. Faltando 20 minutos para terminar el match. El público se ríe ante algunas jugadas muy torpes de nuestros jugadores, que los ridiculizan, teniendo en cuenta que se trata de un encuentro internacional. Entonces es cuando en forma sorpresiva, esta selección "B" nos dio la satisfacción de comprobar un acierto personal, cuando dijimos: "el problema consiste en lograrlo, pero si se les quita la pelota, los Gazelles comienzan a mostrar sus limitaciones". La selección "B" lo consiguió... y aquí asistimos a:

◆ EL "SEGUNDO" PARTIDO

No nos engañemos. Es muy probable que analizar confrialdad nos resulte mucho más positivo. De acuerdo con que en estos últimos 20 minutos los sudafricanos no pasaron de media cancha. Pero también es cierto que los argentinos NO JUGARON BIEN al rugby en ese período. Hubo un agrandamiento psicológico a favor de circunstancias, unas veces fortuitas (kick de Pretorius que no sale al touch, y que Morgan coloca junto a la bandera sudafricana desde media cancha) y otras atribuibles a fallas que no se justifican en integrantes de una selección de Sudáfrica (Court dejando picar dos veces la pelota, dando la espalda a tres argentinos que lo cargan).

Eso animó tanto a los argentinos, como achicó a los Gazelles. González del Solar hockeó pelotas echadas por Uys. Nuestra línea se integró siempre por 5 hombres, obligando a De Waal a formar en defensa continuamente. Los argentinos las querían todas para jugarlas de manos. ¿AHORA? ¿Y antes, no? Lo cierto es que esa convicción de que debemos conseguir la pelota y darle aire, recién se manifestó cuando aquellas circunstancias de que hablábamos la favorecieron. La selección "B" jugó mal. AUN EN ESOS 20 MINUTOS FINALES. Pero mantuvo un dominio total y dio un giro emocional a la monotonía del comienzo. Puso en evidencia a unos Gazelles desconcertantes cuando se vieron desbordados por tanto entusiasmo y ganas de atacar.

Camardón y Guastella ya están haciendo planes. Luego del partido, Aniz le dijo al primero: **"Alberto, dale "máquina" al equipo** (se refería a Los Pumas), **que si les sacan la pelota, seguro les ganan".**

Unas pocas palabras para citar al jugador más inteligente de la cancha: Anthony. Le costó darse cuenta, pero cuando lo hizo, consiguió él solo anular el trabajo de los Gazelles en los volantes. ¡Muy bien.

JORGE LUSTOSELLA

ELLIS

Nunca hace nada maravilloso. Nosotros no lo recordaremos como el crack espectacular que nos deslumbró. "Solo" lo mantendremos en la memoria COMO EL ALA QUE QUERRIAMOS EN "NUESTRO" EQUIPO. No admite comparación con Hopwood, es mucho menos jugador. Pero no creemos que a este oficial de control que ya fue Springbok cuatro veces le interesen las comparaciones. El juega según se lo manda su "olfato". Ese que le permite estar siempre sobre la pelota, o persiguiendo al contrario que la lleva. Con ese tranquito torpe, que de pronto se transforma en galope contundente que va derribando adversarios. 95 ágiles kilos llenos de fe en sí mismo. Debe ser buena persona. Lo demuestra en la limpieza con que va al choque. Tiene una sola obsesión: la pelota... la pelota.



LOS CLUBES JUZGARAN A LOS JUECES



Nai Foino es uno de los árbitros que mayor número de recusaciones ha soportado. Su futuro se presenta incierto con esta nueva reglamentación



¿Cómo actuarán en el futuro los árbitros, al saber que sobre ellos está la vigilante mirada de dirigentes de los clubes que dirigen?

CALIFICACION QUE DEJA DUDAS

- EL PROBLEMA DE LA IMPARCIALIDAD
- CUANDO ACTUEN DIRIGENTES-HINCHAS
- EL FUTURO DE LAS RECUSACIONES

Ya se ha informado por los órganos periodísticos, que el señor Valentín Suárez, interventor en la Asociación del Fútbol Argentino, dio a conocer en la noche del jueves las características de la reglamentación que se proyecta con el fin de abrir los cuadros de los árbitros que actúan en nuestro medio. Se persigue mejorar en lo posible la tarea de dichos elementos, auxiliares tan importantes del espectáculo futbolístico, y facilitar el ascenso de los que se destaquen en el futuro. A título experimental se pondrá en práctica por cinco fechas, a partir del próximo sábado, en los partidos de primera A, B y C. Más adelante se hará lo mismo con los encuentros de primera C y divisiones inferiores. Dijo el señor Suárez que los árbitros serán calificados con 4, 2, o ningún punto, según sea muy buena, buena o mala su actuación y los calificadores serán las dos instituciones en pugna y un veedor designado por la AFA, debiendo los 3 informes estar en la Asociación antes del lunes siguiente al partido, antes de las 20. Se aplicarán multas de cinco mil pesos a los clubes que no cumplan este requisito. No aclaró el señor Suárez, a quién se aplicará la multa en caso de ser el veedor, el moroso. Y dos agregados importantes: los jueces no podrán ser recusados por las instituciones, por lo cual oblarán multas que van desde 10.000 hasta 80.000 pesos y los árbitros están de acuerdo con el nuevo sistema, que se propone poner en práctica oficialmente desde la próxima temporada.

◆ CONFORMIDAD DE LOS ARBITROS

Esto de que los árbitros están de acuerdo tiene sus bemoles. Mejor hubiera sido decir que la mayoría de los árbitros están conformes, desde que la mayoría está formada por los que esperan ascender y la minoría por los que ya están arriba y no quieren descender. Para estos últimos la reglamentación a prueba es un "choclo" y cuesta creer que ninguno de ellos acepte de buena voluntad una calificación que lo puede poner en la puerca strada en corto tiempo. Por el contrario, los de abajo ven en el sistema una tabla de salvación. Nos gustaría saber qué pensarán los que asciendan, una vez ubicados en el grupo de los preferidos. Para los árbitros conformes esta reglamentación es un peligroso "boomerang".

◆ RECUSACION

En cuanto a la prohibición de recusar, so pena de fuertes multas que serán aplicadas a los clubes y no a los dirigentes, la reglamentación es un arma de dos filos. Prácticamente les da a los clubes algo más que la posibilidad de una recusación. Les da la chance para eliminar al árbitro. Supóngase que una institución ha quedado con la sangre en el ojo por la actuación de determinado árbitro, y supóngase también que ese árbitro tiene un puntaje cercano al 50 por ciento ("los que no cubran el 50 por ciento descenderán y serán reemplazados por el mejor puntaje de la división inmediata". Cuando vuelva a jugar en el club del ejemplo y si su actuación no merece más que dos puntos, éstos le serán asignados por el club visitante y por el veedor. El rencoroso lo calificará con cero, total 4, produciendo su inmediato descenso y no tendrá que preocuparse de recusarlo. El puntaje máximo obtenible es de 12 puntos, y el 50 por ciento, por lo tanto, 6.

◆ EL JUEGO DE LA OFERTA Y LA DEMANDA

Lamentablemente, este sistema puede poner en práctica, lo que en comercio se llama la oferta y la demanda. Solo que aquí los elementos mercadería y costos, se verían reemplazados por puntaje y arbitraje.

De qué manera jugarán estos elementos, entra en el terreno de la fantasía, porque tampoco es posible dudar con tanta ligereza de la moral de los dirigentes, aunque no faltarán los que presionen a los árbitros desesperados exigiendo ayuda a cambio de puntaje y aun si no fuera así, ¿cómo se podrá impedir la desconfianza?... ¿Cuántas veces, los árbitros dudarán de la ecuanimidad de los dirigentes que los malcalifiquen, echando sombras sobre ellos?

Y por encima de todo, ¿a qué extremos llegará la desconfianza de los hinchas por actuaciones referiles que no los conformen?

◆ INTEGRIDAD DE LOS DIRIGENTES

Se da por descontado que los dirigentes, son personas de alta integridad moral, de quienes no se debe esperar la utilización del sistema, en favor de anhelos turbios. Pero nada es perfecto en un ciento por ciento. Sabemos que existen dirigentes que profesan el hinchismo por encima de toda otra convicción. Se acaban de vivir en la AFA situaciones que culminaron con la intervención y que a juzgar por las acciones que mutuamente se enrostraron algunos dirigentes, no son para confiar ciegamente en principios eticos, que deberán ser tenidos muy en cuenta en la utilización de la reglamentación sobre calificación de los arbitros.

Por supuesto, que este asunto de la calidad de los arbitrajes necesita urgentemente un tratamiento saneador y por supuesto también que todo lo que se haga para lograr que los árbitros de mejores aptitudes estén arriba, es encomiable. Lo que debe tenerse muy en cuenta es que no debe improvisarse. Una prueba durante cinco fechas no sirve para nada, si la reglamentación es factible de trampas, puesto que los tramposos recién harán su juego cuando sea definitiva. Desde luego en el supuesto de que ocurra. La justicia en manos de los mismos interesados, creará el "ojo por ojo" desarrollará la "vendetta". Nos parece que la calificación está muy bien, pero debe ponerse en manos de personas absolutamente ajenas a los intereses de las instituciones, que a la postre serán las desprestigiadas. Tal vez un consejo de veedores inamovibles sea la mejor solución, pero el asunto merece una profunda meditación.



¿Algún referí se animará a expulsar a un jugador? El club afectado puede tomarse revancha "aplazándolo" cuando llegue la hora de la clasificación

SECRETARIA DE TRANSPORTE

Dirección Nacional de Autotransporte

Dirección de Transporte Público

En cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 19 del Reglamento General de la Ley 12.346, se hace saber a los interesados que pueden presentar a esta Dirección Nacional hasta quince (15) días después de esta publicación en un escrito original, con tres copias del mismo, las observaciones que estimen pertinentes con respecto a la siguiente solicitud de permiso hecha de conformidad con las prescripciones de los artículos Nº 2 de la Ley referida y Nº 17 de su Reglamento.

Expediente Nº 5.623|66.

Nombre de la empresa: Transportes Automotores "La Estrella" S.A.

Domicilio de la misma: Lima (Oeste) Nº 1.689 - Capital Federal

Clase de servicio: Pasajeros

Itinerario: Modificar el recorrido en el tramo Capital Federal-Cañuelas, saliendo de Capital Federal por Ruta Nacional Nº 3 en lugar de hacerlo por Ruta Nº 205. en los servicios directos que presta entre Capital Federal-Tandil (Provincia de Buenos Aires).

TERCERA: "CHACA" PASO A LA PUNTA

VENCIO A VELEZ; EMPATO ESTUDIANTES

Muy pocos goles, tan solo seis (tres logrados por Independiente) en la jornada de tercera. Chacarita al vencer a Vélez (1-0), desplazó a éste de la punta y Estudiantes se relegó algo, al igualar con San Lorenzo (0-0). Diez equipos quedaron con el marcador en blanco y en tres partidos: Ferro-Boca, Argentinos Juniors-Gimnasia y Esgrima, aparte del ya mencionado entre "Pinchas" y "Santos" el marcador no se abrió. Sería muy triste que los "pibes" de tercera siguiesen el ejemplo de sus mayores y se olvidasen de algo tan esencial en el fútbol, como es el gol, que en la fría mañana de hoy estuvo ausente de las canchas.

HURACAN 1 — RACING 0

Huracán: Roganti; Buglione y Merado; Petriela, Dotta y H. Martínez; J. Martínez, Maza, Barriento, Palle y Conca. A. S.: Corral.

Racing: Pepe; Magenties y Peluffo; González, Alvarez y Petruzzi; Reynoso, Maciel, Adorno, Wolff y Flotta. A.S.: Cefo.

Arbitro: T. Nitti.

Gol en el segundo tiempo: 13' Barriento (H).

* * *

ESTU'ANTES 0 — S. LORENZO 0

Estudiantes: Lozano; Fusenco y Zucarelli; Forteis, Medina y Mateo; De Curto, E. Flores, Barreto, Cremasco y Zibechi. A.S. Pichiloski.

San Lorenzo: D'Alessandro; Sica y Molina; Fernández, Adorno y Abrita; Moriello, Amare, González, Balducci y Castiglia. A.S.: Tocalli.

Incidencias: A los 17' del segundo tiempo fue expulsado Balduchi (SL).

Arbitro: Moszo.

* * *

F. C. OESTE 0 — BOCA 0

F. C. Oeste: Rodríguez; Etcheverri y Marchesse; Spósito, Cettour y Lute; Vannucci, Marquínez, Soma, Bognar y Oro. A.S.: Zapata.

Boca: Sánchez; Pérez y Satier; Raspo, Nicolao y Ovide; Ponce, Cammareri, Novello, Valiente y Romero. A. S.: Calvo.

Arbitro: Cappeletti.

* * *

RIVER 0 — ATLANTA 1

River: Pérez; Gagliardi y Paira; Chávez, Siles y Dominici; Montivero, Lettieri, Montamarana, Brodowski y Ponce. A.S.: Oderigo.

Atlanta: Caffaro; Gutiérrez y Galíndez; De Filippo, Robles y Benjardino; Citadino, Gladman, Mastrángelo, Lendoiro y Suárez. A.S.: Bertán.

Gol en el segundo tiempo: 5' Citadino (A).

* * *

CHACARITA 1 — VELEZ 0

Chacarita: Petrocelli; Guzmán y Chelsi; Otaño, Alonso y Tocalino; Sordán, Garmendia, Zurita, Suárez y Neuman. A.S.: Citadino.

Vélez Sársfield: Caballero; Ceballos y Salvatierra; Sinatra, Abdenur y Salvado; M. Fernández, Espeche, Bianchi, Marín y Zambianchi. A. S.: Mercado.

Arbitro: O. Massa.

Goles en el primer tiempo: A los 13', Zurita (Ch).

Incidencias: En el segundo período fue expulsado Zeballos (VS) a los 17'.

* * *

ARG. JS. 0 — GIMNASIA 0

Argentinos Juniors: Durich; Saldico y Loufat; Criado, De Luca y Borda; Nápoli, Morán, Deborde, Caputo y Mesina. A.S.: Vicario.

Gimnasia: Salas; Barros y Ezpeleta; Caprari, Emmerich y Gómez; Martín, Pasternak, Espedaletti, Caballero y Pardo. A.S.: Cilari.

Arbitro: Peralta.

* * *

INDEPENDIENTE 3 — QUILMES 0

Independiente: Gaeta; Ferretti y Pillurissa; Allegre, Santarelli y López; Del Barba, Fernández, Jacobo, Ibáñez y Dobaño. A.S.: Filomena.

Quilmes: D'Angelo; Montes de Oca y Torrisi; Vandertuin, Nanni y Morenc; López, Vega, Miranda, Quaini y Mezza. A.S.: Iglesias.

Arbitro: Rojo Miró.

Goles en el primer tiempo: 15' Ibáñez (I); 18' Dobaño (I).

Gol en el segundo tiempo: 40' Jacobo (I).

LOS HOLANDESES HARAN DE CONEJITOS DE LA INDIA PARA LA OLIMPIADA

LA HAYA, 18 (Reuter). — Los atletas holandeses que compitan en la "Pequeña Olimpiada" de ciudad de México, del 13 al 23 de octubre para estudiar el efecto de la altura, serán superados en número por los expertos que los acompañan. Diez atletas holandeses, cinco hombres y cinco mujeres, partirán en vuelo a México el 22 de setiembre para participar en las pruebas de fondo de atletismo, remo, natación y ciclismo. Se unirá a ellos un nutrido grupo de estudio de 15 personas, integrado por bioquímicos, médicos, analistas y sus auxiliares, presidido por el profesor P. A. Bierkester de la Universidad de Utrecht.

Un costoso equipo para investigaciones pulmonares, cardiológicas y bioquímicas, con un peso de más de 2.700 kilos, será trasladado por avión a ciudad de México. Todo ello es parte de un esfuerzo holandés intensivo para recoger información científica, que se utilizará después en los Juegos Olímpicos de 1968. Los experimentos con el equipo holandés de 10 personas comenzaron el 15 de agosto, de modo que pueda hacerse comparaciones con las performances en la altitud rarificada de 2.240 metros de Ciudad de México. Esos experimentos se realizan en un laboratorio fisiológico y en las pistas y piletas de natación

El equipo holandés está constituido así: natación: Els Bulsebos Del Bos y Toti Heukels. Atletismo: Lía Louer Hinton y Hannie Van Eyk-Vos; Remo: Rini Wagtmans, Daan Holst y Johnny Bouwer.

OBRAS SANITARIAS SE IMPUSO A MACABI EN EL TORNEO DE LA PORTEÑA

Por 67 a 60 se impuso Obras Sanitarias a Macabi en la primera fecha —el partido tenía que haberse jugado el viernes— del campeonato de la Asociación Porteña de Básquetbol.

Este encuentro, disputado en la cancha de Palermo y en que los derrotados actuaban como locales, fue muy nivelado, sobre todo en la segunda parte, cuando Macabi trató de descontar la ventaja (34-25) que Obras había logrado en los 20 minutos iniciales. Pero los aciertos de Tagliani, tanto en sus lanzamientos a media distancia como en sus entradas, y la estatura de Miguel Sandor, dueño de los rebotes bajo de los dos tableros, hicieron inútiles los esfuerzos del local, que no encontró un hombre inspirado en el momento de tirar al aro. Y es que hoy resulta muy difícil ganar un partido a un equipo que no tenga ni un solo jugador por arriba de los 10 puntos, como le ocurrió hoy al recién ascendido Macabi.

◆ EQUIPOS Y TANTOS

Obras Sanitarias: M. Sandor 14, Finocchieto 15; Tagliani 21, Pietrocupa 2, Festa 2, Pierdominici 10, Vidal 3 y Florez. Total: 67.

Macabi: Halgeradi 9, Cuekiernos 10, Lavitman 9, J. Busteing 7, Golberg 10, C. Busteing 6, Orlig 5 y Maiman 4. Total: 55.

EL MUNDIAL DE PELOTA VASCA EN MONTEVIDEO

MEXICO, 18 (EFE). — El licenciado Jorge Ugalde, presidente de pelota vasca en México, amateur, se muestra optimista de las probabilidades que México tiene para triunfar en el próximo campeonato mundial que se efectuará en Montevideo, Uruguay, del 3 al 13 del próximo mes de diciembre.

El licenciado Ugalde informó que México se ha inscripto en las siete modalidades de la competencia, pero manifestó sus temores de que en frontenis, pelota de goma y frontenis pelota dura, en las que México es campeón mundial, no puedan efectuarse

CLIMA DE ESCANDALO AL INICIARSE EL CAMPEONATO DE FUTBOL EN ITALIA

ROMA, 18 (Associated Press). — El campeonato de la Liga de Fútbol Italiana, que comenzó hoy está oscurecido por escándalos e iluminado por la presencia de estelares figuras extranjeras. El fútbol lucha por retener su deslustrada corona de rey de los deportes en Italia. Algunas de las grandes estrellas, saludadas a tomatazos al regresar en derrota del torneo de la Copa del Mundo, efectuado en Inglaterra, se arriesgaron a ser abucheados en los juegos inaugurales

Edmondo Fabbri fue cesanteado solo hace dos días en su cargo como director técnico del equipo nacional. Muchos le imputan el desastre italiano en la Copa del Mundo. Otros estiman que la Federación Nacional de Fútbol lo había escogido como víctima propiciatoria, porque con jugadores negligentes no podía hacer nada.

Ciertos opinantes consideraban si Italia no lo habría hecho tan mal por no tener ni un solo jugador extranjero en su alineación.

Fue la primera vez en que los llamados "oriundi" —extranjeros de ascendecia italiana— no se empleaban en la Copa del Mundo.

Hace cuatro años Italia impuso limitaciones a las importaciones de jugadores, para fomentar jugadores nacionales. Lo mejor de la cosecha está en Sandro Mazzola, Gianni Rivera y Luigi Meroni.

En Inglaterra, Mazzola fue el único de la nueva "generación de oro" que anotó gol.

Los aficionados se pusieron furiosos al ser eliminado el equipo nacional en la primera vuelta. La derrota tuvo repercusiones de escándalo, con denuncias e imputaciones en la prensa y en pleno Parlamento.

El futuro del fútbol en Italia se puso en entredicho.

Sus organizadores temieron que la venta de localidades, en baja en la pasada temporada, pudiera resentirse mucho más por la pérdida de prestigio.

Eso significaría menores ofertas para contratar nuevos astros

Pero no hubo disminución del importante papel de los valiosos jugadores de Escandinavia, Alemania, Gran Bretaña, Francia, España, América latina y Turquía, que creen pueden hacer una fortuna aquí.

Los equipos de la Liga Mayor este año son 16 en vez de los acostumbrados 18. Esto se ha hecho en un esfuerzo para mantener a los equipos de segunda división fuera del dinero de la primera división y de la dura competencia en un nivel más bajo por un lugar en el reducido número de puestos.

LAS RESERVAS

River Plate 0 — Atlanta 1

RIVER PLATE: Gatti, Grispo y Morcillo; Darago, Zywica y Minore; Pérez, D'Ambrosio, Rivarola, Rinaldi y Vitale. A.S.: Ballesteros.

ATLANTA: Aranda, Rico y Blobar; Vasallo, de la Iglesia y Núñez; Collazo, Giménez, Acosta, Pérez y Domínguez. A. S.: Bertani.

ARBITRO: Busca.

* * *

Banfield 4 — N. O. Boys 1

BANFIELD: Enrioli; Hacar y López; Tagnani, García, Pardo y Massali; Massud, Blazquez, Somma, Bufalo y Barrios. A.S.: Veltri.

N. O. BOYS: Bertoldi; Hassan y Gracini; Boito, Narbaez y Bermúdez; Cabrera, Ibáñez, Lucero, Ferrero y Giménez. A.S.: Lancione.

Arbitro: García.

* * *

Cha'rita Jrs. 1 — V. Sarsfield 0

CHACARITA: Traverso; Seijo y Cevallos; Blanco, Ferro y Bissio; Nardiello, Ricardi, Jubati, Bejarano y García. A.S.: Petrocelli.

VELEZ: Ucha; Ferrari y Mareque; Avalos, Cap y Carlos; Forlaiño, Avila, Canevari, Repetto y Villagra. A. S.: Caballero.

Arbitro: J. C. Rodríguez.

* * *

Estudiantes 2 — S. Lorenzo 1

ESTUDIANTES: Oleiniky; Dorado y De María; Chevez, Borado y Avelino; Di Lucio, Marcerat, Bedogni, Cavoli y Zapata. A. S.: Espinoza.

SAN LORENZO: Irusta; Posenato y Grismano; Makeprang, Santamaría y Varacka; Caronti, Aguirre, Oehaispur, Gagliardo y Garabal. A. S.: D'Allesandro.

Arbitro: Veiró.

* * *

Huracán 2 — Racing Club [illegible]

HURACAN: De Meglio; Hiriart y Chazarreta; Impembo, Gianni y Moina; Nonis, Buitrago, Zárate, Giménez y Catalano. A. S.: Roganti.

RACING: Cejas; Chabay y Mesías; Ferreira, Vilanova y Broockers; Raúl Vilanoba, Vicente, Parenti, Aranda y Rambert. A. S.: Termu.

Arbitro: García.

* * *

F. C. Oeste 1 — Boca Jrs. [illegible]

FERRO C. OESTE: Settembrino; Di Gioia y Orrego; Juliano, Tartaglia y Ravano; Pompillo, Cattaneo, Soto, Lupo y Lencina.

BOCA JUNIORS: Pérez; Magdalena y Ditro; Alas, Pla y Sotelo; Oviedo, Zarich, Madurga, Grillo y Manrique. A. S.: Sánchez.

Arbitro: Soria.

* * *

Argentinos 0 — G. y Esg'ma 0

ARGENTINOS JUNIORS: López; Bonzuk y Decaria; Gimez, Sanguinetti e Iglesias; Coch, Ocaño, Rojas, Medero y Ullrich.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Lavella; Galeano y Semplici; Segovia, Patrón y Paflik; Marinelli, Geist, López, Retivo y Noak. A.S.: Salas.

Arbitro: Oviedo.

* * *

Indep'nte 2 — Quilmes 1

INDEPENDIENTE: Trucchia; Benítez y Mircoli; Carneglia, Salvio y Zerrillo; Ardizzone, Roldán, Tercilla, Ibañez y Larrosa. A. S.: Gaeta.

QUILMES: Michelena; Matko y De Pascua; Lombardo, Felecoin y Torres; Coton Mamoli, Dellasavia, Benítez y Chavez. A. S.: Palminteri.

Arbitro: Furlani.

* * *

R. Central 2 — Platense 0

ROSARIO CENTRAL: Spilinga; González y Palacios; Hipólito, Manilo y Faneti; Pignani, Willington, Bulla, Videla y Giribet. A.S.: Carnevale.

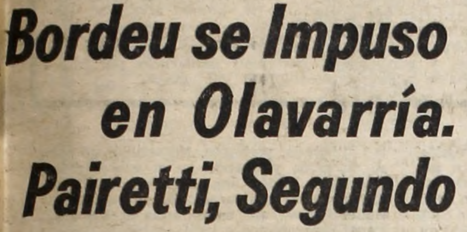
PLATENSE: Topini; Bravo y Cuello; Rojas, Scardulla y Ravecca; Ramallo, Guliño, Garro, R. García y González. A.S.: Malbernat.

Arbitro: Casayus.

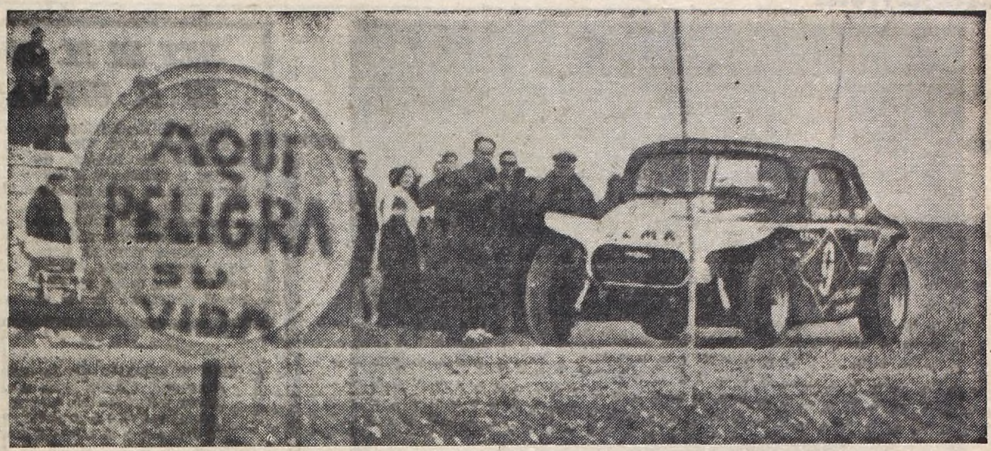
* * *

C. A. Colón 2 — C. A. Lanús 0

"Aquí peligra su vida", dice el cartel. Pero César Malnatti no hace mucho caso y sigue apretando el acelerador, como si marchase sobre una autopista. El TC es así. Los obstáculos y los peligros sirven para animar las competencias y poner a prueba a los volantes.



Bordeu se Impuso en Olavarría. Pairetti, Segundo



MAÑANA "COLORADA"

NOTABLE ACTUACION DE PABLO FACCHINI, QUE FINALIZO EN TERCER LUGAR, Y DE RAUL FULCO, QUE FUE QUINTO. BORDEU ESTABLECIO UN NUEVO RECORD AL CIRCUITO, BATIENDO EL QUE TENIA JORGE CUPEIRO, QUE IGUAL QUE EMILIOZZI, NO PUDO FINALIZAR LA PRUEBA DE HOY POR DESPERFECTOS.

OLAVARRIA, 18 (De nuestro enviado especial). — Juan Manuel Bordeu volvió a demostrar esta mañana sus notables condiciones al llevar al triunfo a su "Coloradita" en la Vuelta de Olavarría. El volante de Balcarce marcó un nuevo record para el circuito, al lograr un tiempo neto de 24m.14s.4|5, para cumplir una vuelta al mismo, a un promedio de 198,210 K/h, batiendo el que tenía Cupeiro, de 24m.29s.4|5. En segundo lugar se clasificó Carlos A. Pairetti, en notable actuación; tercero Pablo Facchini y cuarto el F=100 de Casá. Quinto, en extraordinaria performance, fue Raúl Fulco. Por su parte, Emiliozzi y Cupeiro, que comenzaron muy bien, sufrieron inconvenientes

Momentos de intensa expectativa se vivieron antes de que la máquina de E. Casá iniciara la marcha, y con ello la competencia. El público se agrupó para ver la largada, mientras los motores rugían a pleno y el coche número 1 se acercaba a la línea de partida.

◆ ¡LARGARON...!

Eran exactamente las 9.30, cuando la bandera argentina se bajó por primera vez dando paso al auto de Eduardo Casá, y a intervalos de 10 s. fueron largando Emiliozzi, Cupeiro, Rienzi, Bordeu, Pairetti, Cordonier, Tarducci, Malnatti, Galbatto, E. Rodríguez, Chabert, Ríos, R. Rodríguez, Calamante, Facchini, Luluaga, Figlioli, Tempone y el resto de las 55 máquinas que iniciaron la XII Vuelta de Olavarría.

◆ RUEDA A RUEDA

Apenas se habían recorrido 8 kilómetros, cuando se vivió la primera emoción en la ruta. Los hermanos Emiliozzi, que se lanzaron al vértigo dispuestos a no dejar que le arrebataran el triunfo en sus propios pagos, se adelantaron raudamente, y a esa altura ya estaban a la rueda de E. Casá. Así fue que 100 metros más adelante el F-100 de Dante y Torcuato superaba la línea de Casá, ubicándose primero en el camino. Cinco kilómetros después, Jorge Cupeiro también se adelantó a Casá, quedando cuarto Angel T. Rienzi, delante del Chevrolet de Carlos A. Pairetti.

◆ SE QUEDA EMILIOZZI

Cuando se llevaban cumplidos poco más de 65 kilómetros de carrera, se vio a la máquina número 2, de los Emiliozzi, detenerse a un costado del camino, y sus ocupantes levantar rápidamente el capot tratando de solucionar algún problema en el motor. Tomó entonces la punta Cupeiro con su "Chevy", seguido por Casá, Bordeu, Rienzi, Paireti y Tarducci. A esa altura, y antes de la detención de Emiliozzi, era puntero por tiempo Cupeiro, que marchaba a un promedio de 225,705 k.p.h., para cubrir los primeros 40 kilómetros del circuito.

◆ PRIMERO PAIRETTI

Al cumplirse la primera vuelta fue Eduardo Casá el que traspuso el control dando término a la primera vuelta en el lugar de privilegio en el camino. Tras él, lo hizo el coche número 5 de Juan Manuel Bordeu, y en tercer lugar el 6, de Carlos Pairetti, que se hallaba primero por tiempo neto empleado para cubrir los 80,100 kilómetros iniciales. El promedio del volante de Arrecifes era de 189,336 kilómetros por hora.

◆ PAIRETTI, FIRME

Cumplido el segundo circuito, Carlos Alberto Pairetti se mantenía firmemente como puntero absoluto, tanto por tiempo como en el camino, ya que fue el que arribó antes que los demás al control de Olavarría. Detrás, lo hizo E. Casá, y enseguida Juan Manuel Bordeu, que caminaba fuerte en procura de los punteros. Cuarto, en gran performance, se hallaba Pablo Facchini, con su Ford número 17.

Descontados los primeros 240,300 kilómetros, Carlos A. Pairetti se mantenía gallardamente al frente, en el camino y por tiempo, aventajando a Juan Manuel Bordeu al cumplirse la tercera vuelta, por 1m25s2|5; tercero a 3m1s4|5, marchaba Eduardo Casá.

◆ ¡BORDEU, AL FRENTE!

Cuando los competidores estaban descontando el quinto circuito, a poco más de la mitad del recorrido, una "bajada" del siete bancadas de Pairetti, lo obligó a detenerse a un costado del camino oportunidad que aprovechó Juan Manuel Bordeu para superarlo con su "Coloradita", mientras "Carlitos" trataba de poner en carrera nuevamente su máquina, lo que consiguió después de ardua labor en el motor del Chevrolet. Sin embargo, unos kilómetros después, Pairetti debió detenerse de nuevo para reparar otra falla y a poco reanudó la marcha, ubicado en la segunda colocación.

◆ PAIRETTI, SIN BUJIAS

Después de cumplida la quinta vuelta, Carlos Alberto Pairetti se detuvo nuevamente, debido a fallas de bujías. Estuvo, el hombre de Arrecifes, trabajando duramente en el motor, mientras Eduardo Casá le arrebataba la segunda colocación en el camino. Al pasar por sexta vez frente al control de Olavarría, Bordeu marchaba colocado a la vanguardia en el camino y por tiempo, en tanto que Pairetti, a pesar de sus detenciones no había perdido la segunda colocación por tiempo. Tercero era Pablo Facchini, en gran actuación, y cuarto quedaba Casá. A esta altura de la carrera —480,600 kilómetros— el promedio de la "Coloradita" era de 190,913 kilómetros por hora.

◆ ULTIMA VUELTA

Ya en la última vuelta, Juan Manuel Bordeu, cómodo vencedor hasta entonces, fue regulando la competencia a su favor, capitalizando los infortunios de Pairetti, al que una bujía relegó al segundo puesto. Tercero marchaba Casá, y cuarto, en magnífica performance, lo hacía Pablo Facchini con su Ford Nº 17.

◆ ¡GANO BORDEU!

Indescriptible emoción hubo cuando la "Coloradita" tomó la última curva, distante unos 800 metros del punto de llegada, y raudamente feu en busca de la bandera a cuadros. Bordeu finalizó la prueba a las 12h50m45s4|5, con un tiempo neto de 3h20m5s4|5. Segundo arribó el arrecifeño Carlos Pairetti, al que Bordeu aventajó por 3h41s4|5. Terecro se colocó Pablo Facchini y cuarto quedó Eduardo Casá. El promedio del ganador fue de 192,147 k/h para recorrer los 648,800 kilómetros de la prueba.



Eduardo Casá volvió a llegar, como siempre. Pero en esta oportunidad tuvo que conformarse con un cuarto puesto, y es que en Olavarría se anduvo muy fuerte.

CLASIFICACION GENERAL

P.	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	5	Juan M. Bordeu	Chevrolet	3h20'05"4|5
2º	6	C. A. Pairetti	Chevrolet	3h23'46"
3º	17	Pablo Facchini	Ford F-100	3h25'08"1|5
4º	1	Eduardo Casá	Ford F-100	3h25'43"1|5
5º	32	R. Fulco	Ford F-100	3h30'09"4|5
6º	13	A. J. Ríos	Ford F-100	3h31'38"
7º	9	César Malnatti	Torn. Jet	3h31'43"3|5
8º	12	Raúl Chabert	Ford F-100	3h33'45"
9º	4	Angel T. Rienzi	Ford F-100	3h33'58"2|5
10º	27	Luis Villa	Ford F-100	3h35'23"4|5

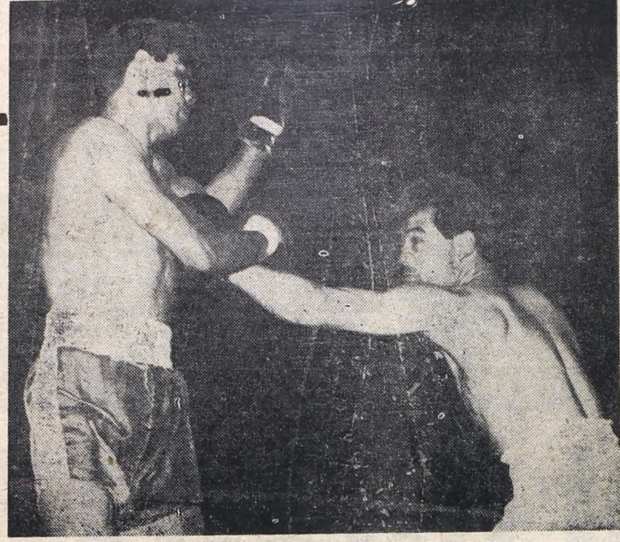
Promedio del ganador: 192,147 k.p.h.
Record de vuelta de Bordeu en el 4º giro con 24'14"4|5 a un promedio de 198,212 k.p.h.

EL PUNTAJE DEL CAMPEONATO

Con la XIII Vuelta de Olavarría las posiciones por el Campeonato Argentino de Conductores quedó con la siguiente puntuación: 1º Casá con 75 puntos, 2º Bordeu con 63, 3º Emiliozzi con 30, 4º Malnatti con 27, 5º Galbato, Tarduoci y Pairetti con 21.



Carlos Pairetti llegó ayer de Italia, donde corrió en "F-3" y hoy estuvo presente en Olavarría, donde los "chivos" dieron un brillante concierto al copar los dos primeros puestos, pues el de Arrecifes fue segundo.



La zurda de Rambaldi fue un ariete que se filtró en la guardia del mexicano en varias oportunidades. Aquí el azteca logra neutralizar parcialmente el golpe que iba dirigido al mentón

RAMBALDI MOSTRO EL GRAN CAMBIO

"Pensó" La Pelea, Fue Claro y Logró un Nocaut Imprevisto



Rambaldi mete la zurda abajo. Durante los siete primeros rounds el nuestro fue más claro que su oponente y en el octavo remató la pelea. Rodríguez encontró a un rival duro que le ganó de buena ley

HICE EN EL RING TODO LO QUE ME ENSEÑAN EN EL GIMNASIO, DIJO NUESTRO CAMPEON

Rambaldi llegó a los vestuarios corriendo. Con la necesidad de hablar, de contar a quien no lo hubiera notado, toda su alegría por la pelea que acababa de ganar: "¿Se fijó que es la primera pelea en que pienso? ¡Por fín puedo hacer en el ring, lo que me enseñan todos los días en el gimnasio! El es un chico fuerte que pega duro —sí— pero no tiene golpe de nocaut. ¿Sabe que no me dolió ninguno de sus golpes? La ví, esta pelea la ví. El tiene brazos muy largos. Si yo iba al cruce, no iba a llegar nunca. Por eso, ¿vio?, yo esperaba que él sacara las manos, y por debajo, le entraba la izquierda y —si podía— también la derecha. ¡Sí, le rompí todo el labio con la izquierda de abajo hacia arriba!

Fue la mejor pelea de mi vida. Y me va a servir, porque ahora sé que se puede hacer en el ring lo que uno pensó, y no recibir demasiado por buscar "el" golpe.

IBAN 2 minutos de la octava vuelta. Rambaldi (61,400 kgs.) atacó con potencia y con las dos manos. Alternó un gancho a la zona hepática con un cross de derecha a la cara del mexicano Raúl Rodríguez (61,700) y siguió su demoledora acción de derecha e izquierda hasta que el visitante comenzó a tambalearse para finalmente caer. Caminó un poco a gatas y en esa posición escuchó la cuenta de cuatro. Después, aunque visiblemente sentido, recobró la vertical. El árbitro, el señor Notaris, siguió contando y llegó al out ante el asombro del púgil visitante y de su rincón.

Creo que el juez se aceleró en su fallo, privando de tal forma a Rambaldi de un triunfo más categórico, por menos discutido. Hasta ese momento, las tarjetas señalaban una neta ventaja para el argentino, que había ganado siete de los ocho rounds disputados. El otro, el tercero, pudo haber sido empate. Pero posiblemente, si el juez no se apura tanto, las tarjetas también hubiesen sido innecesarias, pues el ganador ya había encontrado la distancia justa para encarar la pelea y colocar su terrorífica derecha, cuyos catastróficos efectos son de todos conocidos. Una derecha arriba, que Raúl Rodríguez había sentido y acusado en más de una oportunidad.

No sé si es posible que en tres semanas se transforme un boxeador, al punto de que parezca otro. Pero del Rambaldi que noqueó a Jossue de Morais a este que vimos ayer, hay un abismo. El rosarino se mostró ordenado, pensante. No arrolló, no apuró la pelea y cuando en el cuarto round Rodríguez colocó una derecha con fuerza, mostró unas preocupaciones y una sapiencia defensiva, que en ninguna de sus anteriores presentaciones había exhibido. De ahí que Rambaldi haya sido una auténtica sorpresa, que resolvió velozmente el problema de mayor alcance de brazos del mexicano y su veloz y punzante izquierda poseedora de una gran gama de golpes. Para ello Rambaldi punteó con fuerza e insistencia, a fin de acortar distancias, para poder colocar su mano derecha. Rodríguez, muy estático, pese a tener un buen juego de piernas y de cintura, nada o muy poco hizo para contrarrestar la táctica del rosarino. Se limitó a moverse algo, a tratar de colocar su izquierda y a dejar la derecha pegada al cuerpo, cual si tuviese miedo de sacarla, pese a que en las tres o cuatro oportunidades en que lo hizo demostró que tiene cierta dosis de dinamita y bastante justeza.

El mayor defecto que encontré a Rodríguez fue su falta de combatividad. Su resignación para no intentar un cambio de ritmo, de rumbo, que creo tampoco el rincón le indicó en momento alguno, pese a que era obligado, pues este nuevo Rambaldi que no supo de alocamientos ofensivos ni se olvidó de la defensa, dominó siempre por imponer la distancia que a él le convenía, sin que Rodríguez hiciese nada por evitarlo.

VICTORIO DE DURA

EN EL CAMARIN DE RODRIGUEZ SE ESCUCHO DECIR A ALCALA: "ESTO FUE UN GRAN ROBO"

En el camarín de Raúl Rodríguez el clima era de luto. Solo se escuchaba la voz de Bruno Alcalá, el técnico argentino radicado en México, que protestaba por el fallo:

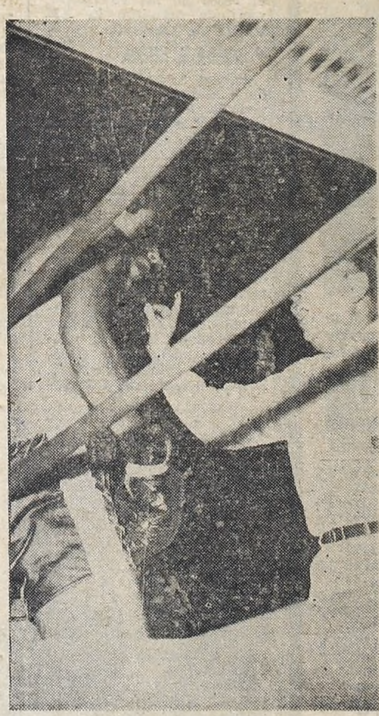
— De dónde sacaron eso de que para que la pelea siga el púgil derribado tiene que levantar los brazos? Si ésa es una reglamentación local, lo lógico es que cuando viene un extranjero se le diga. En México se pregunta si se quiere seguir.

—Pero Rodríguez estaba muy sentido. Incluso intentó sacarse el protector.

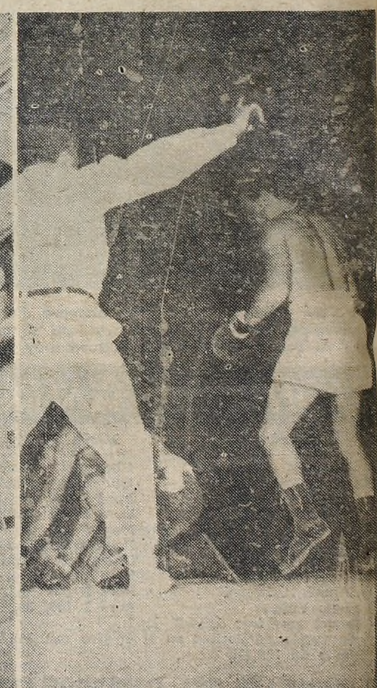
—No es la primera vez que lo derriban y después gana por nocáut. Se recupera muy pronto. Porque sé esto digo que el fallo fue un robo. Nunca voy a entender estos parcialismos. Además, la pelea iba igualada. Rambaldi había cobrado mucho.

No quisimos discutir esto y fuimos a Rodríguez. Estaba tranquilo.

—Yo le pedí seguir. Ignoraba que había que levantar los brazos. Eso hay que aclararlo antes. Yo no perdí la pelea. Me gustaría una revancha.



Cae el "charro". Se aproxima el fin de la pelea. Rodríguez se levantará antes que termine la cuenta. Pero el referi seguirá contándole cuando está entre las cuerdas



El instante fatal que el mexicano Rodríguez. Parado contra las cuerdas, escucha la cuenta del árbitro que grita el out en el octavo round. Habían terminado todas las esperanzas del extranjero

DIAZ: "UNO DE LOS 2 GANARA A SALDIVAR"

Los managers siempre protestan. El de Mario Díaz no podía ser una excepción y, claro está, protestó el fallo. En cambio su pupilo, no.

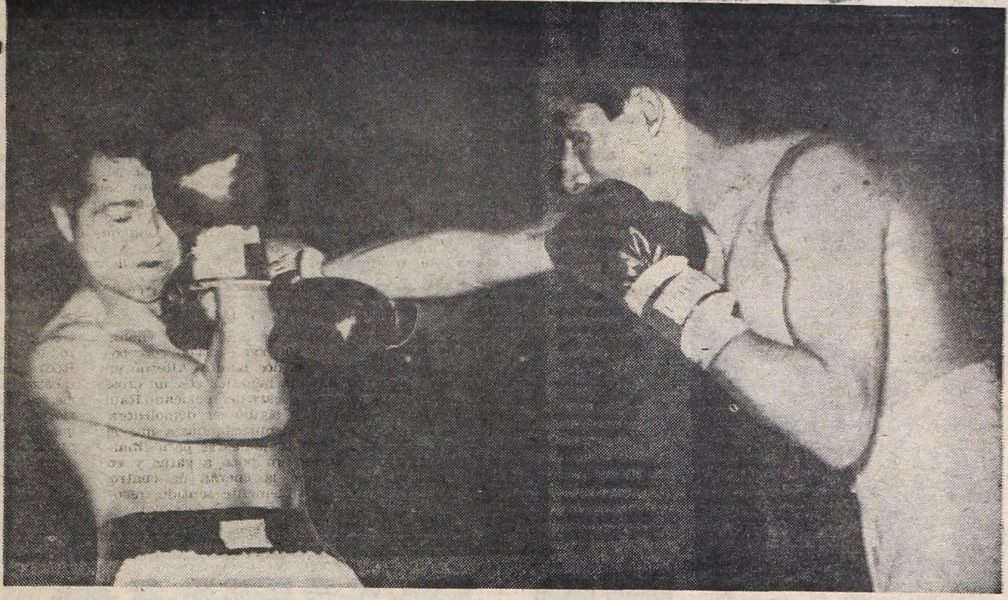
—El empate —dijo— es justo. Cañete es un gran boxeador y además pega muy fuerte. A mí me habían advertido de su izquierda, pero lo que verdaderamente sentí fue su derecha. El error que cometió fue querer noquearme. Yo enfrenté a otros que pegan tan fuerte y más que él y nunca me tumbaron.

—Pero en el tercer round estuvo a punto de caer.

—No tanto. Fue una pequeña trampa que me dio siempre buenos resultados. Me gustaría volver a pelear con él, porque los dos estamos en el camino de Saldivar.

—Pero para eso —acotó el manager— hay que esperar, pues Mario tiene que enfrentar ahora a Mitsuri Seki, número uno del ranking.

—Bueno —dijo Mario Díaz—, si no es ahora será más tarde. Pero uno de nosotros dos será el que herede el cetro que hoy tiene Vicente Saldivar.



En esta distancia Carlos Cañete sacó ventajas. Su poderosa derecha llegó al cuerpo y a la cara de Mario Díaz, quien acusó los golpes, sobre todo en el tercer round. Pero después el charro se recuperó, acortó distancias y la pelea fue un drama con resultado justo: empate

CAÑETE: "ESTE MEXICANO ES UN FENOMENO"

—El charro éste me achicó la nariz —nos dijo Cañete en cuanto nos vio—. Ahora ya casi no tendré oportunidad de operarme.

—¿Está contento con el fallo?

—Sí. Creo que fue justo. Es muy bueno el mexicano éste. Pega y aguanta. Además es muy limpio... Estoy contento. Me gustaría volver a pelear con él...

—¿Y esa herida en el cuero cabelludo?

—Fue un cabezazo. Pero sin intención. Chocamos los dos. Por ella sangré bastante más que por la nariz.

—¿Por qué fue al cuerpo a cuerpo?

—Yo no fui, me llevó él con sus ataques constantes... ¿Sabe cómo pega con la izquierda?... Además no creo que me haya ido tan mal en esa distancia. También en ella pegué fuerte. Lo que ocurre es que Díaz no es de los que caen. Con lo que pegué hoy hubiese dormido a no menos de diez rivales de menos calidad que este fenómeno que me trajo el señor Lectoure.

CAÑETE

TUVO UN RIVAL DE GRAN CALIDAD QUE LO HIZO CAER EN LA TRAMPA DEL CUERPO A CUERPO

He criticado muchas veces a los jurados por sus fallos desiguales y absurdos. Hoy tengo que aplaudirlos. El empate en la pelea Carlos Cañete (58,100) y el mejicano Mario Díaz (58,200) es la demostración de que mientras los señores Lullo, Sívori y Franchini sean los encargados de llevar las tarjetas, los púgiles extranjeros tienen garantía de imparcialidad. La pelea fue dramática, intensa, espectacular, variante. Los puños salieron como martillos automáticos y los cuerpos parecían rocas indestructibles. Con mucho menos castigo, más de un púgil habría caído y más de un rincón habría hecho volar la toalla pidiendo paz, solicitando derrota. Pero esto no les va ni a Díaz ni a Cañete, cuyas rodillas no se doblan

El comienzo del argentino fue espectacular. Se plantó en la media distancia, para iniciar su trabajo de izquierda, rematando una y otra vez con potentes cruces de derecha, que hubiesen hecho crujir los huesos de alguien menos resistente que Diaz. En el segundo, no cambió el panorama. El mexicano, visiblemente sorprendido, solo atinó a alzar la guardia. Y vino el tercero. Y con él, el drama. Pocas veces he sido testigo de semejante paliza. Cañete soltó sus brazos cual si fuesen látigos con plomo en la punta. Diaz recibió sin reaccionar. Se pegó a las cuerdas, bajó la guardia y comenzó a moverse como un sonámbulo. Su boca se abría reclamando aire. Se esperaba que cayese. Pero no. Diaz es de los que pueden dormir y soñar de pie.

En el cuarto round Díaz se mostró recuperado y fue al cambio de golpes. Ahí demostró que no era de carne y hueso, sino de granito. Pero el gran cambio vino en el quinto. Diaz se plantó en el medio del ring, usurpó este terreno que hasta entonces había sido de Cañete y acortó distancias. Buscó la pelea corta. El argentino, gran error, se la dio. Y fue entonces cuando los dos demostraron madera, habría que decir acero, de campeones. La técnica se convirtió en violencia. La sangre que brotaba de la nariz de Cañete, una nariz que no es de boxeador, tiñó la pelea de rojo. Diaz comenzó a descontar puntos. Había encontrado el terreno que le convenía y su asedio constante impedía la reacción de Cañete, que cayó en la red combativa tendida por el recuperado azteca, quien, a la vez, exhibía más recursos, mayor variedad de golpes con los que podía sacar ventaja a las salidas. Y esto lo sabía Cañete, que por eso aceptaba el cuerpo a cuerpo sin intentar salir, para evitar ser alcanzado por un demoledor gancho.

En el noveno las acciones de Cañete subieron. Su izquierda en punta buscó y encontró la distancia. Diaz volvió a abrir la boca, cual si quisiese absorver todo el aire del Luna. Pero ello no hizo que su rendimiento decayese. Siguió igual. Atacando. Y así un constante ataque fue el décimo round, digno colofón de una extraordinaria pelea, que tuvo un justísimo fallo: empate.



Aquí todavía no había sangre. Aquí todavía Mario Díaz no había demostrado todo su poder. Es en los primeros rounds cuando Cañete imponía distancia y mandaba desde el centro del ring. Después...





La mano de Cañete había llegado justa y casi hizo volar el protector de Mario Díaz, que aquí comenzó a abrir la boca, cual si necesitase aire. ¿Sería esto una estratagema? Porque después, a lo largo de toda la pelea Díaz siguió abriendo la boca y demostrando que aire tenía de -

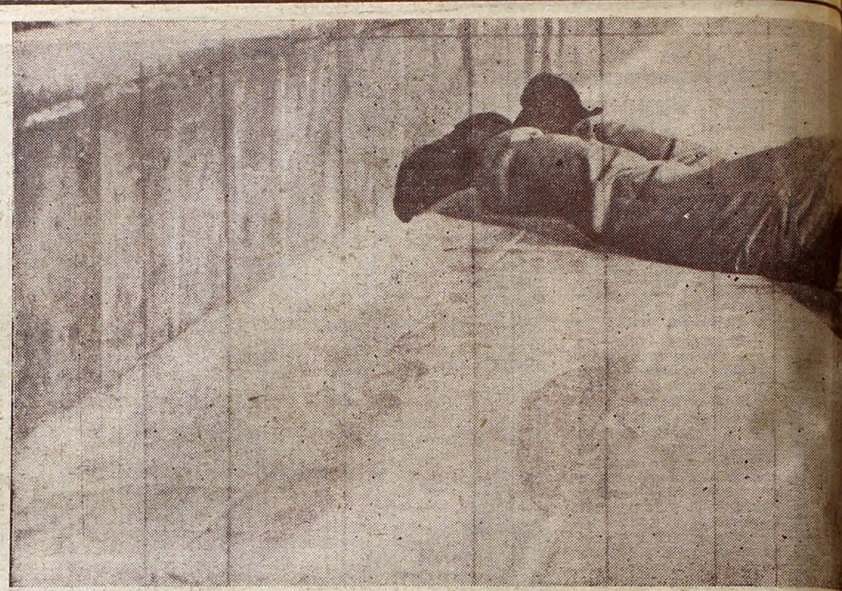


En Grossinger's Bonavena se entrenó a conciencia. Su espíritu juguetón se desahogó practicando los más variados deportes para distraerse. En la foto parece querer mostrarnos su habilidad de tenista, que no sabemos si es real



"Ringo" conquistó la simpatía de quienes habitan en el hotel Grossinger's que nuestro campeón ha tomado como cuartel general para su entrenamiento. Lo vemos cuando es saludado por una pareja de turistas





"Ringo" sintió sed y para saciarla no encontró mejor recurso que tomar agua de la propia piscina de Grossinger's. Nuestro campeón exhibe un extraordinario optimismo y aunque reconoce las condiciones de su rival asegura que ganará por muerte

ES BUENO, PER

FRAZIER FAVORITO. RINGO

De nuestro enviado especial
Héctor Ricardo García

NUEVA YORK, 18. — Hoy, en horas de la noche, Oscar Bonavena abandonará su campo de concentración en Grossinger's, situado a 150 kilómetros del centro de la ciudad, para dirigirse al hotel Paramount de New York, donde residirá hasta el miércoles 21, día en el que se realizará su combate con Joe Frazier.

Tal como ocurriera en ocasión de su anterior combate con Chuvalo, las apuestas no favorecen al argentino. Entonces, Chuvalo subió al ring cotizado 8 a 5, lo que no resultó inconveniente para que Bonavena lo derrotara por puntos. Hoy están 9 a 5, pero puede haber substanciales modificaciones en los días previos a la pelea.

Frazier, de 23 años de edad, fue campeón olímpico de peso pesado en Roma, en 1964. Es oriundo de Filadelfia y en sus 14 meses de actividad pugilística profesional ha obtenido sugestivo éxito: sus últimos 11 combates los ha ganado por la vía rápida.

La pelea ha de ser televisada, con excepción del Estado de Nueva York. Sin embargo, 24 horas después de realizada, el Canal 9 de esta ciudad ha de transmitir el videotape completo.

Ambos púgiles completaron ya su entrenamiento en los campos de la montaña de Catskill. El estado atlético que lucen es admirable, anque es necesario reconocer que la fortaleza y confianza que denota Oscar Bonavena hacen pensar por momentos en que su derrota es imposible. El mismo nos decía anoche: **"En este momento en que no estoy buscando la nota de sensación, cuando no sirve mentir, le digo que no me puedo imaginar otra cosa que no sea ganarle. Yo sé que él no debe ser un "paquete". Aunque los rivales que le pongan a uno estén muy bien buscados, él es un campeón olímpico y no lo podían rebajar a cualquier cosa. Además, ganar once seguidas por nocáut es algo que no lo hacen todos. Lo sé bien a todo eso... Vi peleas de Frazier por cine y se le ve fuerte. Y aún así, le aseguro que estoy convencido que lo mato. No me va a poder aguantar. Bueno... pero Ud. no me haga caso, porque si en vez de Frazier mi rival fuera Cassius Clay, le diría lo mismo. No importa el contrario, soy yo quien me siento tan bien y tan fuerte que no puedo llegar a pensar en bajar del ring perdedor. ¿Qué le voy a hacer?"**

Y nosotros no sabemos "qué le va a hacer". Lo único que podemos es dar fe de esa tremenda confianza en sí mismo que Bonavena denota y que no se puede fingir tan bien (aunque haya incursionado por el teatro en calidad de actor).



"Ringo" nos da una demostración de sus fuerzas, levantando en brazos a sus dos entrenadores, los hermanos Rago

PELIGRA EL PELO DE BONAVENA

GROSSINGER'S 18 (De nuestro enviado especial). — La Comisión de Box de Nueva York exige a "Ringo" que se corte el pelo. Este se niega y dice: "Lo que ocurre es que todos son unos viejos pelados y me tienen envidia".

* * *

También hay rumores de que todo se debe a que Frazier leyó últimamente la famosa historia de la melena de Sansón y tiene miedo a que la fuerza de "Ringo" esté en su "beatliana" melena...

* * *

Cuando la pelea con Chuvalo, el ring side costaba 8 dólares, precio un poco de "saldo", para atraer público en verano. Ahora —el 21 aquí comienza el otoño— se acabaron los "saldos" y la misma localidad se venderá a 10 dólares. La demanda, pese a que la pelea será televisada, es muy grande.

* * *

Un periodista norteamericano quedó sorprendido por la intensidad del entrenamiento de "Ringo". Este le respondió: "Yo he venido aquí a pelear y no a ver las luces de Nueva York. Para luces, me quedo con las de la calle Corrientes"...

* * *

El rincón del campeón argentino va a parecer una verbena. En él estarán Juan y Bautista Rago, Sid Martin y alguno más. Es muy posible que se llegue a un acuerdo para que solo el moreno Martin hable, por ser el único que vio pelear al noqueador Frazier.

* * *

Aquí llegó la noticia de que "Goyo" Peralta había vuelto a entrenarse para pelear con José Torres a cambio de tres millones de pesos. Cuando Oscar se enteró, comentó: "Conmigo, en el Luna, podía ganar algo más. Pero está visto que el "figurín" cada día me tiene más miedo".

* * *

El peluquero del hotel le dijo a "Ringo": "Si se corta el pelo, hágalo aquí y así nos quedará de recuerdo". La respuesta fue: "No, como recuerdo te mandaré la cabeza de Frazier, que el pelo me lo llevo a Buenos Aires y, además, puesto".



...O LO MATO

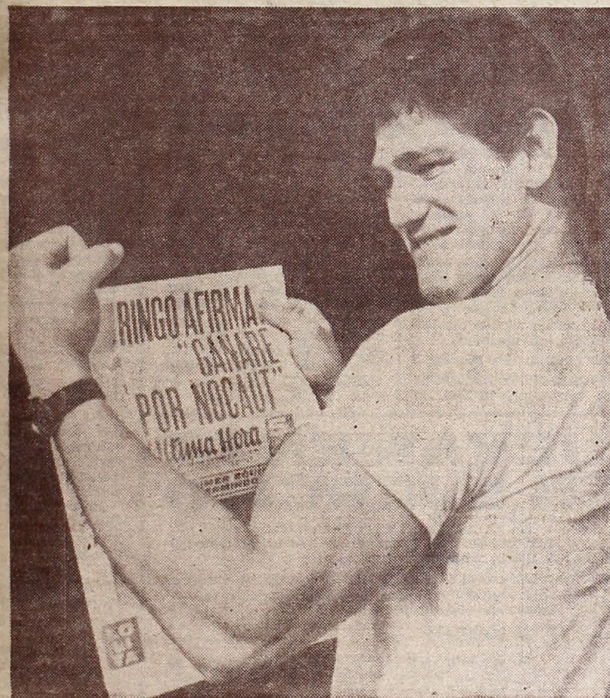
...NO DUDA: GANARE

El mismo miércoles 21, a las 11 horas, se ha de realizar el pesaje oficial. Bautista Rago ha intensificado el trainnig de Oscar, buscando llevarlo al ideal de 92,500 kg, que diferían en 4,500 kg respecto de los 97 kg con que llegó aquí.

Con esta pelea, el Madison Square Garden inaugurará la temporada otoño-invierno. Y es sugestivo que para comenzar la temporada fuerte, se haya elegido a "Ringo" como uno de los protagonistas de la pelea de fondo. Una semana después, en el mismo escenario, Emile Griffith y Joey Archer combatirán por el título de los medianos.

El doctor Campbell, encargado de otorgar el OK municipal por el Estado de Nueva York a los púgiles que pelean en él, dijo: "He revisado a los dos. Ambos están en óptimo estado físico, pero me impresionó Bonavena. Creo que es el más fuerte boxeador que examiné en mi vida...".

La ciudad está "tapada" de afiches con el anuncio del match. Estos norteamericanos saben hacer las cosas. La publicidad es de muy buen gusto, en colores, y Bonavena figura como la estrella de la pelea, al ser ubicado en primer término. La marquesina del Madison ya ilumina su "gancho" de atracción pública con luces que avisan el combate del 21. Cuando pasamos por allí, Bonavena no dice nada, pero mira esas luces. Su vida, su ambición, sus ilusiones, están proyectándose hacia el tiempo. Quizá sus ojos vean otra cosa. Quizá lean: "Oscar "Ringo" Bonavena, champ of the world". Quizá...



ULTIMA HORA está en la verdad, ...o "Ringo" ...ando leyó el titular ...le nuestro diario, ... el que se reproduce ...firmación sobre ...n triunfo ...erminante ...e Frazier

EL GRAN SALTO
OSCAR BONAVENA, EN LA ANTESALA DE CLAY
ESCUCHE HOY A LAS 23.5
Directamente Desde Nueva York Todos los Detalles Previos al Gran Combate
BONAVENA vs. FRAZIER
En las Voces de Juan Carlos Rousselot y Héctor Ricardo García
OTRO ESFUERZO INFORMATIVO DE
CW1 Radio Colonia
LA EMISORA DE AMERICA
¡EXCLUSIVO!

Un Veterano de Jerarquía

MOREA SIGUE CON SU GRAN CALIDAD

Enrique Morea volvió a demostrar sus cualidades al imponerse a Jorge Martínez en la semifinal individual para caballeros del Campeonato de Tenis de la Ciudad de Buenos Aires, y clasificándose de ese modo para la ronda final. El veterano deportista superó en tres sets a su joven rival resultando la principal figura del torneo que se disputa en las instalaciones del Belgrano Athletic Club.

Los resultados generales de esta ronda fueron los que detallamos seguidamente:

Semifinal individual caballeros (C): Semifinal: Enrique Morea batió a Jorge Martínez, 6|4, 6|3 y 6|4. **Cuartos de final:** Norberto Herrero batió a Julio Van Herckhoven 6|5 y 7|5. **Juveniles, semifinal:** Gustavo Herrero venció a Oscar Barral 6|3 y 6|4. En la final ganó a Alejandro Harms 7|5 y 6|4. **Menores:** F. Mastelli superó a E. Straka 6|2 y 6|4. **Semifinal:** Roberto Graetz a E. Solari Adot 6|0 y 6|1.

Individuales damas (C): Octavos de finales: Mabel Vrancovich venció a Marta Fernández Ruiz 3|6, 6|1 y 6|3 y Elsa Marcolini a Graciela Lombardi 3|6, 6|1 y 6|3. **Semifinales juveniles:** Inés Roget a Elvira Wisenberger 6|4 y 6|3 y Ester Bernasconi a Raquel Giscafre, W.O. **Final de menores:** Cynthia Consulich a Graciela Echeverría 6|3 y 6|2. **Finales infantiles: Niñas:** Beatriz Araujo superó a Patricia Bianchi 6|4 y 6|3. **Niños:** Edgardo Schpira a Guillermo Aubone 6|3 y 6|1.

Dobles caballeros: Cuartos de final (C): Gustavo-Norberto Herrero eliminaron a J. Ganzabal-D. Harms, W. O. **Semifinal veteranos:** H. Billcoch Caride-Federico Barboza a A. Roget-E. Gallo 6|1 .y 6|4.



ENRIQUE MOREA

DAOM, EN EL APERTURA, CAYO ANTE BUENOS AIRES

Se inició ayer el Torneo Apertura de beisbol "Procasa propia". Buenos Aires mandó a DAOM a la rueda de perdedores (se aplica el sistema de "doble knock out"), al imponerse por 8 carreras a 2. El juego alcanzó un nivel aceptable, dado que los jugadores no tienen el estado del torneo oficial y que el intenso frío afectó sensiblemente su actuación, especialmente la de los pitchers. Buenos Aires obtuvo una temprana y amplia ventaja en el primer período que resultó decisiva. Cuatro errores defensivos de su rival la permitieron. Después, DAOM ajustó sus líneas en ese aspecto, pero le costó mucho vulnerar el home del vencedor, que le opuso un fildeo casi perfecto. Además le faltó bateo y la garra que lo caracteriza. El ganador justificó su triunfo mostrando mejor aptitud y disposición en defensa y ataque.

Síntesis: Buenos Aires 8, DAOM 2. En DAOM. Umpires: Romero (home), Abdeljalil y Olivieri.

Buenos Aires: Oporto (lf), Melgar (rf) Rodríguez Gómez), Couto (ss|3b), Bascarán (ef), Denico (p), Mijalovich (2b), Meyer (1b), Rosas (c), Sokoi (3b) (González - ph) (Fabregas - ss). Manager: Redondo.

DAOM: Pagola 2b), Repetto (ss), Scardino (3b) (Luis Gaber), Maccarrone (1f|1b) (Cardama - ef), Breque (ef|1b), Pereyra (rf) (Korotzky - rf|p), Martí (p|1f), Tagnochotti (e), Vilar (1b) (Muñez - rf). Manager: Carlos Gabor.

Progresión: DAON, 0 0 0 1 0 0 1 0 0 igual 2; Buenos Aires, 5 0 0 0 1 1 0 1 x igual 8.

	H	E	BB	SO	CE	DP
DAOM ..	4	9	2	13	1	-
Bs. As. .	6	2	3	12	2	1

H: hits; E: errores; BB: basos por bols; SO: strikcouts; CE: carreras empujadas; DP: doble juego.

PRACTICAN LOS INGLESES

En el Hurlingham Club, donde se alojan, practicaron ayer los jugadores ingleses —y su DT— que intervendrán en la serie internacional por la copa Sesquicentenario de la Independencia Argentina. Se alinearon dos conjuntos, denominados Blancos y Colorados, venciendo los primeros por 7 a 1. Los teams: **Blancos:** A. Braun, G. Uboldi, C. de la Serna y P. Whithers. **Colorado:** Lord Beresford, J. Llorente, J. C. Harriott y Rao Rajá Hamut Singh.

JUNTO AL MAR PEDALEARON LOS ASES DE VELOCIDAD

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — El corredor marplatense Juan Alves se clasificó campeón del kilómetro en el torneo provincial de ciclismo que se realiza en el velódromo local. El brillante ciclista ratificó los méritos que le han valido la consagración como campeón nacional de la misma especialidad. Los resultados de la jornada fueron los siguientes:

Kilómetro contra reloj, con partida detenida: 1) campeón: Juan Alves (Mar del Plata), 1'16"1|10; 2) subcampeón: José Cortajerena (Mar del Plata), 1'16" 8|10; 3) Carlos Alvarez (La Plata), 1'18"; 4) Raúl González (La Plata), 1'19"; 5) Julio De Nápoli (Bahía Blanca), 1'19".

Clasificación Persecución Individual 4.000 metros: 1) Juan Merlos (Mar del Plata), 5'21" 9|10; 2) Carlos Alvarez (La Plata), 5'21" 9|10; 3) Roberto Ordinas (La Plata), 5'35"; 4) Daniel Serafini (Mar del Plata), 5'38" 4|10.

Velocidad Pura: Clasificación. 1) José Cortajerena (Mar del Plata); 2) Juan C. Rodicio (Bahía Blanca); 3) Rubén Massola (Mar del Plata); 4) Camilo Morán (La Plata).

En España el Sexo Débil Está Dando Jaque al Rey

ARENYS DE MAR, Barcelona, 18 (EFE). — Resultados de la jornada de hoy, del torneo internacional de ajedrez femenino, de Arenys de Mar: Rinder (Alemania) 1, Samt (Austria) 0; Jovanovic (Yugoslavia) ½, Vreekn (Holanda) ½; Stadler (Yugoslavia) ½, Heemskerk (Holanda) ½; Stibaner (Alemania) 1, Murphy (Irlanda) 0; Rubin (Alemania) 0, Nedeljkovic (Yugoslavia) 1; Pritchard (Inglaterra) ½, Velat (España) ½; Sunnucks (Inglaterra), Konarkowska (Yugoslavia), aplazada.

Clasificación actual:

1º Nedeljkovic (Yugoslavia) 9½ puntos; 2º Stadler (Yugoslavia) 8 puntos; 3º Konarkowska (Yugoslavia) 7½ puntos y una partida aplazada; 4º Heemskerk (Holanda) 7 puntos y una partida aplazada; 5º Jovanović (Yugoslavia) 7 puntos; 6º Pritchard (Inglaterra) 6½ puntos; 7º Vreeken (Holanda) 6 puntos y una partida aplazada; 8º Rinder (Alemania) 5½ puntos y una partida aplazada; 9º Velat (España) 5 puntos; 10º Sunnucks (Inglaterra) 4½ puntos y dos partidas aplazadas. 11º Gutiérrez (España) 4 puntos y dos partidas aplazadas; 12º Stibaner (Alemania) 3½ puntos; 13º Rubin (Alemania) 3 puntos; 14º Samt (Austria) 2 puntos y una partida aplazada; 15º Murphy (Irlanda) 0 puntos.

EL PATO TUVO UN MATCH NO APTO PARA CARDIACOS

En un dramático final —no apto para cardíacos— San Patricio superó a El Cencerro por 10 a 9, en tiempo suplementario, luego de ceder un tanto de ventaja por su mayor valorización. El match que se jugó en el Campo Argentino de Pato en Campo de Mayo —Puerta 5— fue seguido por una gran concurrencia y tuvo un trámite muy atrayente y equilibrado, que se reflejó en el marcador que terminó empatado al concluir el tiempo reglamentario.

En el alargue una feliz intervención de Tomás Reilly —notable figura del partido— le dio a su conjunto la victoria y el derecho a intervenir en la final del torneo Fundadores que organiza la Federación Argentina de Pato.

Actuaron de jueces C. Garrós y P. Mapis y de árbitro C. Portela.

San Patricio: H. Caimi 2, J. Foster 3, T. Reilly 4 y L. Andrade 3. **Total 12.**

El Cencerro: J. Roca 3, H. Castagnino 1, M. Raffo Echegaray 3 y J. Gandini 4. **Total 11.** Progresión: **San Patricio:** (0-1) 1-3, 1-4, 4-4, 6-5, 7-5, 8-6, 9-9 y 10-9. Goles: **San Patricio:** Caimi 1 y T. Reilly 9. **El Cencerro:** Roca 3, Raffo Echegaray 4 y Gandini 1.

EN TORTUGUITAS EL POLO FUE RAPIDO Y DE UNA CALIDAD FUERA DE SERIE

Comenzó ayer en Tortuguitas con dos partidos el tradicional certamen abierto que organiza el Tortugas Country Club por la copa Anchorena. En el match de apertura Coronel Suárez Jr. derrotó a Tortugas D por 9 a 3 en otra demostración de sus virtudes individuales y de conjunto. Luego de neutralizar el mejor despliegue del perdedor de los dos primeros chukkers, se lanzó en el siguiente a una tenaz ofensiva al ensamblar su juego Alfredo Harriott y Juan J. Alberdi —muy bien respaldados por Horacio Araya—, éstos que exhibieron gran efectividad, realizaron con el eficiente complemento de Jorge Molinari excelentes acciones combinadas, que fueron muy festejadas. En el perdedor cumplió muy buena actuación Marcelo Dorignac, de sólido taqueo.

Actuaron de jueces G. Tanoira y Ch. Zimmerman. Los equipos:

Coronel Suárez Jr.: J. Molinari 4, J. J. Alberdi 6, A. Harriott 6 y H. Araya 6. **Total 22. Tortugas D:** A. Soldati 4, G. Dorignac 7, M. Dorignac 5 y G. Goñi Durañona 5. **Total 21.** Progresión: **Coronel Suárez** 0, 2; 1, 3; 3, 3; 4, 3; 7, 3 y 9, 3. Goles **Suárez Jr.:** Alberdi 4, Harriott 4 y Araya; **Tortugas D:** G. Dorignac 2 y Goñi 1. Se[...] damente Tortugas Aurora superó a Los [...]bos por 10 a 4.

El match resultó atrayente pese a la [...]nifiesta superioridad del ganador que [...] dominador permanente, especialmente [...] el cuarto período donde cerró el camin[o a] sus miembros. Al aquietar su labor per[...]tió cierta recuperación en el perdedor, [...] pese al esfuerzo de Luis Lalor no consi[guió] armarse La lucida gestión de Gonzalo C. Torres Zavaleta en el medio juego, [...] efectiva proyección ofensiva no se lo [...]litó. Actuó de arbitro A. Goñi.

Los teams: **Tortugas Aurora:** J. M. M[o]reno 6, J. M. Torres Zavaleta 7, C. To[rres] Zavaleta 7 y González 8. **Total 28. Los [...]bos:** E. Patrón Costas 3, T. Borden 7, [...] Lalor 8 y C. Sáenz 5. **Total 22.** Progres[ión:] **Tortugas Aurora:** 3, 0; 4, 0; 7, 0; 9[...] 10, 2 y 10, 4.

En Atletismo los Rusos le Ganan a los Franceses

KIEV, URSS, 18 (France Presse) — El equipo soviético de atletismo vence al francés por 57 puntos a 46 al término de la primera jornada del encuentro de atletismo que comenzó a disputarse en Kiev. Los principales resultados de esta jornada fueron los siguientes, debiendo tenerse en cuenta que el viento fue favorable a los sprinters.

100 metros: 1º Piquemal (Francia), en 10"; 2º Bambuck (Francia), 10"2|10. 10 metros vallas: 1º Duriez (Francia), 3/8. 4 x 100 metros, postas: 1º Francia, en 39/2 (record de Europa igualado); 2º URSS, 40". Martillo: 1º Klim (URSS), 71,46 metros (record de la URSS). 800 metros: 1º Mikhailov (URSS), 48"9. 5.000 metros: 1º Jazy (Francia), 14'15"2. Jabalina: 1º Lusis (URSS), 84,30m. 400 metros: 1º Savtchuk (URSS), 46,3. Salto en largo: 1º Borkovski (URSS), 7,82 m; 2º Ter Ovanessian (URSS), 7,77. Garrocha: 1º Feld (URSS), 5 metros.

TEMPERLEY FUE [...] QUE TUVO UN MEJOR PORVENIR

Con la victoria [de] Temperley sobre S. Al[sina] por 52 a 49 el con[...]junto ganador se hi[zo] acreedor a la copa An[i]versario, que puso [en] juego el club El Por[ve]nir.

Temperley: Medi[...] (4); Cabrera (2); Cr[...]toba (7); De la Fuen[te] (17); Rivas (13); Mar[...]lla (6); Bogani (0[...]) Campogrande (0); A[...]rra (3). Total: 52.

S. Alsina: Montu[...] (2); Orania (10); Fe[r]nández (11); Lliado (2[...]) Bellio (11); Kozlow[...] (1); Sudel (12); C[...]pinetti (0). Total: 49.

El primer tiempo h[a]bía finalizado 26 a [...] favorable a Temper[ley].

Previamente se mi[die]ron Talleres y El P[or]venir, venciendo los [...]meros por 70 a 47.

La posición final [es] la siguiente: 1º Te[m]perley; 2º S. Alsina; [...] Talleres y último qu[edó] el conjunto organiza[dor].

EL MAYOR NAON ES NUEVAMENTE CAMPEON DE SABLE EN EJERCITO

Con el certamen de sable para oficiales y jefes del Cuerpo de Educación Física, finalizaron en el Círculo Militar, las pruebas correspondientes a los campeonatos del Ejército del año 1966.

El mayor Juan A. Naon, se clasificó por séptima vez campeón, venció en los años 1958, 1959, 1960, 1961, 1962 y 1964 y este año.

El representante del Comando en Jefe del Ejército, ratificó una vez más su eficacia, experiencia y su depurada técnica.

◆ CERTAMEN DE ESPADA

En el Círculo Militar se efectuaron las pruebas de esgrima, correspondientes al campeonato del ejército.

El certamen para oficiales de Educación Física reunió a 8 finalistas en el campeonato de espada, que fue fiscalizado con el registrador electrónico.

Demostrando su gran capacidad se impuso el teniente 1º Mario O. Cepeda, de la Escuela Logística General Lemos quien ratificó su alta escuela en el manejo de las tres armas, consiguiendo una justa victoria.

◆ VENCIO CIRCULO MILITAR

Campeonato de doble eliminación se efectuó en la sala de armas del Club Universitario, en el que participaron cinco entidades y fue organizado por la Unión Argentina de Esgrima.

Obtuvo el torneo el equipo del Círculo Militar, cuyo equipo denominado A, logró la victoria, demostrando calidad y eficacia.

◆ LAS POSICIONES

En segundo término se clasificó El Círculo de la Prefectura, tercero el Círculo Milit r B, cuarto fue el Jockey Club y el quinto puesto fue compartido por el Club Belgrano y el Universitario.

Frío y Poco Público en las Canchas

UNION NO CEDE EN LA "B" Y ALL BOYS SE RECUPERA

Todo está como era entonces. A catorce fechas de la finalización, el torneo de primera "B" mantuvo sin cambios las posiciones de los primeros. Hay un equipo que se destaca con claridad. Es el sanfefecino de Unión. Ayer volvió a ganar como visitante; jugó en Lomas de Zamora y derrotó claramente a Los Andes. En Unión hubo claridad ofensiva y algunas jugadas de cierta calidad. Los dos goles fueron hermosos. En el primero, Fernández paró la pelota, la acomodó y tiró de emboquillada; todos creían que *salía;* pero después de dar en la cara interna del poste, llegó a la red. El segundo también fue un pase de emboquillada de Iglesias. Ciacia entró por la izquierda y anotó de cabeza. Así se construyó la victoria sanfecina. Un triunfo que asegura a los visitantes la ventaja de cinco puntos. Una diferencia que todavía no es definitiva, pero sí bastante cómoda. En las catorce fechas que faltan, hay tiempo suficiente para descontarla; sin embargo, Unión está jugando muy bien y tiene espíritu de ganador

Su perseguidor, All Boys, *se encontró* ayer con el triunfo después de varias fechas. Hubo algunos aciertos en la formación de Floresta. En la ofensiva actuó con más entendimiento que Tigre. Los de Victoria no acertaron a armar un juego coordinado que les permitiera superar la estrecha defensa local. Así, todos los intentos de Tigre se perdieron en tiros elevados o pasados de la zona peligrosa. Jugadas fáciles para la defensa adversaria. All Boys, con su triunfo de ayer, parece animar nuevas esperanzas. La diferencia que le separa de Unión es grande, pero faltan muchos partidos. Sus parciales saludaron la conquista de ayer con nuevas esperanzas. Los de Floresta ansían un campeonato y la satisfacción de ascender, que se les ha negado repetidas veces en los últimos años.

Los demás vienen muy atrás. Casi rotundamente sin posibilidades. El torneo de la "B" se ha reducido, aparentemente igual que el campeonato superior, a un diálogo entre dos equipos. Racing y River en la "A", Unión y All Boys en la "B" son los protagonistas de dos torneos alicaídos.

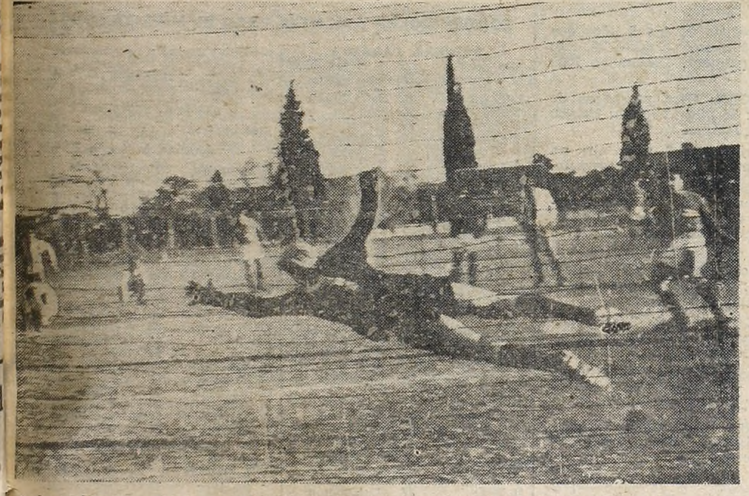
Los españoles del Deportivo están a 8 puntos de Unión. A pesar de sus últimos triunfos continuados, las posibilidades no mejoran. Ellas están en directa dependencia de los traspiés de Unión y All Boys. Y, por ahora, nada de eso ocurre. En la cola del torneo, Argentino de Quilmes sigue amenazado, pese a la brillante campaña que viene realizando. Ayer derrotó con cifras concluyentes a Sarmiento de Junín Los quilmeños realizan un esfuerzo meritorio por salvarse del descenso. Ese fantasma también amenaza a Excursionistas y El Porvenir, los dos de pobre actuación. La nota destacada de la primera "B" sigue siendo las recaudaciones. Magras cifras quedan semanalmente en las boleterías. Las tribunas siguen raleadas. Ayer hubo una excusa tal vez valedera. Un pampero polar barría las canchas. Muchos prefirieron quedarse en casa. Pero en otras jornadas de buen tiempo, el público no fue mayor. Ese es otro drama de los equipos de la categoría.

LA "B" EN NUMEROS

Goles logrados ayer: 25.
Para los locales: 12.
Para los visitantes: 13.
En los primeros tiempos: 9.
Para los locales: 5.
Para los visitantes: 4.
En los segundos tiempos: 16.
Para los locales: 7.
Para los visitantes: 9.
Total general de goles hasta la 27ª fecha: 704.
Para los locales: 422.
Para los visitantes: 282.
EXPULSADOS: Ayer: 1. Total de expulsados hasta la 27ª fecha: 137.

ALMAGRO: Sosa, Vara, Storti, Dagracca (2), Espeola, De Ciancio, Doval y Machado.
ALMIRANTE BROWN: Vázquez, Puerto (2), Facua, Barbosa, Pérez, Celko, Cattania y Faedda.
ARSENAL: Yossi, Cid, Grondona y Fiorentino.
ARGENTINO DE QUILMES: Posoco, Reynoso, Vivrian y Ferraris.
DEFENSORES DE BELGRANO: Bonnia (2), Busti, Vargas, Camino y Pérez.
DEPORTIVO ESPAÑOL: Cuenca, Giannini (2), R. González, Valledor, Rudsky y R. Pérez.
DEPORTIVO ITALIANO: Carotelli, Arena (2), Scurti (2), Córdoba y Falchi.
ALL BOYS: Burk, Solana, Parodi y Muggione.
DOCK SUD: Menutti, De los Santos, Gentile, Squec, García y Gómez.
EXCURSIONISTAS: Alves, Fernández, Díaz (2), Nieto, Girardelli, Bachini y Tuga.
NUEVA CHICAGO: J. Pérez, Coria, Gaetán, Ramírez y Barbeito.
TIGRE: Cardici, Carro (2), Zappa, Alé (3), Oficialdegui, Colarte, De Buono (2), Marcos, Villamor, Valentukoni, Rivoiro, R. Bustos, Bellavigna y Santana (2).
SAN TELMO: Saravia, Montes, Vaquero y Girardi.
TEMPERLEY: Giordano.
EL PORVENIR: Monteavano, Piñeyro, De Bari y Luchese
VILLA DALMINE: Pagani, Domínguez (2), Larrea, Marchese, Rodríguez, Fratini y Nielsen.
UNION: Sauzo, Casal y Fernández.
SARMIENTO: Bocutti, Barrionuevo, Bisson y H. Medina.
CENTRAL CORDOBA: Sarrachini.
DEPORTIVO MORON: Stringa y Bieladinovich.
TALLERES: Pintos.

Penales sancionales ayer: 2.
Penales hasta la 27ª fecha: 66.
Convertidos: 49.
Marrados: 10.
Detenidos: 7.
Delantera más efectiva: All Boys, 47 goles.
La menos efectiva: Talleres, 20 goles.
Defensa menos batida: Unión, 14 goles en contra.
La más vencida: Talleres, 44 goles en contra.
El partido de mayor recaudación: All Boys-Tigre, $ 214.800.
El de menor: Villa Dálmine-Arsenal, $ 32.220.
La fecha de mayor recaudación: la 5ª, $ 4.125.071 50.
La de menor: la 10ª, $ 772.860.
Equipo que ganó más partidos: Unión y All Boys, 17.
Equipo que perdió menos: Unión, 2.
Equipo que más veces fue vencido: Talleres, 17.
Equipo que más veces empató: San Telmo y Sarmiento, 11.
Equipo que menos veces empató: All Boys, Argentino de Quilmes y Tigre, 3.
Equipo que menos veces ganó: Talleres, 3.



La pelota impulsada por Mentati entra al arco de Unión al ejecutarse un tiro penal en el segundo tiempo. Con este gol Los Andes consiguió descontar el marcador en el partido que perdió ante los santafesinos.



La delantero de Deportivo Español presionó insistentemente ante la valla de El Porvenir. Los españoles se alzaron con el triunfo después de vencer dos veces la ciudadela adversaria. El sábado próximo Español jugará con All Boys

ESTUDIANTES MANTIENE LA PUNTA EN 1ra. "C"

Suspenso y emoción caracterizan al campeonato de primera "C". Cinco equipos ocupan las primeras posiciones del torneo con una diferencia de cinco puntos, cuando todavía faltan diez fechas para la finalización. Todos ellos tienen posibilidades. Se anticipa un final dramático para este torneo que despierta tanto interés.

El puntero, Estudiantes, triunfó ayer ante Luján. El desarrollo no fue fácil para el ganador. Recién en la segunda parte consiguió imponer su juego más práctico e incisivo. En el medio campo fue donde se elaboró la victoria del puntero. Allí se destacaron Mancuso y Moreno, autores de los goles de la victoria. Con esta victoria, Estudiantes mantuvo su ventaja de dos puntos.

Un score desusado hubo en el match entre General Mitre y Sacachispas. El segundo de la tabla ganó por 6 a 1. Las cifras son concluyentes. Sacachispas, que ocupa la última posición en el torneo, no ofreció resistencia a la delantera adversaria. General Mitre sigue de cerca al puntero y será un rival de riesgo en los tramos finales. Sacachispas no mejora, pero por este año está asegurada su permanencia en la categoría, pues Sportivo Palermo aparece irremediablemente condenado.

El cotejo, tal vez, de mayor resonancia fue el que libraron Liniers y Comunicaciones. La recaudación es una prueba de ello. Quedaron en las boleterías 66.800 pesos. Con el triunfo de Liniers por 3 a 0, ambos equipos quedaron igualados en el cuarto puesto, con 32 puntos. La clara diferencia del marcador no expone lo que ocurrió en el campo de juego. Comunicaciones fue el conjunto más armado y el que promovió acciones de mayor peligro.

AFICIONADOS: MIDLAND SE CONSAGRO FINALISTA

Ya se conoce el nombre del primer equipo clasificado para la rueda final del ascenso en el torneo de fútbol de aficionados. Tristán Suárez, con su empate en dos tantos ante Defensores de Almagro, se adjudicó ese derecho en la zona Sur del campeonato. Luz y Fuerza deberá aguardar otra fecha para definir sus aspiraciones, ayer cayó derrotado en forma inapelable ante Piraña, por 2 a 1. A este equipo y a La Paternal, también les quedan posibilidades de clasificarse para la rueda final que disputarán los dos mejores clasificados de ambas zonas. Los resultados de la zona Sur fueron: Juventud de Bernal 2, Deportivo Paraguayo 6; General Lamadrid 1, La Paternal 0, y Macabi 5, Victoriano Arenas 0. La próxima fecha de este torneo recién se realizará dentro de dos semanas, pues fue postergada por decisión de los clubes.

Con su triunfo por 2 a 0 ante Ituzaingó, el equipo de Midland mantuvo la posición de puntero en la zona Norte del campeonato de aficionados. El clásico regional se definió con un justo triunfo del puntero, que exhibió mayor claridad y ajuste en todas sus líneas. Sin embargo, los jóvenes delanteros de Ituzaingó incursionaron peligrosamente con asiduidad por las puntas, llevando peligro a la defensa de Midland

En el segundo puesto de la tabla ha quedado, sin compañía, el team de Defensores Unidos de Zárate, que ayer venció por 2 a 0 a Atlas. Central Argentino debió resignar esa posición, al empatar en un tanto con Pilar.

Los demás resultados de la fecha fueron: Juventud Unida 3, 9 de Julio 0; Defensores de Corrientes 1, Acassuso 1. Centr[illegible] fiol estuvo [illegible]

Se Correrá el Sábado Sobre 2.800 Metros el "Primavera"

EL PALERMO EN LA ULTIMA FECHA DEL MES



▲Pretty Boy será la figura de mayor relieve del clásico Palermo, que se correrá el domingo próximo en el hipódromo metropolitano, sobre 1600 metros.

Estamos a un paso de las últimas jornadas del mes. Se harán este fin de semana en el hipódromo de Palermo. Y los programas que tenemos en puerta despiertan crecido interés, por la calidad de las pruebas que prometen integrarlos, figurando en el del domingo, el clásico Palermo, donde jugarán sus chances los elementos que han acreditado mayores bondades para encuentros de tiros intermedios. Se aprestan a medirse figuras de mucha calidad, que vienen destacándose en pruebas de tiro intermedio, tras un proceso selectivo de alto alcance. Y entre las que han acreditado mayores bondades, están Pretty Boy, elemento de mayor clase que promete coronarse como el campeón de la milla; Hasta Cuándo, que viene alentar/lo firmes esperanzas con su notable evolución, y Grunding y Araguirá, que están listos para producir la mejor de sus performances, acreditando sus ricas bondades, especiales para esta clase de competencias. Y junto a ellos estarán otras figuras de relieve, que buscarán sobresalir en la competencia millera.

◆ PRETTY BOY, CON BUENA CORRIDA

Asoma Pretty Boy como la figura de mayor garra. El valioso hijo de Jerry Honor viene actuando con notable resultado. Recientemente se adjudicó en terminante estilo el clásico Estados Unidos del Brasil, donde doblegó por dos y medio cuerpos a Hasta Cuando, en el breve tiempo de 1'35" 4|5 para la milla. Y con anterioridad se había impuesto en otros clásicos sobre la milla, frente a las mejores figuras del momento. Ha seguido el entrenamiento en muy buena forma, como se infiere de su excelente corrida de 1'41"1|5 para la milla, cumplida en la arena de San Isidro, aparte de otras buenas marcas registradas en tiros más breves. Será, por lo tanto, la figura de mayores bondades que aspira al reinado de la milla. Hasta Cuando vuelve a perfilarse como un adversario de mucho cuidado. Su notable evolución puede permitirle realizar mayores hazañas, con un rendimiento más efectivo y poner, por lo tanto, en serio peligro al favorito, más de lo que acaba de hacerlo. En cuanto a Grunding, acusó positivos progresos en sus trabajos recientes, con su valiosa marca de 1'41" en la arena, que le acuerdan mucha chance. Damos a continuación las condiciones de los encuentros comunes:

PREMIO ENFIN: Para yeguas de 4 y 5 años que no hayan ganado. Peso: 4 años, 57 kilos y 5 años, 53. Premio: $ 270.000 a la primera. Distancia: 1000 metros.

PREMIO ROB ROY: Para caballos de 4 y 5 años, con exclusión de yeguas, que no hayan ganado. Peso: 4 años, 57 kilos y 5 años, 53 kilos. Premio: $ 300.000 al ganador. Distancia: 2500 metros.

PREMIO BONIN: Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premio: $ 300.000 a la primera. Distancia: 1100 metros.

PREMIO DORINE: Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premio: $ 310.000 al primero. Distancia: 1800 metros.

PREMIO SNOW PALACE: Para todo caballo de 4 y 5 años, ganador de una o dos carreras. Peso: 4 años, 54 kilos, y 5 años, 51, con recargos. Premio: $ 300.000 al primero. Distancia: 1.100 metros.

PREMIO SNOW CAP: Para todo caballo de 5 y 6 años, ganador de una o dos carreras. Peso: 5 años, 54 kilos y 6 años, 51 kilos, con recargos. Premio: $ 300.000 al primero. Distancia: 1800 metros.

◆ EL SABADO, EL CLASICO PRIMAVERA

La reunión del sábado incluye como número de mayor jerarquía el clásico Primavera. Se trata de una competencia con condiciones de handicap limitado entre 60 y 48 kilos, para todo caballo de 4 años y más edad ganador de $ 350.000 *ó más en primeros puestos*, con un premio de $ 450.000 para el primero. Se correrá sobre la distancia de 2800 metros. Las restantes competencias tienen estas condiciones:

PREMIO ESCORPION: Para yeguas de 4 y 5 años que no hayan ganado. Peso: 4 años, 53 kilos y 5 años, 50, con recargos. Premio: $ 280.000 a la primera. Distancia: 1800 metros.

PREMIO GENERAL BRUSILOFF: Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premio: 320.000 pesos a la primera. Distancia: 2200 metros.

PREMIO PECARI: Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos: Premio: $ 300.000 al primero. Distancia: 1100 metros.

PREMIO MATACH: Para yeguas de 4 y 5 años ganadoras de una o dos carreras: Peso: 4 años, 54 kilos y 5 años, 51 kilos. Premio: $ 300.000 a la ganadora. Distancia: 1100 metros.

PREMIO BROWN: Para todo caballo de 4 años, ganador de una o dos carreras. Peso: 54 kilos, con recargos. Premio: $ 320.000 al primero. Distancia: 1600 metros.

PREMIO HUNGARINO: Para potrillos de 3 años ganadores de una o dos carreras. Peso: 53 kilos, con recargos. Premio: $ 350.000 al primero. Distancia: 2500 metros.

PREMIO VACHEROT: Handicap limitado entre 62 y 48 kilos, para yeguas de 4 aaños y más edad, ganadoras. Premio: $ 340.000 a la primera. Distancia: 1800 metros.

PREMIO MAKE MONEY: Para potrancas de 3 años, ganadoras de una carrera. Peso: 56 kilos. Premio: $ 330.00 a la primera. Distancia: 2000 metros.

◆ LAS APERTURAS DE CARTAS

Las aperturas de cartas para estas dos fechas se recibirán mañana, en los lugares de costumbre, hasta las 12 y los forfeits pasado mañana, a la misma hora.

A. Barattucci a 30 Años de su Debut

Un día como el de hoy de hace treinta años, apareció Angel Barattucci en el hipódromo de Las Flores, en Santa Fe, dispuesto a conquistar el murmullo de la aprobación y comenzar su carrera vocacional. Chico le resultó el medio de sus primeros pasos y voló en alas de mejores conquistas, hasta Rosario, universidad por donde desfilaron fustas famosas del turf argentino, *como Félix T. Rodríguez*, Juan P. Artigas, Cayetano Sauro y Oreste Cosenza, entre otros.

En confianza con los éxitos, le resultó fácil a Barattucci engrosar las perlas que lleva estampadas en la fusta de oro de su excepcional carrera, con los brillantes de la tarde inolvidable del 15 de diciembre de 1957, al ganar las ocho carreras del programa, con lo que estableció un record mundial, y de sus quince estadísticas consecutivas, a las que sumará la de este año, que tiene ganada ya.

Barattucci aspira a batir el record de carreras ganadas en una temporada, que retiene Máximo Acosta con 149 victorias, desde 1940. El as rosarino lleva 107 triunfos y tiene por delante más de tres meses de actuación, y con ello podrá superar el record del jockey del pueblo.

Las autoridades del Jockey Club de Rafaela agasajan en la fecha a Barattucci con diversos actos y además dispusieron designar Angel Barattucci una de las carreras del programa de la fecha.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MIERCOLES 21

PRIMERA CARRERA — 1400 metros — A las 14.35 — Comienza la apuesta doble

1 Hugonota	56	S. Calfupán
2 Espartana	56	J. Corso
3 Kafila	56	M. Fernánd.
4 (Almanza	56	O. Barattucci
5 (Betise	56	A. Sandoval
6 Yalca	56	R. P. Rodríg.
7 P. Real	56	N. Yalet
8 Garaca	56	P. Tárrago
9 Educativa	56	O. Richeri
10 Realce	56	R. Rodríguez
11 La Girl	56	C. Sobral
12 Chalanera	56	E. Olguín
13 Brana	56	H. Ortega
14 Complaint	56	X. X.
15 Noticiera	56	J. Domed
16 Foguera	56	X. X.

SEGUNDA CARRERA — 2200 metros — A las 15.15 — Termina la apuesta doble

1 Racional	57	C. Sobral
2 Notoria	52	J. Domed
3 La Mesquita	57	X. X.
4 Doña Ethel	57	H. Ortega
5 Yasuhita	57	X. X.
6 Búsqueda	57	N. Yalet
7 Ñomcohue	57	P. Sierra
8 Miss A'gón	57	A. Sandoval
9 Recita	57	S. Calfupán
10 Impulsiva	57	X. X.
11 Doña	57	O. Corbalán
12 C. Song	57	X. X.

TERCERA CARRERA — 1500 metros — A las 16.5 — Comienza la triple

1 Le Fifre	57	X. X.
2 Maelstrom	57	J. Domed
3 (Micheo	57	J. Vázquez
4 (Banjo	57	X. X.
5 Esculapio	57	no correrá
6 My King	57	X. X.
7 Hobismo	57	H. Ortega
8 Mi Sauce	53	D. Torrilla
9 Tamandare	57	X. X.
10 Aristoi	57	J. Martino
11 Marigot	57	I. O. García
12 Desatado	55	A. A. Doming.
13 Frontón	57	A. Sosa
14 Cuerpazo	57	R. Tavella
15 Quiche	53	J. A. Díaz
16 Loyola	57	R. Gómez
17 Yacamazu	57	A. Vela
18 L. Fuertes	55	A. Sandoval
19 Anderson	57	M. Reynoso
20 Mambrino	57	A. Coloccio
21 Beagle	57	P. Tárrago
22 Caporeto	53	H. Ventura

CUARTA CARRERA — 1600 metros — A las 16.55 — Continúa la triple

1 (Advance	56	no correrá
2 (Cafetero	53½	R. Di Nitto
3 El Peñón	55½	X. X.
4 Tempe'to	53	A. Coloccio
5 Des'riado	54	J. Domed
6 Red Hot	52	no correrá
7 El Ca'faz	54	T. Valdés
8 Empa'do	53	A. Real
9 Vitpichín	54	J. Ortiz
10 (Salva'mo	53	A. Sandoval
11 (Tuchín	52	I. Gorrais
12 T.d.Flor	53	X.X.
13 S'entino	51½	S.Calfupán

QUINTA CARRERA — 1300 metros — A las 17.40 — Termina la triple

1 Queupan	56	D.Torrilla
2 Siglo Veinte	56	N. Vismara
3 Mingolo	56	L. Grossi
4 Mercader	56	X. X.
5(Jactancioso	56	C. Sobral
6(Texano	56	C.Giani
7 Yapon	56	J. Vázquez
8 Notición	56	J. Yalet
9 Clarucho	56	C. Mo'tenegro
10 Lizard	56	N. Yalet
11 Quijote	56	X. X.
12(M'nte Chico	56	no correrá
13(D. Delgado	56	J. Domed
14 Isidro	56	D. Magariño
15 Cachaco	56	X. X.
16 Superable	56	O. Barattucci
17 Payande	56	X. X.
18 Maguazo	56	F. D'Elía
19 Trepano	56	R. P. Ro'guez
20 Don Mar	56	X. X.
21 Aludido	56	P. Tárrago

SEXTA CARRERA — 1600 metros — A las 18.25

1 Clariver	57	O. Barattucci
2 Hirosaki	53	N. Vismara
3 Comentada	56	P. Tárrago
4 Hidalga	56	A. Coloccio
5 Pre'ciación	53	J. Yalet
6(Alba-Cua	54	X. X.
7(Ana-Cua	54	X. X.
8 Sonrosa	53	R. Gómez
9 Ventiladora	53	L. Grossi
10 New Love	53	O. Tévez
11 Festal	53	N. Yalet
12 Chajala	53	E. Cuervo

SEPTIMA CARRERA — 1200 metros — A las 19.10

1 Faya	59	R. Rodríguez
2 Marga'ne	50½	R. Tavella
3 Elaine	57½	O. Tévez
4 Mi M'cha	57	D. Torrilla
5 Ba'bolina	55	P. Sierra
6 Sirga	53	X. X.
7 Azulcita	54½	J. Corso
8 Bailabién	54	A. Sosa
9 P. Burra	54	I. Gorrais
10 Tía Lulú	50½	X. X.

OCTAVA CARRERA — 1200 metros — A las 20

1 Lordship	60	J. González
2 Educando	53½	X. X.
3 Forjador	59½	A. Sandoval
4(Astrakán	58½	P. Sierra
5(Jormar	50½	A. Vela
6(M'vellous	54	no correrá
7 Bar'jando	57½	N. Yalet
8 B'amador	53½	B. Arturo
9 Enfilador	53	I. Gorrais
10 Orquit	57	P. Tárrago
11 Doi Dol	56	X. X.
12 C'dotiero	56½	F. Elía
13 Branly	53	O. Domínguez

LOS NUMEROS CANTAN

Por JUEGO LIMPIO

La penúltima semana de extracciones se iniciará mañana, con la jugada programada por la lotería de Montevideo. Estará en danza un programa de diez premios mayores y el más importante repartirá $ 1.500.000, en tanto los restantes premios de pizarra guardan relación con el mismo. A las 14 comenzarán a rodar los globos, dejando caer las bolillas premiadas. Y nuestro cuadro sigue marcando rumbos. La última Nacional volvió a darnos la razón, al salir premiado el 49, que fue nuestro número favorito. Damos el detalle de la extracción de mañana:

MONTEVIDEO
10 Premios
Mañana, a las 14.—
Los más atrasados
Centena
1
37 sorteos
Decena
5
36 sorteos
Unidad
0
20 sorteos
Tres cifras indicadas
150
Dos números atrasados
71 95
Redoblona fácil
50 71
Atrasados a los premios
59
42 sorteos sin salir
14
40 sorteos sin salir
68
39 sorteos sin salir
75
39 sorteos sin salir

Tres cifras indicadas
414
Combinación segura
59 14
Programa para mañana
1 de $ 1.500.000
1 " " 100.000
1 " " 25.000
2 " " 10.000
5 " " 5.000
Las últimas 10 grandes
5.066 11.507
10.697 12.935
12.249 3.504
7.076 13.312
14.284 13.089

Sorteos de la semana
Lunes 19 - MONTEVIDEO
10 Premios, a las 14.—
Miércoles 21 - CORDOBA
10 Premios, a las 14.—
Jueves 22 - PROVINCIA
21 Premios, a las 13.—
Viernes 23 - NACIONAL
24 Premios, a las 13.—
Viernes 23 - MONTEVIDEO
10 Premios, a las 14.—

Baiclay, Candidata Exclusiva

Un Patriarcal Luchador se Impuso en La Plata

A las 13 horas dio comienzo el extraordinario y extenso programa platense. Nueve carreras en extremo interesantes, que incluyen apuestas doble, triple y la disputa del premio clásico El Salvador hizo que numerosos aficionados se encuentren presenciando el espectáculo. Ya en la primera, premio Bigornia, yeguas de cuatro y cinco años protagonizaron una intensa lucha que culminó con la victoria de Patriarcal, al que indicamos como candidato. Los resultados hasta el momento de cerrar esta edición son los siguientes:

PRIMERA CARRERA — Premio BIGORNIA — 1200 METROS

COMIENZA LA APUESTA DOBLE

	CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	PATRIARCAL 53, L. Grossi	(6)	197000	50350	3.70	2.10	—
2	D. Livi 54, J. Rivas	(11)	12450	3575		3.70	59.—
3	Parejona 55, A. Saavedra .	(15)	42125	9450		2.60	17.60
4	Malen 54, E. Cuervo	(1)	169800	14025			4.30
5	Maleteada 53, C. Buden ..	(14)	3725	1225			199.20
6	Carilina 53, H. Intelizano .	(2)	27875	4525			26.60
	Gallardía 49, R. Cepeda ...	(4)	19575	5800			37.90
	Portalíos 50, J. Fontela ...	(7)	2750	800			269.80
	Martillera 54, J. Domed ...	(9)	20450	5675			36.20
	Vigilance 50, J. C. Ide	(10)	15250	3975			48.60
U	Agostina 54, C. Corso	(16)	4300	1425			172.50
	TOTALES		515500	100850			

No corrieron: Amita (3), Chacharona (5), Una Pampa (8), Dirigida (12), Travestei (13). Llave ganadora: 3-5, $ 29. Ganada por ½ pescuezo; el 3º a 1½ cuerpo. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1'15"2|5. Cuidador. F. Boni. Caballeriza: C. y Ricardo. La ganadora es hija de Paradiso y Palatina. Edad: 4 años.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 27.507. Total del pozo: Pesos 1.980.504. Vales del ganador: 13.179. Cotización del vale: Pesos 150,20.

Se largó con 2' de atraso.

SEGUNDA CARRERA — Premio RED FOX — 2200 METROS

TERMINA LA APUESTA DOBLE

	CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	S. PINK 55, F. D'Elía	(4)	162100	29550	7.60	2.20	—
2	Frontón 57, N. Yalet	(2)	172725	15225		2.50	7.10
3	L. Fuertes 52, A. Sandoval.	(8)	229150	18150		2 40	5.40
4	Fayettiville 57, J. Vallejos.	(6)	48725	5125			25.10
5	Silbante 57, J. Corso	(3)	205475	26525			6.—
6	Bayogro 54, J. Alonso	(7)	8550	3000			144.70
	Cutralcó 54, J. Fontela	(1)	14850	3825			83.30
U	Camagüey 54, J. Domed ..	(5)	18050	2050			68.50
	TOTALES		859625	103450			

Corrieron todos. Llave ganadora: 2-4, $ 33,50. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 2'21"1|5. Cuidador: J. Baldomir. Caballeriza: El Zorro. El ganador es hijo de Scotch y Rosa Real. Edad: 4 años.

APUESTA DOBLE: Vales de ganador: 1.776. Cotización del vale: 1.115,10 pesos.

Se largó con 3' de atraso.

LA PLATA - Tercera Carrera - 1100 Metros

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	19		6 80	2 70
2º	6			2 90
3º	8			3 70
4º	1			

LLAVE — APUESTA COMBINADA: 2 — 6 — 10,00

1 Matacán 56, A. Cufré
2 Garabateado 56, H. Ortega
3 My Man 56, no corrió
4 Isidro 56, J. Ortiz
5 Maguazo 53, R. A. G'zález
6 Parapoco 56, E. Olguín
7 Ipsilon 56, C. Sobral
8 Vasallo 53, A. Cella
9 Yapon 56, no corrió
10 Le P. Reintier 53, D. To'illa
11 Nicote 52, no corrió
12 Galeno 56, J. Camaño
13 M. Chevalier 53, A. San'val
14 Don Mar 56, no corrió
15 Manolete 56, C. Monte'gro
16 Colono 56|54, F. D'Elía
17 Flaxman 52, H. Ventura
18 (Monte Chico 56, no corrió
19 (Rolito 56, F. Echagüe
20 Asperón 54, I. Gorrais

LA PLATA - Cuarta Carrera - 1600 Metros



1 La Puerta 60, no corrió
2 Azulcita 49, R. Caro
3 Palomba 55½, R. Rutti
4 Bardisola 55, O. Richeri
5 Sirga 48, no corrió
6 La Moratoria 55, no corrió
7 Faya 53, R. Rodríguez
8 Bambolina 50, no corrió
9 Silvine 52½, I. Gorráis

Ganó la Primera de Palermo con Alto Sport: $ 22,30

Otra interesante reunión se está llevando a cabo en el hipódromo de Palermo, que cuenta con la base del premio clásico Selección, evento reservado para potrancas de tres años. Ya desde mucho antes de comenzar la reunión, una regular cantidad de público estaba instalado en las tribunas, presenciando el paseo de la primera carrera, que sobre 1100 metros debían disputar yeguas de cuatro y cinco años perdedoras. Y salió airosa de este evento nuestra candidata exclusiva Baiclay, que derrotó por cuatro cuerpos a Loveless, muy bien conducido por el promisorio aprendiz Héctor Núñez. Pero no fue solo el triunfo de nuestra candidata lo más satisfactorio, sino el alto dividendo que repartió a quienes siguen nuestras indicaciones. La hija de Oboe y Bai, que pertenece al stud El Tropero, abonó a ganador $ 22,30 y $ 4,60 a placé, que provocó explosiones de entusiasmo. En la segunda, a pesar de que por los trescientos nuestra carta Andover daba la impresión de que ganaría fácil, fue derrotado por Falstaff, que demostró guapeza. Los resultados registrados hasta el momento del cierre de la presente edición, son los que publicamos más abajo:

Varias competidoras salieron en una línea, destacándose a los pocos metros Loveless, Pocas Pulgas, Baiclay y las demás muy agrupadas. Frente a las populares Loveless sacó ventajas, perfilándose como segura ganadora, mientras por los palos cargaban impetuosamente Baiclay y Pocas Pulgas. Faltando trescientos metros arreció la carga de la de Núñez, que poco más adelante emparejó a la puntera, dominándola y llegando a la raya con cuatro cuerpos de ventaja sobre la amarga Loveless. Tercera en larga atropellada se clasificó Maguin Huyrin en el mal tiempo de 1'7"1|5.

PRIMERA CARRERA — Premio FRISKY — 1100 METROS

(PISTA NORMAL)

	CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	BAICLAY 57, H. Núñez ..	(8)	319550	77850	22.30	4.60	—
2	Loveless 57, V. Garay ..	(2)	1351350	228900		2.90	5.20
3	M. Huyrin 57, J. C. Varela	(11)	133600	33450		8.20	53.10
4	Sendai 57, G. Pereyra ..	(1)	515950	135950			13.80
5	P. Pulgas 57, J. Perfetto	(9)	1325350	234400			5.30
6	Cocaleca 57, H. Hidalgo .	(6)	1148700	132550			6.20
	Anagina 57, P. Sierra ..	(5)	89500	27600			79.80
	Spic 57, J. Lavia	(10)	29200	8850			244.70
	Amita 57, R. Armesto ..	(12)	108500	36050			68.30
U	Travestei 49, L. O. García	(13)	11850	6150			620.30
	TOTALES		5033550	921750			

No corrieron: Top's (3) Gachera (4), Cuyabá (7), Mi Moni (14) y T. Love (15). Ganada por 4 cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 1 cuerpo. (Bandera verde para el tercer puesto). Tiempo: 1'7"1|5. Cuidador: E. Braga. Caballeriza: El Tropero. La ganadora es hija de Oboe y Bai. Edad: 4 años.

Se largó con 3' de atraso

Intensa emoción deparó el final de la segunda carrera de esta tarde en Palermo, donde Falstaff derrotó a nuestro candidato Andover, que en mitad de la recta daba la impresión de ser el ganador. En la punta salió Cortijo, pero por poco tiempo, ya que de inmediato Jara llevó al tordillo a comandar el lote seguido a un cuerpo por Andover, que precedía al de Etchart por la misma distancia. En el codo de Dorrego las posiciones no habían variado entre los tres de adelante y los restantes ya insinuaban que su intervención sería nula. En mitad del opuesto Torres llevó más cerca a su conducido como para tantear la carrera, mientras que Etchart seguía en la misma posición. No se dejó arrebatar la punta el favorito, que continuó airosamente al frente hasta ingresar al derecho. En plena recta Falstaff pretendió disparar, pero cargó pronto. Andover, que dio la impresión frente a las populares de dominar la carrera, pero el tordillo respondió al castigo y se volvió a desprender, mientras cargaba violentamente Cortijo. El ganador llegó al disco con dos cuerpos de ventaja sobre el de Torres, que por medio pescuezo precedió a Cortijo.

SEGUNDA CARRERA — Premio CONTRABRAVA — 2500 METROS

	CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1	FALSTAFF 56, E. Jara ..	(2)	1788750	—	3.90	—
2	Andover 56, J. Torres ..	(3)	1378700	—		5.10
3	Cortijo 56, A. Etchart ..	(1)	1089750	—		6.50
4	Hop 56, N. Vismara	(9)	222450	—		31.90
5	S. Whisker 56, A. Sánchez	(6)	482200	—		14.70
6	C. Adentro 53, G. Pereyra	(7)	38200	—		185.80
	TOTALES		5000050	—		

No corrieron: Locativo (4), T. King (5) y Tamure (8). Ganada por 2 cuerpos; del 2º al 3º, ½ pescuezo. (Bandera verde para el 2º y 4º puestos). Tiempo: 2'38"1|5. Cuidador: G. Benvenutti.

Apuesta combinada ganadora (2-3): $ 4,90.

Caballeriza: A. Unzué F. de. El ganador es hijo de G. Weed y Filarmónica. Edad: 3 años.

Se largó con 4' de atraso

Richelieu Drouot salió adelante, pero de inmediato Nardi llevó al favorito a la punta, que sacó dos cuerpos al debutante, mientras los demás iban buscando colocación. En el palo de los 1200 metros Mataldi seguía fácilmente precediendo al pelotón, cuyo segundo lugar había obtenido Chauvigni, luego se colocaban Richelieu Drouot, Say Yes, Martincho y los restantes muy juntos. En el palo de los 1000 metros la rodada de Martincho creó un suspenso, que fue quebrado por el ingreso de los pingos en la recta. Con Mataldi en la punta llegaron frente a las populares, mientras iniciaban sus cargas Chauvigni y Guanaquito, pero sin comprometer las posiciones del pupilo de García, que llegó al disco con dos cuerpos de ventaja.

TERCERA CARRERA — Premio PENSILVANIA — 1500 METROS

	CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	MATALDI 56, O. Nardi ..	(13)	801250	156500	4.50	2.40	—
2	Chauvigny 56, O. Cosenza	(12)	421000	76000		2.90	8.60
3	Guanaquito 56, J. Torres	(16)	182800	85400		2.80	19.80
4	Huerto 54, J. Lococo	(7)	14650	4500			247.30
5	Say Yes 56, A. Sánchez .	(1)	293550	57700			12.30
6	R. Drouot 56, G. Pérez ..	(5)	282050	50050			12.80
	Yacal 56, O. Tévez	(4)	56350	18550			64.30
	Rafra 56, J. Camoretti ..	(6)	119450	41650			30.30
	Thomson 56, G. Rivero ..	(15)	33750	18300			112.30
	Martincho 56, A. Demattei	(17)	319250	83900			11.30
U	Carriego 52, C. Lezcano .	(10)	28250	9700			128.—
	TOTALES		2552350	602250			

No corrieron: Callejón (2), Congolés (3), Don Ale (8), Jubilé (9), Brandal (11) y Gangster (14). Ganada por 2 cuerpos; del 2º al 3º, varios cuerpos. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'30"1|5. Cuidador: M. A. García. Caballeriza: El Matuco. El ganador es hijo de Prince D'Or y Matilde. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 233.193. — Total de pozo: $ 33.113.406. — Vales de ganador: 87.556. — Cotización del vale: $ 378,10.

Nota: En el palo demarcatorio de los 1000 metros rodó el Nº 17, Martincho.

Se largó con 16' de atraso

CUARTA CARRERA — Premio LUANDA — 1100 METROS

	CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	NAROVA 53, E. Jara	(8)	271350	49300	14.30	4.70	—
2	V. Nasrul 56, A. Etchart .	(3)	620250	103350		3.20	6.20
3	Oblation 53, O. Tévez ...	(7)	683950	89550			5.60
4	Paradisiaca 53, P. Sierra	(9)	97000	20300			37.70
5	G. Star 53, R. Ciafardini .	(6)	389550	49100			9.90
6	C. de Oro 56, H. Ciafardini	(2)	339800	45700			11.40
	Mamba-Cuá 56, O. D'guez	(1)	268300	33800			14.50
U	Clariver 56, J. Torres ..	(5)	71650	12500			54.30
	TOTALES		2741850	402600			

No corrieron: Huesca (4), Festal (10) y Llovizna (11). Ganada por la cabeza; de la 2ª a la 3ª, 4 cuerpos. (Bandera verde para el 1º y 5º puestos). Tiempo: 1'6". Cuidador: D. E. Pascual. Caballeriza: El Batitá. La ganadora es hija de Jungle King y Rendova. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales de ganador: 7.430. — Cotización del vale: $ 4.458,60.

Se largó con 17' de atraso



Falstaff se impuso esta tarde en la segunda carrera de Palermo. El hijo de Gulf Weed derrotó por dos cuerpos a Andover, empleando 2' 38" 1|5 para los 2500 metros

QUINTA CARRERA — Premio SWEET SUE — 1100 METROS

	CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	FLAPPER 60, R. C'dini .	(1)	1267950	52750	7.10	7.80	—
2	Malice 52, G. Rivero	(2)	c/F'per	40900		9.60	—
3	Malchuza 48, J. Walsh ..	(8)	718400	95000			12.50
4	Elaine 54½, O. Tévez	(4)	1228850	97250			7.30
5	Soy Vistosa 58, J. Torres	(3)	1914250	158000			4.70
6	Suertuda 54, I. Leguisamo	(5)	921700	84600			9.80
U	Ruempa 50, B. Arturo ...	(7)	311150	41250			29.—
	TOTALES		6362300	569750			

No corrieron: La Goleta (6) y Niedlich (9). Ganada por el pescuezo; de la 2ª a la 3ª, la cabeza. (Bandera verde para el 2º y 4º puestos). Tiempo: 1'6"2|5. Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: Malal-Hué. La ganadora es hija de Carapálida y Bunting. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales de ganador: 1627. Dividendo: $ 16.286,70. — Vales de placé: 846. Dividendo: $ 7.830,50.

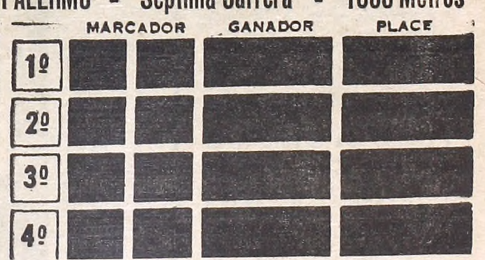
Se largó con 23' de atraso

PALERMO - Sexta Carrera - 2200 Metros



1 Moonrush 56, H. Ciafardini
2 Celada 56, R. Ciafardini
3 Pastilla 56, E. Jara
4 Opereta 56, A. Sánchez
5 Bujara 56, C. Sauro
6 Very Pat 56, O. Tévez
7 Pensee 56, O. Cosenza
8 Tebas 56, A. Etchart
9 Vergoña 56, O. Nardi
10 Dovekiss 56, no corrió
11 Estrellina 56, L. Camoretti
12 Petalia 56, J. Camoretti
13 Shrill 56, R. Zapata
14 R. de Nuit 56, F. Irigoyen

PALERMO - Séptima Carrera - 1800 Metros



1 Aristoi 57, A. Etchart
2 Bersot 57, E. Jara
3 (P. Charlie 57, R. C'fardini
4 (Can - Do 57, J. R. García
5 Brizo 57, O. Tévez
6 Acerado 57, C. Sauro
7 P. Cesáreo 53, M. Solbiatti
8 Chabaré 56, no corrió
9 Scotch Pink 57, no corrió
10 Tower 54, J. Lavia
11 Palo Grueso 57, no corrió
12 Pivot 55, A. Vela
13 Frontón 57, no corrió
14 Cartouche 57, no corrió
15 Atolondrao 57, O. Baratucci

UN "INTOCABLE" ES EL NUEVO IDOLO EUROPEO



El interminable Jean Gabin comparte el rol protagónico de una de las películas del "Intocable".

PARIS, 18 (France Presse). — "Los intocables" es el telefilme más popular de Europa. A tal extremo que varios productores han propuesto a su protagonista, Robert Stack, los más ventajosos contratos para hacer carrera en la pantalla grande europea.

Eliot Ness ha aceptado, y ya lleva varios meses trabajando aquí sin descanso. Hasta ahora ha hecho dos películas. En una de ellas es un reportero mundano y sin escrúpulos. Cambia la metralleta de agente federal de la prohibición por un aparato fotográfico, pero la tela de fondo sigue siendo la misma: la acción.

El productor quiere explotar al máximo la popularidad de Eliot Ness, y ha dado a su película el título de "Les corrompus". "Los intocables" se llaman en Francia "Les incorruptibles". En la segunda cinta Robert Stack tiene como coprotagonista el famoso astro francés Jean Gabin, en un mirífico atraco que reserva mil y una sorpresas al espectador.

Existen otros proyectos, que tomarán sin duda forma según reaccione el público ante el nuevo Eliot Ness. En todo caso, el ingreso del actor norteamericano en los estudios de Europa prueba sobradamente su popularidad aquí.

En Francia, "Los intocables" inició su difusión en el segundo canal (hay solo dos), poco captado en aquel momento. Esta circunstancia permitió vender muchos televisores. Por no perderse las aventuras de los agentes federales, muchos cambiaban el antiguo receptor por otro equipado para captar el segundo canal, y los menos pudientes se las arreglaban para estar en caso de un amigo teleespectador a la hora de la emisión. Esto no fue obstáculo para que, queriendo frenar la entrada de telefilmes norteamericanos, la ORTF enviara a Eliot Ness y a sus amigos a las diez y media de la noche, cuando media Francia duerme y la otra está a punto de acostarse. Muertos de sueño, los teleespectadores protestaron tan violentamente que ya no tienen que trasnochar para seguir su serial preferido.

Pese a esta extraordinaria popularidad, es dudoso que Robert Stack tenga el mismo éxito, incluso en Europa, en papeles que nada tienen que ver con su personaje perseguidor de los traficantes de alcohol en el Chicago de los años veinte. Eliot Ness lo ha marcado profundamente, y es problemático que consiga aparecer en la pantalla sin que la gente piense inmediatamente en el "otro".



Robert Stack es el nuevo ídolo de los europeos. Su serie "Los Intocables" lo ha lanzado a la fama

EL CRIMEN DE DALLAS EN ESCENARIO

MADRID, 18 (EFE). — En el teatro Goya se presentó Adolfo Marsillach al frente de su compañía, de la que es primer actor y director, con la pieza titulada "La piedad de noviembre", drama del autor italiano Franco Brusati, en versión de José Mendel Herrera, montada con bocetos y ambientación de Manue Mampaso, realizados por Manuel López, e ilustración musical de Iván Vandor. Al terminar la representación toda la compañía saludó desde el palco escénico y al aparecer Marsillach se oyeron algunos bravos, mientras el telón se levantaba reiteradamente.

"La piedad de noviembre" quiere crear el personaje símbolo del crimen de Dallas, el ejecutor del presidente Kennedy, pero no el mismo ejecutor, sino otro con una conciencia en pie y bien repleta de contradicciones románticas, de impulsos mal entendidos, de pasos de desesperación, de huellas de complejos infantiles, que comienza en el colegio, queriendo representar el personaje del César de Shakespeare y que, en su complejo, soñó con ser, quizá, otro César. El autor, con el escalpelo de la pluma, pretende adentrarse en ese torbellino psicológico de tan complicado personaje y presentar a ese producto de su tiempo que, por algo que jamás podrá saberse, conmovió la historia y la conciencia del mundo.

Un propósito difícil de lograr, indudablemente, pero que por la índole de su planteamiento lleva curiosidad no exenta de pasión. El público, llevado por la intención de Marsillach, se precipita en un vericueto de angustiosa expectativa, en el que parece hallar respuesta a muchos interrogantes.



Jean Paul Belmondo: París continúa manteniéndolo en el más alto pedestal de su admiración y preferencia

UNA LLAVE ES LA CLAVE DE UN CRIMEN

Scotland Yard ha resuelto enigmas que parecían indescifrables. A veces partiendo de pistas insignificantes como jirones de un vestido, la huella de una pisada, una colilla de cigarrillo, la tinta con que fue sellado un billete, un cabello de mujer.

Un día debió resolver un problema más difícil aún.

Un hombre murió en un accidente automovilístico. No le hallaron documentos de identidad ni ninguna otra cosa. Lo único que llevaba en los bolsillos era **una llave.** Una llave especial.

Así comenzó una de las pesquisas más apasi*onantes* de los últimos tiempos. Por supuesto, no todas las llaves son iguales. Pero las hay especiales. Esa era de caja fuerte. ¿De qué caja fuerte? De un banco, tal vez. Pero, ¿cómo averiguarlo? Era sábado y todo estaba cerrado hasta el lunes.

Los indicios llevaron las cosas hacia adelante. Comenzó una fatigosa y muy difícil búsqueda de gente bancaria. ¿Qué banco tenía que ver con ese hombre? ¿Ninguno? ¿Cuál banco no tenía la llave del tesoro? Para saberlo habría que esperar hasta el día lunes. ¿Sería tarde? ¿Y tarde para qué, por qué?

¿Algún peligro? ¿Estaría por estallar algún siniestro?

Todo esto y mucho más se pregunta quien asiste a la proyección de la película **Crimen sin causa** ("Strongroom"), producción dramática y de intriga dirigida por Vernon Sewell e interpretada por Derren Nesbitt, Colin Gordon, Ann Lynn y Keith Faulkner. Las respuestas colmarán de asombro hasta a los más veteranos cultores de este difícil género cinematográfico.

PARA PARIS, PRIMERO SIGUE P. BELMONDO

PARIS, 18 (France Presse). — Jean Paul Belmondo sigue siendo el más polifacético y el más popular de los actores del cine francés.

Su última película, "Le voleur" (El ladrón), le ha obligado a transformarse en un "gentleman" 1900, al que sus gustos anarquistas van a transformar en un ladrón de altos vuelos.

♦ RAMILLETE

Louis Malle, el director, ha puesto en el camino del "gentleman - cambrioleur" un ramillete de bonitas jóvenes: Françoise Fabian, Martine Sarcey, Marie Dubois, Marlene Jobert y Genevieve Bujold. Cada una, a su manera, será el amor de su vida. Como todas ellas son encantadoras, Ursula Andress, que sigue siendo la amiguita del galán francés, ha procurado estar siempre presente en los estudios cada vez que el guión daba a Belmondo la oportunidad de apreciar a corta distancia los encantos de sus compañeras de reparto. Pero si puede acusársele de no haber sido un marido fiel, como ...ente parece reunir todas las cualidades que ...buscar las esposas.

EL DILEMA DE LA CINEMATOGRAFIA ACLARASE EN EL "JUEGO DE LA OCA"

La cinematografía de nuestros tiempos enfrenta un dilema que, de seguir las cosas como hasta ahora, puede ser decisivo para el futuro del séptimo arte. Productores, críticos, actores y el público mismo han hecho una división, que al parecer es rígida y sin posibilidad de integración. Se habla de cine de minorías y de cine de masas. Los que militan en la primera de esas instancias aseguran que la cinematografía, si quiere ser arte, debe estar dirigida a una minoría intelectualizada. En cambio, los que ven un campo más amplio para esta expresión de la inteligencia y el espíritu humano sostienen que toda manifestación cinematográfica debe proyectarse hacia los grandes núcleos, extendiéndose de manera tal que sea comprendida y apreciada por todos.

Lo irreductible de las partes hace anticipar que el dilema seguirá vigente mientras la cinematografía exista.

Sin embargo, hay quienes piensan que pueden conjugarse las dos corrientes, y se han lanzado a realizar "cine arte para el gran público". Un grupo orientado en busca de esa meta ha rodado la película "El juego de la oca", que en pocos días más ha de ser apreciada por nuestro público.

En su presentación se asegura que el filme reúne las condiciones para conformar esa unión de polos tan opuestos. El elenco, integrado por Sonia Bruno, José Antonio Amor y María Massio será el encargado de trasladar a la pantalla —bajo la dirección de Manuel Summers— lo que parece atrevido e imposible.

Su proyección nos dirá si ha sido acertado el intento o si, por el contrario, la conjunción buscada solo ha sido útil para ahondar aún más el dilema.



T. LOPEZ ESTA DESTRUYENDO TABU YANQUI

Trini López tiene un título privado que lo pone especialmente orgulloso: "el único artista que ha hecho cantar a los norteamericanos en español". Conocida es la poca inclinación de los yanquis a expresarse en otro idioma, pero el texano Trini ha eliminado esa circunstancia con una fórmula única: combinar técnica sajona con sabor latino. Una de sus últimas actuaciones en "night clubs" de los Estados Unidos programaba un show de 45 minutos integrado por clásicos en castellano: "Quiéreme mucho", "Sólo tú", "Amor", "Solamente una vez", "Historia de un amor", etc. Mil quinientas personas comenzaron a corear frases de esas obras en el idioma original, y la euforia llegó al máximo con la irresistible versión de "Pancho López", un tema ya identificado con Trini. Como resultado, el show se prolongó a una hora y media y aún hubo que esforzarse por apaciguar al público ante la partida del cantor. Ahora no es raro que Trini López haya grabado todos esos temas en un long play que en Estados Unidos ha empezado a venderse a velocidad pasmosa.

EL MUNDO ESTA LOCO...

...Loco, Loco, Loco y 3 de Estas 5 son Locas



"Loca Nº 1". Rosángela será una de las decorativas integrantes del filme "Locas del Conventillo", que sobre libretos de Gius realizó Fernando Ayala y que se estrenará exactamente el 21 de este mes, tratando de pasar inadvertido dentro del barullo de la fecha

Julia Alson debutará como actriz de teleteatro con libretos del siempre tolerado Santa Cruz. Hará mujer fatal, supersexy y vestida con veraniegas y casi invisibles prendas. Bien

Sofía Loren estaría bailando de euforia, en los momentos en que puede superar su estado de lacrimógena emoción feliz: aunque se niega a confesarlo, espera un bebe desde hace tres meses.

"Loca ... de un convento", encarnando a una rubia escandalosa amante del charleston de los años 20. Cantará tangos, "shimmies" y algunas antigüedades con picardía moderna y, según dicen, se revelará como óptima actriz

Por fin, la "Loca ... Analía Gadé. "loca" maxima importada de España especialmente para la película de Fernando Ayala, compone en el filme mencionado a una deliciosa niña porteña que pierde fácilmente la cabeza ante las revolucionarias novedades de 1920

CINES

CENTRO

A B C. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50:
DARLING
15.10, 17.35, 20.05 y 22.35: Notic.

AMBASSADOR. Lavalle 777. — 31-0700 14 meses de permanencia en cartel de la mejor película de los últimos años, ganadora de 5 Oscares de la Academia de Hollywood, con la encantadora Julie Andrews, 14.35, 18.20 y 22:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Todd-Ao 70 mm, color de luxe; 17.50 y 21.30: Show musical. Loc. en venta con 8 días de anticip.

ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. - A las 13, 14.45, 16.30, 18,15, 20, 21.45 y 23.20 hs.:
MAS ALLA DEL RIO DAS MORTES
Tribus en completo estado salvaje, viviendo en natural desnudez. Cont. (P|m|14|añ.) Sábado trasn.

ARTES Y CIENCIAS. Sala Esmeralda. Esmeralda 473. 31-5764. — 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. Un día, un gato. Todos los jueves, cine de archivo. Codicia, a las 19.23 hs.

ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. — 12.30, 14.15, 16.15, 18.15, 20.35, 22.55, Suc. Arg. y
Boing - Boing
en Technicolor. Proh. men. 14 a. con Jerry Lewis, Tony Curtis. La comedia con propulsión a chorro. Martes: El tercer tiempo.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. Playa de estacionamiento gratis. R. Beban y Evangelina Salazar en: DEL BRAZO Y POR LA CALLE. Los hipócritas. (P|m|18|añ.) Cont.

AUD. KRAFT. Florida 683. 31-2775. 14.30, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.10:
CHE, BUENOS AIRES
(6 cortos porteños). Sin restric. Platea $ 150. (18, 19.50, 21.40 hs. localidades numeradas).

AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Misión secreta, con R. Hudson y C. Cardinale y Sus dos cariños, con F. Sinatra y K. Novak.

AVENIDA. Av. Mayo 1222. 38-2295. Cont. de 12 a 17.30, Pl.: $ 80. 12 y 14.45, Not. 12.10 y 14.55, El mundo está loco, loco, loco. S. Tracy y M. Rooney.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55, 23.10 D. Day y Rod Taylor en: POR FAVOR, NO MOLESTE. (Exclusiva en esta sala). Color de luxe. Cinemascope. (Apta t|público.) 13.40, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Notic.

BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 14, 16.35, 19.40 y 22.45. Extraordinario estreno exclusivo:
LA SOMBRA DE UN GIGANTE
(Sin restr.) Kirk Douglas, Yul Brinner, Senta Berger. Frank Sinatra; 19.15 y 22.15: Show Musical. Loc. en vta. con 5 días de anticipación, Sábado trasnoche.

CALLAO. Callao 27. 40-1898. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.55 y 23.10:
MATRIMONIO A LA ITALIANA
con Ugo Tognazzi. (P|m|18|años.) 16.15, 18.20, 20.25 y 22.40: Varied.

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 14.20, 16.20, 18.35, 20.50 y 23 hs. Jeanne Moreau en:
DIARIO DE UNA CAMARERA
(P|m|18|añ.) Dir. L. Buñuel. 14.10, 16, 18.15, 20.30 y 22.40: Noticiero.

CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. Ringo Wood, en colores.
ADIOS, GRINGO
Los fanfarrones. (P|m|14|añ.)

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. A las 14, 16.15, 18.30, 21 y 23.30 horas:
EL GRAN BALLET
Con las estrellas del famoso Bolshoi de Moscú y obras como: Bolero, de M. Ravel; Paganini, de Rachmaninov; Muerte del cisne, de Saint Saens; La argueta de maquita, de S. Prokofiev. Realizada en 70 mm. Color y 6 bandas de sonido estereofónico, que capta como nunca la infinita belleza del ballet; 15.30, 17.45, 20 y 22.40 hs. Suc. Arg. y Varied. Loc. en vta. con 3 días antic. (Apto t|edad.)

COSMOS 70. Corrtes. 2046. 47-0662. 14.30, 16.35, 18.50, 20.55 y 23, noche loc. num.).
Por un Puñado de Dólares
Con C. Eastwood y M. Koch, en C'Scope y color. (P|m|14|añ.) 14.20, 16.15, 18.20 20.45 y 22.50: Notic. y Variedades. 20.35 y 22.40: Show.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. 2 formidables filmes bélicos:
NIDO DE AGUILAS
V. Johnson; Forja de valientes, R. Widmark.

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext. estr. Una chica para dos, I. Eory; Whisky y Vodka, Pili y Mili, colores.

G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Una chica para dos, Irán Eory; Whisky y vodka, Pili y Mili, colores. NO-DO.

GRAN REX. Corrtes. 857. 35-7005. A las 13.25, 15.40, 18, 20.40 y 23.10: Gregory Peck y Sofía Loren en:
ARABESQUE
(P|m|14|añ.) Direc.: S. Donen, en technic. 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.55: Notic. Argentino. A las 20 y 22.35: Show Musical. Localidades en venta con 3 días de anticip.

G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 14.50, 16.30, 18.35, 20.55 y 23.05: TABU Nº 2. Sensacion. documental en Eastmancolor; 16.20, 18.05, 20.10 y 22.30: Varied. (P|m|18|añ.)

GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. El éxito del año a precios rebajados; 15.45, 19,10 y 22.40: Del brazo y por la calle,; 14.15, 17.30 y 20.55 hs.: Los hipócritas. (P|m|18|años).

HINDU. Lavalle 842. — 35-1114. — 13.50, 16.10, 18.20, 20.40 y 23:
NUNCA EN SABADO
Apto para todo público; 13.25, 15.45, 18.05, 20.15 y 22.35: Not. y S. Musical. Sábado trasnoche.

IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. A las 14,05, 16,05, 18.15, 20.40 y 23: MARIDO A LA ITALIANA, Hugo Tognazzi. (P|m|18|añ.)

IDEAL. Suipacha 378. A las 12.45, 14.30, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.55.
Las 3 Vidas de Thomasina
(Panavisión y tecn.); Otro extraordinario espect. para familias, realizado por W. Disney con la actuación de la pareja infantil de Mary Popins.

LORRAINE. Corrientes 1551. — 13.40, 15.15, 17, 19, Num.: 21, 23, hs. Cruel visión de la condición humana: LA MUJER MONO, de M. Ferreri con U. Tognazzi, Mañ. Las amigas.

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. 13.20, 15.15, 17, 19, 21 y 23: ¡¡Llegó por fin!! con el toque mágico de
WALT DISNEY
WALT DISNEY
y los pequeños grandes actores de MARY POPPINS
THOMASINA
En brillante tecnicolor. De lunes a viernes. Obsequio de revistas, "Disneylandia" a todos los niños concurrentes.

LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. — 14.50, 16.30 y 22.10 (en punto), en 70 mm UltraPanv. y tecn.
LA BATALLA DECISIVA
con H. Fonda, R. Shaw, R. Ryan, D. Andrews, P. Angeli y gran reparto (Apta para todo público): 14.30, 18 y 21.40: Not.

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. de 14.15 a 0.40; 14.15 Var. 16.40, 20.45; 36 horas de suspenso, con J. Garner, 18.30, 22.35: Gran show musical, 14.45, 18.50, 22.50 hs.
Una Espía por Error
con D. Day y R. Taylor. Jueves: LAS TRES VIDAS DE THOMASINA.

METRO. Cerrito 570. 35-4219. — 14.30, 16.30, 18.35, 20.55 y 23.16.
Dominique
Apta para todo público. Panavis. y color. 14.15, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.45, Noticioso y Show.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-0816 y 1064, 16.30, 21: show de V. Gobbi, 17, 21.30, 8ª semana:
DOCTOR ZHIVAGO
Proh. men. 14 añ. Inc. 18 años. Premiada con 6 oscares de oro Prod. de C. Ponti, Dir. por D. Lean. Basada en la novela de B. Pasternak. Superpanavisión 70 mm. G. Chaplin, J. Christie, O. Sharif, A. Guinness. Loc. en vta. para hoy y 7 días sig. de 10 a 23.

MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 13.35, 15.15, 17, 18.45, 20.40 y 22.35; Noticiero y el film de las revelaciones sensacionales:
TABU Nº 2
(P|m|18|añ.) Filmada en Eastm.

MUNDIAL. Cont. Ctes. 959 - 35-3545. Chaplin, Tres Chiflados, Gordo y Flaco, Donald. Malandrín. Urracas. Pluto, Espaguetti. Varied.

NORMANDIE. Lavalle 861. 12.25, 14.05, 16.05, 18.15, 20.35, 22.50, hs. Suc. Arg. y
Por un Puñado de Dólares
C. Eastwood, M. Koch, color. Cin. Masc. Proh. men. 14 añ. Acción, violencia, la película Nº 1 de los éxitos en Europa. Próx. estr. Dingaka, S. Baker.

NOVEDADES. Florida 364. 45-5155. Notic. Arg., Español, Francés, Alemán, Soviético. Dib. color Actual.

OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. — A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10. J. Moreau en:
Diario de una Camarera
Proh. men. 18 añ. Dir.: Luis Buñuel, 20.10, 22.35 Show musical. Miércoles estreno: Amor en alta tensión (Proh. men. 18 añ. con Ugo Tognazzi y N. Manfredi.

OPERA. Corrientes 860. 35-6419. - A las 13.25, 15.40, 18, 20.35, 23.10 y en trasnoche, a la 1.15, una comedia brillantísima:
Una Espía por Error
con Doris Day y Rod Taylor. Enredos, picardía, intrigas espaciales y hermosas canciones. Rutilantes colores. (I|m|14|añ.) A las 13.05, 15.20, 17.35, 20.15 y 22.50: Suc. Arg. A las 20 y 22.35: Show Musical con los T.V.6.
5 y 6 de octubre, a las 2230, únicas presentaciones de:
Gilbert Becaud
el astro rutilante de la canción francesa. Un recital de sus grandes éxitos. Entradas en venta desde el 27 del actual. Pul. $ 250.. 7 de octubre, un gran espectáculo japonés:
Noches de Tokio
la más espectacular revista musical del famoso Teatro Kokusai, de Toñio. 60 coristas en un despliegue de ritmos, luz y color.

PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Hoy: Cont. 13.35, 16, 18.20, 20.30 y 2250: Segunda luna de miel, D. Kerr, F. Sinatra y D. Martín, tecnicolor. (P|m|14|años)

PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. - A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs. Ugo Tognazzi en:
EL DEBER CONYUGAL
(P|m|18|añ.) 13.30, 15.40, 18, 20.10 y 22.30: Varied y Noticiario.

PREMIER, Corrientes 1565. 46-2113. 15, 17.20, 20, 22.35, Not. y
Una Espía por Error
Inc. men. 14 añ, color, Doris Day y R. Taylor. Para reír a carcajadas, 19.45 y 22.20, Show, Próx.: El último mes de otoño, METROPOLITAN: No deje de ver Doctor Zhivago.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. 12.35, 16.05, 19.35, 23.05 hs.:
Un Dólar Marcado
Tecn. 14.35, 18.05 y 21.35: LOS SIETE DE TEXAS. (Inc|m|14|añ.)

RENACIMIENTO. Lav. 925. 35-1850
EL SATANICO DOCTOR NO
J. Bond; 16 y 20.25 hs.: De Rusia con Amour, James Bond Agente 007 13.55, 18.20 y 22.50. (P|m|18|añ.) Continuado. Sin numerar.

ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. La nona, I. Sarli; Regreso a casa, A. Sordi. (P|m|18|añ.)

ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Cont. Not. Archivo confidencial, Michael Caine, tecnicolor.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40 22.45 Not. Arg. 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05, 23.10, ADIOS GRINGO, R. Wood. Tec. Pr. men. 14 años.

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Contra todas las banderas, 13 16.20, 19.30 y 23.10, Aventuras y desventuras, 14.45, 17.45 y 21 hs. sin restricciones. Pl.: $ 130. Cont.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23: MARIDO A LA ITALIANA, con Ugo Tognazzi; 15.15, 17.25, 19.55 y 22.25: Variedades. (P|m|18|añ))

GRAN UNION. Independencia 2870. 97-2565. Descuento a jubilados y pensionados de cualquier caja. Menores $ 80. El aventurero en Kenya; Fuga en cadenas, T. Curtis; Un niño espera. En trasno.: Sorpresa.

ALMAGRO

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213. Cont. 14.10, 18 y 22: Suc. Arg. y 2ª semana de gran éxito de: POR UN PUÑADO DE DOLARES en C'Spe y Tech. C. Eastwood y M. Koch; 16 y 20: Cuando una mujer se empeña. (P|m|14|añ.)

MEDRANO. Corrtes. 3976. 56-3502. Cont. 14, 18 y 22.30 hs.: Suc. Arg. Doris Day en:
UNA ESPIA POR ERROR
C|S. Color, con Rod Taylor; 16. 20.30: El hijo del pistolero, Tec.

P. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. Jeanne Moreau, a las 15.40, 19 y 22.40 horas:
DIARIO DE UNA CAMARERA
14, 17.20 y 20.50: Solamente por amor, con B. Bardot. (P|m|18|añ.)

ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. - 14.20, 18.45 y 23.10 horas.
UNA ESPIA POR ERROR
con D. Day y Rod Taylor; 16.30 y 20.55: La diosa de fuego, con U. Andress y J. Richardson; 14, 18.25, y 22.50: Suc. Argentinos; 13.30: Variedades.

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 14.30: Varied.; 16.10, 19.35 y 23: ADIOS, GRINGO, con Ringo Wood, en tecn.; 14.40, 17.55 y 21.20: Los fanfarrones. (P|m|14|añ.)

GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. Cont. 15, 19 y 23: Marido a la italiana, Hugo Tognazzi; 16.45 y 20.45: Ayer, hoy y mañana, S. Loren y M. Mastroiani; a las 14.30: Variedades. (P|18|añ.)

G. PAZ. Cabildo 2709. 701-1212. Verm. y noche Plat. num. Pull Cont. 15.25, 19.10 y 23: DIARIO DE UNA CAMARERA, con Jean Moreau; 13.45, 17.15 y 21.10. La visita, con A. Quinn. (P|m|18|añ.) Noticiario.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1506. A las 15.10, 19 y 23: TABU Nº 2; 16.45 y 20.50: M. Mastroianni: Casanova 70 (P|m|18|a).

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. 14.30, 18.15, 22: La carrera del siglo; 14, 17.20 y 21: Los argonautas. Platea $ 80. Cont.

RADIO CITY. Monroe 3245, 78-7538. 2da. semana estreno: Las aventuras de conde Bobby; Risas en el circo. Sin restricciones.

RITZ. Cabildo 685. 77-0686. A las 14.30, 18.50 y 22.50, POR UN PUÑADO DE DOLARES, en tech., con C. Eastwood, 16.50 y 20.50, 777 Londres no contesta, Proh. men, 14 años.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 16.10, 19.40 y 23.5, (2ª semana)
Adiós Gringo
en tecn. con R. Wood; 14.35, 18 y 21.30, Los fanfarrones, con W. Chiari; 14.10, Var. (Pr. m. 14 a).

EL NILO. Boedº 1063. 97-2984. — Tabú Nº 2, color fantástica a las 17.45 y 23.15 hs. M. Mastroianni, en Casanova 70, color; a las 15.45 y 21.05 hs. y el realista V. Gassman en Il sorpasso, a las 14 y 19.20 hs. Continuado. Programa sensacional. Proh. men. 18 años.

G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Niños: $ 60. El triunfo de Hércules, Tres secretos, La puerta de los siete cerrojos, sin restriccion.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. 14.35, 18.35, 22.50, DOMINIQUE, con D. Reynolds y R. Montalbán. 16.25, 20.40, La vuelta al mundo bajo el mar. Menores: $ 100. Cont.

MODERNO. Boedo 937. 97-8601. —
PIMIENTA
Viaje de una noche de verano, Tecn. Chingolo, May.: $ 80. Menores: $ 40.

N. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. R. Bebán y E. Salazar en Del brazo y por la calle, La cigarra no es un bicho, La patota. P. m. 18 a.

S. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Mara, la salvaje, El templo del elefante blanco, El tesoro del diablo.

CABALLITO

MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. A las 14.15, 18.40 y 23, UNA ESPIA POR ERROR, D. Day y R. Taylor, 16.50 y 21.10, El hijo del pistolero, 16.15 y 20.40, La fiesta de Tom y Jerry. Niños $ 100. Cont.

RIO DE LA PLATA. Parral y Gaona 89-0844. 14.45, 18.40 y 22.30:
ADIOS GRINGO
Ringo Wood; 16.45 y 20.35: Los fanfarrones, W. Chiari y G. Servi. (P|m|14|a).

COLEGIALES

A. THOMAS. A. Thomas 841. — 54-4999. Cont. Barbarie de guerra, Duelo al sol, A la hora señalada.

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0679. 13.40, 18.05, 23, La más brillante comedia filmada hasta hoy en...
UNA ESPIA POR ERROR
con D. Day y R. Taylor en P'Visión, M'Color; 15.40, 20.30, La diosa del fuego, con U. Andress; 17.45, 22.40, S. Arg.

REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Nido de águilas, Forja de valientes, En busca del amor, men. $ 60.

RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Calef. ARABESQUE, S. Loren y G. Peck, tecn. Momento de amor, El beso del vampiro, Pr. m. 14 a. Continuado.

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. — Calefac. 16, 19.15 y 22.40: Ringo Wood (El cowboy de oro), en: ADIOS, GRINGO. Tecn. C'Scope; 14.30, 17.40 y 21: Los fanfarrones, W. Chiari y F. Fabrizzi (Proh. men. 14 años). Cont.

CONTINENTAL, Carabobo 948. — 63-3222. Cont. Agente secreto, M. Helm; La maldición de la momia; El verdugo de Venecia.

FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. 13.50, 18, 22.20 hs. D. Day en la más brillante comedia filmada hasta hoy
UNA ESPIA POR ERROR
con R. Taylor en panav. y metro. 16 y 20.10 hs. Pregúntale a ella, con S. M'Leine 17.45 y 21.55 Sucesos Argentinos.

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Platea num. 15.50, 19.30 y 23.05, Jeanne Moreau en: DIARIO DE UNA CAMARERA; 14.20, 17.40 y 21.15: LA VISITA, A. Quinn. (P|18)

GAONA. Gaonª 3263. 59-2551. — Por favor, no moleste, Querida Brigitte, Los amores de Salambo.

PUEYRREDON. Riv. 6871. 612-0389. Super pullman en cont. 13.15, 17.45 y 22.30: Sucesos Argentinos y
Una Espía por Error
Cinem. Tec. con D. Day, R. Taylor, 15.25 y 20.10: Sangre sobre la Tierra, con R. Hudson, D. Winter.

RIVERA INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. Cont. 14.20, 17.40 y 21.20, M. Mastroianni en: CASANOVA 70; 16.10, 19.40 y 23.20, algo increíble, insólito: TABU Nº 2. (Pp|m|18|años).

S. J. FLORES. Rivad. 7350. — 611-5989. MARIDO A LA ITALIANA, Ayer, hoy y mañana, Pr. men. 18 años.

S. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. El tulipán negro; La ventana; El gran juego.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Rivad. 8636. — 69-1356. Tabú 2º, Casanova 70. Pr. menores 18 añ. Continuado.

LINIERS

G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. — 653-2266. Noche: Platea num.: 2ª semana de éxito, 15.50, 19.20 y 22.50, ADIOS GRINGO, R. Wood, 14.10, 17.40 y 21.10, Los fanfarrones, W. Chiari.

ONCE

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Continuado de 1415 a 0.40 hs. A las 1.15: Variedades; 16.40 y 20.45 36 horas de suspenso con J. Garner; 18.30 y 22.35: Gran show musical; 14.45, 18.50 y 22.50:
Una Espía por Error
con Doris Day. Jueves: Las tres vidas de Thomasina.

PALERMO

BLANC. Stª. Fe 3063. 83-1846. — 14.40, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. EL SEPTIMO SELLO, con M. von Sydow y B. Andersson, a las 14.30, 16.15, 18.10, 20.20 y 22.30. Var. Proh. men. 18 años.

PALAIS BLEU. Av. Sta. Fe 2541. 82-5845. 16.10, 19.20, 22.45: El hijo del pistolero; 14.30, 17.45 y 21 Maya. Platea $ 80. Cont.

COL. PALERMO. Serrano 2437. — 71-1720. Adiós, gringo; Los fanfarrones; D'Artagnan contra los 3 mosqueteros. (P|m|14|a).

G. CORDOBA. Córdoba 4633. — 773-0700. Cont. Por un puñado de dólares, C. Mastwood. A la hora señalada. G. Cooper. Pr. m. 14 a.

G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. — 14.50, 16.45, 18.40, 20.50 y 23: DIARIO DE UNA CAMARERA, J. Moreau; 14.30, 16.25, 18.20, 20.30 y 22.30: Not. (P|m|14|a).

ODEON. Sta. Fe 3363. 80-0687. — 17.40 y 22.40 hs.: en tech. Nido de águilas, 15.40 y 20.50 hs. Forja de valientes, 14.15 y 19.15: Oro para el César.

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Blanca Nieves y los 7 enanos, El tesoro del lago de plata, La ley de los seis tiros. Sin restricc.

ROXY. Lªs Heras 2460. 83-0158. — Nido de águilas, Forja de valientes, El tesoro del ahorcado. Menores. $ 80.

SUR

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15, 18.40 y 22.25, Adiós Gringo, R. Wood. 16.50 y 20.30, Los fanfarrones 14.30 Verm. Proh. men. 14 años.

B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calef. Juntas por primera vez, S. Connery como J. Bond (Agente secreto 007); 14.25, 18.20, 22.30, De Rusia con amour, El satánico doctor NO y 16.15, 20.20, Pr. men. 14 añ. Continuado.

G. SUD. Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Continuado.
UNA ESPIA POR ERROR
tec. D. Day, El hijo del pistolero. Sin restricciones.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuencª 3256. 50-4448. — 15.35, 18.55 y 22.20, Por un puñado de dólares, Panav. y Tech. 14, 17.20 y 20.40, A la hora señalada, G. Cooper.

SOL DE MAYO. Av. Nazca 2335. 50-5568. 17.55 y 23 hs. Por un puñado de dólares, Panav. y Tech. 16.15 y 21.20 A la hora señalada, 14.30 y 19.40 Varied. y La Venus de Carnaval. Continuado.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 50-5008. 14.40, 18.35 y 22.25, D. Day en Una espía por error, con R. Taylor, 16.40 y 20.35, El hijo del pistolero, Sáb. noch. Loc. num.

DEVOTO. Av. San Martín 6200. · 50-1443. Niños $ 80. La hija de Frankestein; No me manden flores; El hombre invisible; El castillo del terror.

VILLA URQUIZA

B. PALACE. Bauness 2506. 51-1235. Cont. Arenas de Kalanari, Cuando mueren los malvados, Situación desesperada, pero no grave, Proh. menores 14 años.

GRAND BOURG. Monroe 5268. — 32-6119. Diario de una camarera, J. Moreau; Todos somos sinvergüenzas (P|m|18|a). Sáb. noche, Platea num.

TEATROS

COLON. 35-1430. Temp. 1966. en adhesión al Sesquicentenario de la Declaración de la Independencia. Domingo 18, 11 hs. Func. Extraord. Nº 54. Concierto Sinfónico organizado por el T. Colón y la Asociación Amigos de la Música. Orquesta de Amigos de la Música. Dir. de Orq.: Karl Richter. Festival J. S. Bach. Prog.: Suite Nº 1; Concierto en re menor. P|clave y orq. Solista: Karl Richter; Conc. en mi mayor, p|violín y orq. Solista: Otto Büchner; Suite Nº 2, p|flauta y orq. de cuerdas. Solista: Domingo Rulio. Pl.: $ 1.000. Sob. de loc. en venta.
Hoy, 17 hs. 11ª Func. del Ab. a Domingos Vespert. TRISTAN E ISOLDA, de Wagner. Dir. de Orq.: Fernando Previtali. Orq. y Coro Est. del T. Colón. En vta. únicamente loc. altas later. y de pie. Mañana, 21.30 hs. 9º Conc. del Ab. a 11 Noct. (Cargo Nº 8). Orquesta Filarm. de Bs. As. Director: Vaclav Smetacek. Prog.: Mi Patria (Ma Vlast), 6 poemas sinfónicos de Smetana. Pl.: $ 400. Sob. de abono en venta.
Boletería: Todos los días, de 10 a 20 horas, en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

MUN. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Temporada 1966. En adhesión al Sesquicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional.
Sala Casacuberta.
Hoy, 15.30 hs. Matinée infantil: CAPITAN FOGATA, de F. Pelayo. Música: L. Paz. Escenogr. R. Trifiro. Coreograf. A. Casetari. Dir.: G. Ben Hassan. Pl. $ 100.
Comedia Nacional estrena 22 septiembre a las 21.30 hs.: EL JARDIN DE LOS CEREZOS, de A. Chejov. Direcc. Gral. Luisa Vehil.

A B C. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 18.15 hs.: LO QUE HAY QUE TENER (The Knack). 11º mes de éxito del joven humor inglés de Ann Jellicoe. Ult. días. Más de 300 representaciones.

A B C. — Esmeralda 506. 35-0506. Hoy: 14.15 hs. ¿QUIEN CONOCIO A MATIE DURAND?, de F. Iturbe.

AGON. Maipú 326. Sub Cinerama. ¡5º mes de éxito! LA TORTILLA ESCARLATA, de Martínez. Local. en vta. 5 días antic. Hoy 20 hs.

ARGENTINO. Bmé. Mitre 1448. Hoy, única función 19 horas.
ALFREDO ALCON
en:
ISRAFEL
de A. Castillo. Direc.: Inda Ledesma. Loc. vta. 5 días antic.

ARTES Y CIENCIAS. (Sala Maipú). Maipú 466. 31-5764. 18.30 y 21:
Poemas y Canciones
con:
Jaime Dávalos

ARTES Y CIENCIAS. (Sala Lavalle). Lavalle 770. 31-5764. A las 18.30 y 21.30 hs. Gran éxito de una gran obra:
Los Prójimos
de C. Gorostiza y un gran elenco. J. C. Gené, M. C. Laurenz, S. Lanteri, W. Santa Ana, P. Soriano y H. Suárez.

ASTRAL. 46-5707. Hoy, despedida, a las 18 y 21.45 hs.
AURELIA Y SUS HOMBRES
Cía. M. A. Bisutti, R. Salerno, N. Beltrán, E. Cañizares y M. Jouvet. Miérc. 21 pres. Palito Ortega, Rodolfo Bebán y elenco.

ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. 18.30 y 21.30 horas:
25 SIN NOMBRE
de Pérez Carmona, Teresa Blasco, Buchardo, Novoa, Ortegosa, Rivera López, Shelvy. Direc.: Gordon Paso. Vta. 5 días antic.

AVENIDA. Av. Mayo 1222. 38-2295. Típicamente española y ¡graciosísima! NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA. De Miguel Mihura. Cía.: Campoy-Cibrian, con M. Zucker, A. García Grau y P. Meliá. Hoy 18.15 y 22 horas.

BS. AIRES. Corrientes 1755. — Hoy, 18 y 22 hs. gran éxito cómico para todas las edades. Pablo Palitos con gran elenco en DETECTIVE, de G. Ziclis. 5 person. en 1 y no se muere ninguno...

CANARO FCO. (Ex Solís). Bdo. de Irigoyen 1433. (Pza. Constitución). 26-1487. Grandes y chicos ríen con LAS D'ENFRENTE, más chism. que nunca, de P. Mortens. Apta para todo público. Cía. Eleonor Rinaldi-Gerardo Chiarella. Hoy a las 18.30 y 22 hs. Prec. pop. bol. 10 hs. Calefacción. En la sec. verm. grand. sorteo de juguetes. Mañana, descanso.

CANDILEJAS. Rivadavia 640. 3er año, 50 represent. CUANDO ESTAMOS CASADOS, de Priestley. Dir. R. Dairiens. Hoy 18.30 y 20.30 hs. Loc. en venta.

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Arte y belleza en:
EL GRAN BALLET
en 70 mm. Color y 6 bandas de sonido estereofónico. (Ver carteleras cines).

COLONIAL. P. Colón 413. 34-7958. 19 hs. única función. T. La Farsa en: VIVE COMO QUIERAS. El impacto cómico del año. Ultimas semanas.

COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. Hoy, 18,15 y 22.15: Lola Membrives y Luis Sandrini presentan en su 2º año consagratorio el gran éxito
El Proceso de Mary Dugan
(I|m|14|añ.) por la Compañía de Los Ases. (Orden alfabético):
AMELIA BENCE
OLINDA BOZAN
ROBERTO ESCALADA
ENRIQUE FAVA
DIANA MAGGI
DUILIO MARZIO
MECHA ORTIZ

COMEDIA. Corrientes 778. 46-4485. Cía. María del Pilar Armesto. Hoy 18.30 y 20.30, éxito cómico, 285 representaciones de MICAELA, (o el pecado originalísimo) con Vicente Ariño. Direc.: Serrador.

CORRIENTES. Corrientes 561. — 49-0765. A las 18.30 hs. y 21 hs.: Compañía Manuel de Sabatini en el gran éxito cómico:
Las Mujeres me dan Miedo
A las 16 horas:
"Don Juan Tenorio"
de Zorrilla, José María Vilches y gran elenco. Localid. con 5 días de anticipación.

D. ALTILLO. Florida 640. 31-5905. Sensacional concierto de música. Beat con los Beatniks. Hoy y todos los viernes a las 19.30 hs.

DEL ALTILLO. Florida 640. — 31-5905. Exclusivo para reír: Un esquema reducido de la cosa. Hoy 18 y 21.30 hs. Entr. con 3 días anticipación.

DEL BAJO. P. Colón 323. 34-... Hoy: 22 hs. Hebling, Mauto... Ainsenberg, en:
CORREVEYDALE

DEL PUEBLO. Diag. Norte ... 35-3666. 17.30 y 20.30: EL CRA... Nazim Hikmet, 3 actos. Pl.: ...

EL NACIONAL. Ctes. 960. ... las 18, 21 y 23 hs.
Adolfo Stray - Nélida ...
ALFREDO BARBIERI-N. GR...
Invitado de honor:
DRINGUE FARIAS
La Moda Viene con Bo...

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. ... 18.20 y 22.20, Cía. Elina Co... José María Langlais, Marcela ... pez Rey, Darío Vittori: INTI... DAD CONYUGAL. Una obra di... tida y audaz.

FLORIDA. Florida 171. Gal. G... mes. De lunes a viernes de ... a 20.30 hs.: sáb. de 18 a 20... sensacional espectáculo ... con:
SEXY EN HI - FI Nº 2
con cambio de programa y ... cos, color, música y bellas mujeres...

FLORIDA. Florida 171. G|Güem... De lunes a viernes, a las 21 y ... Sáb. a las 19, 21 y 23 horas:
ESTO ES MUSIC HALL
Con: E. Rivero, T. Andreu, Daina y un desfile de figuras internacionales.

I.A.M. Florida 659. — NUESTRO PUEBLO, de Thornton Wi... Magnífica expresión del teatro romántico americano moderno. ... Marcelo Lavalle. Hoy: 18.15 ... 22.15 hs.

IFT. B. Sur Mer 549. 88-... 10 hs. concierto vocal. 18 ... hs. últ. func. EL MEJOR ... CALDE, ¿EL REY? Dir.: A. ...

INST. A. MODERNO. Florida ... NUESTRO PUEBLO, de Thor... Wilder. Magnífica expresión ... teatro romántico americano moderno. Dir. Marcelo Lavalle. a las 18.15 y 21.15 hs.

INST. T. DI TELLA. Florida ... 31-4721-6. 18 hs. DRACULA, VAMPIRO, Alfredo Rodr... Arias, 20 y 21.45 hs. MENS... NA IN CORPORE SANO, de ... Peral. Dir.: Briski. Inc. me. ...

LA CUEVA. Callao 182. 92... M Maristany, D. Tonelli, D... rreiro, R. Machado, ¡éxito! ... en:
Lluvia
de S. Maugham. Dir.: R. ... Hoy, única func. 19 hs.

LASSALLE. Cangallo 2263. ... Rosa Rosen, F. Labat, A. ... Hoy, 18.30 y 21 horas:
EL TEMA ERA LAS ROS...
Direc.: Marcelo Lavalle. Hu... y divertida, 130 repr. Calef...

LICEO. Rivadavia 1499. 38-... Cía. Alejandro Ulloa. Extr... reposición, 18 y 22 hs. EL ... CALDE DE ZALAMEA, de ... rón de la Barca.

MAIPO. Esmeralda 443. 45-... Revistas. Extraord. estreno: 18, ... y 23 hs.
ARRIBA LAS POLLERAS
JUAN CARLOS MARECO (Pino...) VICENTE RUBINO - JOVITA ... NA - MARIQUITA GALLEGOS ... ALMA FERRARI - CARLOS ... ZZIOTA - NORMA PONS - PO... GREY - MIMI PONS y DON ... LELE - DORITA BURGOS

MARCONI. Rivadavia 2330. 4... Grandes espectáculos de MUSIC HALL - INTERNACIONAL, ... atracciones y Strip-tease. Mús... Alegría y bellas mujeres. Pre... populares. (P|m|18|a). Cont. 17.30 a 24 hs. Plat. $ 170.

N. TEATRO. (Salª Suipacha) Suipacha 927. 32-9547. 17.30 ... SOPA DE POLLO, de A. We... (autor de Raíces). Loc. en ... para la sem. de 10 a 23 hs.

N. TEATRO. (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. 18 y 2... ESE MUNDO ABSURDO, de ... rique Wernicke. Dir.: Bo... quini. Local. vta. para la ... próx. de 10 a 23 hs.

ODEON. Esmeralda 367. 45-... Hoy, 18 y 22 hs. Gran éxito en Los hermanos Ashkenazi. L. Kadison y J. Singer. Ma... nes a las 22 horas.

PEQUEÑO T. Bmé Mitre 12... 46-4181. Hoy 18.30 y 21 hs. ... tín Castro Miranda en UNA ... MA Y DOS MARIDOS, de G. ... gran éxito cóm. 2 años en c...

REGINA. (Casa del Teatro). Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy ... y 21.30, hs. de Murray Sch...
L U V
con Eva Dongé, Norman Bri... Federico Luppi. Dir.: L. Mott...

STA. M. DEL B. AYRE. Monte... deo 842. 41-6086. A las 18 hs. SI DE LAS NIÑAS, de Mor... con M. Gil Quesada, P. Pellic... y elenco. Apta p. todo público.

STA. M. DEL B. AYRE. Monte... deo 842. 41-6086. A las 18.30 ... LULLABY (Mi marido y su ma...) con I. Roy, F. Zerpa y Ni... Gambier. Ultimos días. Apta todo público.

S. TELMO. Chacabuco 966. 2... 18 y 21 hs. Grupo del Sur p... de A. Perl; con Miguel Lig... Marta Gam. Dir. C. Gorostiza...

SMART. 35-2692. - Hoy, 18.15 ... y gran elenco.
Cía. PAULINA SINGERMAN
QUERIDA COCO
de Marcel Mithois. Gran éxito ... mico. Divertida comedia fam...

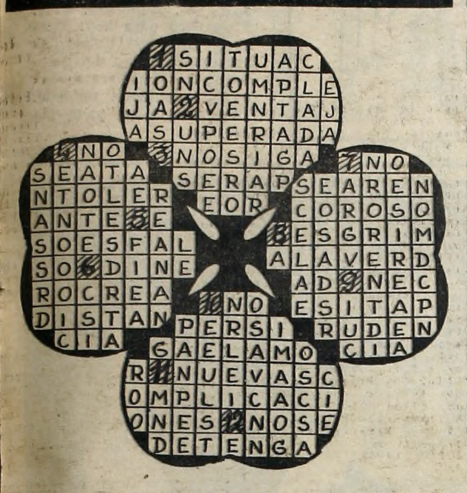
TABARIS. Corrientes 829. 3... HOY REVISTAS. 18, 21 y 2...
P. ARIAS - G. ANDREU
T. CLIMENT - P. ARIAS
en:
La Revista de Tío Vicente
THELMA TIXOU ...
Montrey El Comediante - So... O. Villa. Sábado trasnoche.

TAF. Córdoba 946. 31-0068. Los tropi o El asesino filántr... Vercors, Oscar Fessler, 19 hs. ... O. Bonet, M. Bonnefoux, J. ... Grazia, Z. Gueñol, M. Padilla, Josefina Ríos.

TEATRO 35. Callao 435. (Subsue...lo). 40-7664. Hoy única func... 18.30 hs. Gran éxito en estreno ... LA DOROTEA, de Lope de V...

YENESI. M. T. de Alvear ... 19.30 hs.: EL CUADRO, de Ionesco. Dirección: J. Tahier.

EL TREBOL DE LA SUERTE



En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Ríobamba 280.



Mabel, de Colegiales: — Quiero exponerle, señor Cassan, una situación que me afecta mucho. Tengo 29 años y mantengo relaciones con un muchacho que acaba de cumplir 20 y debe ingresar dentro de poco en el servicio militar. Hay entre nosotros muchísimos puntos de afinidad que hace que la diferencia de edad no cuente mayormente. Yo quisiera que formalizáramos desde ya el compromiso, pero el me ha pedido que espere a que termine su período militar, que es de dos años, pues le ha correspondido la marina. Es muy posible que en este tiempo tenga que estar alejado de él y eso puede influir para que sus sentimiento varíen. Por eso deseo fervientemente formalizar cuanto antes, pero le repito que este muchacho no se muestra dispuesto a hacerlo por el momento e insiste en que ese paso va a darlo cuando salga de la conscripción. Yo quiero preguntarle, señor Cassan. si debo insistir en mis pretensiones o debo aceptar el temperamento que él sostiene. Si yo tuviera la seguridad de que haría la conscripción en un lugar relativamente cercano, no me preocuparía tanto, pero es el probable alejamiento lo que me inquieta y me hace temer por el futuro de estas relaciones en las que he cifrado tantas esperanzas de felicidad.



Respuesta: Creo que es lógico que él espere a cumplir con sus deberes militares antes de formalizar nada con usted. Considero también que usted no anda enteramente descamisada al inquietarse por el futuro de sus relaciones. Pese a las muchas afinidades que hoy los unen, en la extrema juventud de ese muchacho está el peligro. A los veinte años, los hombres parecen y creen ser más espirituales y románticos de lo que son en verdad. Dos años de servicio militar han de incidir en su formación y es casi seguro que transcurridos los mismos vea las cosas de otra manera. El tendrá apenas 22 años y usted habrá cumplido los 31. El será inevitablemente distinto y quizá le conceda a esa diferencia de edad una importancia mayor a la que le acuerda actualmente. Quiero que entienda que no anticipo nada definitivo y que bien podría ocurrir que su novio mantenga sus sentimientos pese a todas las transformaciones que pudieran operarse en su caracter. Le digo simplemente que usted debe analizar todas als circunstancias sin impacientarse por una definición que no llega y que posiblemente convenga en que tarde todavía en llegar, ya que el simple hecho de formalizar un compromiso no implica ninguna garantía de que el mismo, llegado el momento, ha de cumplirse. Cuando el salga del servicio, si usted comprueba que el caracter de la relación que los une no se ha modificado, entonces podrá pisar sobre seguro.

◆ MARGARITA XIRGU

MONTEVIDEO, 18 (ANSA). — Para honrar a Cervantes en el tricentenario de su fallecimiento, Margarita Xirgu presentará "Pedro de Urdamalas" en el teatro Solís de Montevideo. Al frente de la Comedia Nacional reaparecerá así, en breve, la gran actriz y directora escénica española, después de algunos años de retiro de la escena.

◆ TIEMPOS MODERNOS

PARIS, 18 (ANSA). — Jacques Dufilho ha sido contratado para el principal papel de una nueva comedia titulada "Le papier" del autor suizo Hans Ruesch. La pieza, que debe ser puesta en escena por Christian Gérard, es una sátira de los tiempos modernos y, sobre todo del "papelerío" que domina nuestro tiempo. Dufilho encarnará a un escritor de talento víctima de nuevos procedimientos de venta y comercialización "a la norteamericana". Hans Ruesch, cuyas novelas han inspirado diversos filmes de éxito, ha escrito también una pieza muy interesante titulada "Los no-conformistas". Ambas obras podrían ser creadas en un mismo espectáculo, en el Teatro "des Arts", el 20 de noviembre próximo, después de "El diario de un loco" que Roger Coggio repondrá en inglés.

PANTALLA DE UH

◆ AUTORES HISPANOS

MADRID, 18 (ANSA). — En el Teatro Infanta Beatriz se ofrecerá un programa de autores españoles e hispanoamericanos este año. Se comenzará con "Las viejas difíciles" de Carlos Muñiz, dirigida por Julio Diamonte. Luego la cartelera incluirá piezas de Juan Antonio Castro, Jorge Díaz, Osvaldo Dragún, Bernardo Santareno. Entre los directores se alternarán: Rubén Benítez, Jaime Jaimes, Ricardo Salvat y Maruja López. Posiblemente se incluya una pieza de vanguardia francesa, de Arrabal.

◆ CUATRO ESPECTACULOS

PARIS, 18 (ANSA). — Cuatro piezas serán creadas desde octubre próximo hasta abril de 1967, en el Centre Dramatique du Nord. René Lafforgue pondrá en escena una versión de "Bodas de sangre", de García Lorca, hecha por Marcello Auclair. Luego se dará "María Estuardo", de Schiller, dirigida por Pierre Etienne Heymann, y más tarde aparecerán "Un capricho de Bonaparte", de Stefan Zweig, y "Cuestión de dinero", de Alejandro Dumas, ambas dirigidas por André Reybaz.

◆ STALINGRADO EN EL CINE

MOSCU, 18 (ANSA). — La batalla de Stalingrado será el tema del próximo filme del realizador soviético Stelper. Actuarán Papanov, Lavrov, Krylevayev y Ulianov. El filme se basará en una novela de Costantin Simonov, que se titula "Soldados no se nace".

◆ NUEVO FILME

CIUDAD DE MEXICO. 18 (ANSA). — Mario Moreno "Cantinflas", será el intérprete de un filme titulado "Su excelencia" El cómico mexicano trabajará junto a una joven actriz, Alicia Bonnet. Es el primer film que interpretará después del duelo por la muerte de su esposa.

COPO · HOROSCOPO · HOROS

ARIES 21|3 a 20|4
AÑOS DE 15 A 34 — Imponga su voluntad
AÑOS DE 35 A 54 — No subestime una nueva amistad
AÑOS DE 55 O MAS — Quejas molestas

TAURO 21|4 a 20|5
AÑOS DE 15 A 34 — Trátelo con firmeza
AÑOS DE 35 A 54 — Viva prevenido
AÑOS DE 55 O MAS — Requiebros

GEMINIS 21|5 a 20|6
AÑOS DE 15 A 34 — Día propicio para el amor
AÑOS DE 35 A 54 — Saldrá del apuro
AÑOS DE 55 O MAS — Confidencias molestas

CANCER 21|6 a 22|7
AÑOS DE 15 A 34 — Tratarán de engañarle
AÑOS DE 35 A 54 — Exito merecido
AÑOS DE 55 O MAS — Grata novedad

LEO 23|7 a 22|8
AÑOS DE 15 A 34 — Atienda las pequeñas cosas
AÑOS DE 35 A 54 — Probables disgustos
AÑOS DE 55 O MAS — Vida al aire libre

VIRGO 23|8 a 22|9
AÑOS DE 15 A 34 — Estimule su interés
AÑOS DE 35 A 54 — Aventura amorosa
AÑOS DE 55 O MAS — No ignore sus defectos

LIBRA 23|9 a 22|10

AÑOS DE 15 A 34 — No defina nada por la mañana
AÑOS DE 35 A 54 — Satisfacciones hogareñas
AÑOS DE 55 O MAS — Ingrato imprevisto

ESCORPIO 23|10 a 22|11

AÑOS DE 15 A 34 — Prueba de comprensión y cariño
AÑOS DE 35 A 54 — Buen día para el deporte
AÑOS DE 55 O MAS — Satisfacciones en el trabajo

SAGITARIO 23|11 a 21|12


AÑOS DE 15 A 34 — Pesimismo, desconfianza
AÑOS DE 35 A 54 — Aprecie ese sentimiento
AÑOS DE 55 O MAS — Posponga esa cita

CAPRICORNIO 22|12 a 20|1


AÑOS DE 15 A 34 — Tarde provechosa
AÑOS DE 35 A 54 — Horas apacibles
AÑOS DE 55 O MAS — Quebrantos de salud

ACUARIO 21|1 a 19|2



AÑOS DE 15 A 34 — Cambie de táctica
AÑOS DE 35 A 54 — Oportuna decisión
AÑOS DE 55 O MAS — No admita imposiciones

PISCIS 20|2 a 20|3


AÑOS DE 15 A 34 — Actividad mental
AÑOS DE 35 A 54 — Tenga más cuidado de su salud
AÑOS DE 55 O MAS — Armonía general

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Ciencia que tiene por objeto la conservación y restablecimiento de la salud; 7) Gran extensión de agua salada; 8) Lazo muy apretado y difícil de desatar; 9) Rey legendario de Troya; 10) Cerveza inglesa ligera; 11) Lirio; 12) Adinerado; 13) Contracción; 14) Negación; 15) (Diego de) Militar y escritor portugués del S. XVI; 17) Apócope de uno; 18) Nota musical; 19) Río de Italia; 22) Terminación que se añade a los cardinales; 24) Punto cardinal; 26) Instruir, enseñar; 27) Pronombre personal; 28) Preposición; 29) Artículo determinado; 30) Arbol del Senegal; 31) Empezar a mostrarse; 32) Que tiene alas; 33) Facultad intelectual.

VERTICALES

1) Sala, habitación; 2) Habitar; 3) Moneda, numerario; 4) Falsa deidad (plural); 5) Advertencia, consejo; 6) Arrecife coralino; 14) Calidad de nuevo; 16) Acabará, agotará; 18) Dona; 20) Terminación verbal; 21) Poema dramático musical; 23) Ciudad de Ucrania a orillas del mar Negro; 24) Condimentar con sal; 25) Gigante.

SOLUCION MAÑANA

SOLUCION ANTERIOR

TV Programa

16
9 Teleteatro de la Semana
11 Cheyenne

16.30
2 Domingos de Acción — "Ratas del desierto" (norteamericana).

17
11 Temple Houston
13 Ruta 66

17.30
9 Ramar de la Selva

18
2 La Hormiga Atómica
9 Los Dakotas
11 Sala de Estreno — "Sacachispas" (argentina).
13 Aventuras en el Paraíso

18.30
2 La Ardilla Secreta

19
2 Hullabaloo
7 Noticiero TV
9 Años sin Ley
13 Mundo Insólito

19.30
7 La Hora de la Juventud
13 Disneylandia

20
2 El Show de Mona
7 Deporte con Opinión
9 Titanes en el Ring
11 Combate

20.30
2 Aventuras de Mr. Magoo
7 Justa del Saber
13 Telecómicos

21
2 Show de Dean Martin
11 Tato Siempre en Domingo

21.30
7 La Noche del Domingo
9 Premier Estelar del Cine — "Susana y yo" (española).
11 Teatro Como en el Teatro — "El hombre recio".
13 Nuevo Show de D. Dyke

22
2 Deportes
13 El FBI en Acción

22.30
7 Noticiero TV

23
7 Verdad
11 El Repórter "Esso"
13 Cabalgata Deportiva

23.15
7 El Show de Sara Benítez
11 Cine Nocturno — "La telaraña" (argentina).

23.30
9 Emoción en las Rutas

24
9 Cine de Oro — "Submarino suicida" (norteamericana).

0.15
7 Cine del Domingo — "Por amor al arte" (francesa).

Al cierre
11 Palabras de Vida
13 Momento de Meditación

Vuelta de Cataluña

BARCELONA, 18 (ANSA). — El holandés Den Hartog ganó la Vuelta Ciclística de Cataluña, precediendo en la clasificación general al francés Jacques Anquetil, su compañero de equipo.

La novena y última etapa, Vallapineda-Barcelona, de 90 kilómetros, fue ganada por el belga Godefroot, que se impuso sobre un grupo de 48 corredores.







EL TIEMPO

MINIMA: 4º4, a las 5,30 horas. **MAXIMA (h.):** 10ç5, a las 13. Humedad: 57%. **Pronóstico para hoy:** Bueno y frío, con nubosidad variable. Vientos del Sudeste a 8 k.p.h. **Para mañana:** Parcialmente nublado. Temperatura en paulatino ascenso.



Angel Rienzi, cuyo "F-100" fuera la gran revelación en la pasada temporada, no anda con suerte este año. Hoy anduvo en "conversación" con los punteros, para después ir quedándose paulatinamente, hasta llegar en el noveno puesto.





Finalizó la pelea y los dos héroes, el mexicano Mario Díaz y el argentino Carlos Cañete, acuden a abrazarse al conocer el fallo, justo fallo, que dictaminó un empate

TROMPADAS, TURF, RUIDO, VELOCIDAD Y ¡BONA VENA!

Aquí y en Grossinger's el Mundo Vibra con la Emoción del Deporte



"Ringo", allá en Grossinger's, para informarse bien de lo que ocurre en el mundo del *deporte*, lee todos los días ULTIMA HORA. Claro que lo primero que mira es el espacio dedicado a él y a sus pronósticos de gran vencedor



Nuestra candidata Baiclay que acciona por los palos, viene dominando en la primera carrera de esta tarde en Palermo a Loveless que corre por el lado de afuera. La pupila de Braga llegó al disco con cuatro cuerpos de ventaja abonando un sport de $ 22,30 a ganador.

